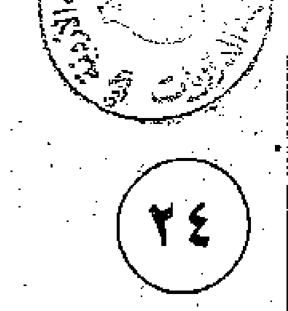


الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

٢٤ صفحة

٢٠٠ فلس

العدد ٩٧٥٥ - الجمعة ١٦ محرم ١٤١٩هـ - الموافق ٢٣ ايار ١٩٩٧م - السنة السادسة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 23, 1997 NO. 9755 VOL. 26 AMMAN - JORDAN

في (الرأي) الثقافي

* سرد : السامر يوالي ضرباته - محمود الريماوي..
* نقد : اعترافات كاتم صوت .. نموذج لرواية القمع السياسي - د. سليمان الازرعي..
* قصة : حيرة - سهير سلطي التل..
* نقوش : مفلح العدوان..
* نص : ازدهر في الردة - لطفية الدليمي..
* ملف : سعدالله ونوس..
* سينما : الحداثة السينمائية .. الهرم والبناء - عدنان مدانات..
* تشكيل : الفن التشكيلي بين رياح التغيير - حسين دعسة..

ايكيوس .. سفيرا للسويد في الولايات المتحدة

ستوكهولم - (اف ب) - اعلن مصدر رسمي في ستوكهولم امس ان رولف ايكيوس الذي ترأس بين العام ١٩٩٣ و ١٩٩٧ اللجنة الخاصة للأمم المتحدة لنزع السلاح العراقي (يونيسكوم) عين سفيرا للسويد في الولايات المتحدة.

وسيتسلم ايكيوس (٦١ عاما) الذي كان تعيينه في العاصمة الاميركية متوقعا، مهامه في الاول من تموز المقبل.

وقد ترأس ايكيوس الدبلوماسي المحترف لجنة يونيسكوم برضى الولايات المتحدة التي لم تبخل عليه بدعمها من خلال توجيه التهاني العلنية له. وقبل الامين العام للأمم المتحدة كوفي انان استقالته من اللجنة «على مضض».

وهو يخلف هنريك ليليغرن الذي خدم اربع سنوات ونصف في واشنطن وعين قنصلا عاما في اسطنبول.

الحسين يلتقي مبارك في مدينة العقبة .. غدا



عمان - الرأي - ذكر مصدر رسمي امس ان جلالة الملك الحسين سيلتقي الرئيس المصري حسني مبارك في مدينة العقبة يوم غد السبت.

وسيبحث الزعيمان تطورات عملية السلام وسبل انقاذها والوضع الذي تردت اليه في ضوء التعنت الاسرائيلي واصرار الحكومة الاسرائيلية على متابعة سياساتها الاستيطانية. كما يبحث الزعيمان العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والاوضاع العربية وامكانات احياء التضامن العربي بالاضافة الى بحث الاوضاع الاقليمية والدولية.

اتحاد المحامين العرب يعقد مؤتمره في تونس الثلاثاء

تونس - (اف ب) - يعقد اتحاد المحامين العرب ابتداء من الثلاثاء المقبل في سوسة (١٥٠ كيلومترا جنوب تونس) مؤتمره التاسع عشر تحت شعار «من أجل نقابة عربية قادرة على مواجهة التغيرات الدولية الحالية» وفق ما علم امس من المنظمين. وسيشارك نحو ١٥٠٠ عضو في نقابات المحامين من كل الدول العربية في المؤتمر الذي يعقد اربع مرات في العام لهذا الاتحاد المستقل ومقره الدائم في القاهرة. وسيبحث المشاركون ليس فقط في المشكلات المهنية للمحامين العرب بل كذلك في مسائل سياسية تتعلق بالوضع في العالم العربي ووضع الحريات الاساسية في الدول العربية.

مجلس الوزراء قد يقر صرف العلاوات للمهنيين في الدولة .. غدا

عمان - «الرأي» - من عصام قضماني :

اكد مصدر حكومي رفيع ان مجلس الوزراء قد يقر في جلسته التي يعقدها صباح غد السبت برئاسة د. عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء صرف علاوات المهنيين العاملين في القطاع العام.

وقال ان العلاوات التي قد يقرها المجلس توصلت اليها اللجنة الوزارية النقابية برئاسة وزير العدل السيد رياض الشكعة ووصفها بأنها مرضية.

ويناقش مجلس الوزراء بالاضافة الى علاوات خاصة بالعمل الاضافي علاوة موحدة تشمل جميع المهنيين العاملين في القطاع العام، لكن المسؤول الحكومي قال ان مجلس الوزراء بصدد بحث علاوة موحدة تشمل موظفي الدولة بشكل عام.

وكانت «الرأي» نشرت الاثنين الماضي توصيات اللجنة في اعقاب اتفاق حكومي نقابي بشأنها وبأنها قد تقر خلال اسبوع.

الى ذلك اكد المهندس حسني ابو غيدا نائب نقيب المهندسين معلومات قالت ان مجلس الوزراء قد يقر العلاوات للمهنيين في جلسته التي يعقدها غدا، وقال ان اللجنة الوزارية تسبت للمجلس بالموافقة على توصيات اقرت بهذا الشأن.

وحسب د. سعيد ابو ميزر نقيب اطباء الاسنان فان صرف العلاوات حال اقرار مجلس الوزراء لتوصيات اللجنة الوزارية التي اتفق بشأنها في اعقاب دراسة مذكرات التفاهم بين الحكومة والنقابات المهنية ستتم بأثر رجعي واعتبارا من ١/١/١٩٩٧ لعلاوة العمل الاضافي للعاملين في المجال الصحي، فيما سيتم رفع علاوة المهندسين اعتبارا من ١/١/١٩٩٨.

وقال ابو ميزر ان اللجنة الوزارية اوصت بزيادة علاوة العمل الاضافي من (٣٠٪) - (٦٠٪) للعاملين في الدولة من الاطباء واطباء الاسنان والبيطريين والصيادلة والمرضين. ورفع

البقية ص ٢٣

استبعاد لقاء مبارك ووايزمان .. والرئيس الاسرائيلي يقطع اتصالاته بنتنياهو

مبارك يلتقي نتنياهو في شرم الشيخ .. الثلاثاء



عرفات يلتقي زعيم «شاس» واسرائيل تهدد باقتحام المناطق الفلسطينية

عواصم - وكالات - قالت مصادر سياسية رفيعة امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو سيجتمع مع الرئيس المصري حسني مبارك يوم الثلاثاء المقبل لمحاولة كسر الجمود في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقالت المصادر ان الزعيمين سيجتمعان في منتجع شرم الشيخ المصري المطل على البحر الاحمر.

وقال المتحدث باسم نتنياهو ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اتصل هاتفيا بالرئيس المصري امس وتلقى رسالة منه ايضا من خلال السفير المصري في اسرائيل.

البقية ص ٢٣



جنود الاحتلال يطلقون العيارات المطاطية تجاه راجميهم في بيت لحم. رويتر

مردخاي: حان الوقت لاستئناف المفاوضات مع سورية

القدس المحتلة - قدس برس - اعلن وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخاي ان الوقت قد حان لاستئناف المفاوضات مع سورية.

وقال مردخاي في محاضرة القاها خلال يوم دراسي عقد امس الاول في جامعة حيفا تحت عنوان «نظرية الامن الاسرائيلي» انه يعتقد بنضج الظروف الان لاعادة سورية الى مائدة المفاوضات مع اسرائيل.

ورغم هذا التقدير المتفائل من قبل وزير دفاع الدولة العبرية الا ان مردخاي شدد على اهمية ان تكون اسرائيل مستعدة «للرد على كل تهديدات وقادرة على ذلك» واضاف الوزير الاسرائيلي بالقول «ان الشرق الاوسط من بين المناطق الاكثر خطورة وحساسية والاقل استقرارا في العالم باسره»

البقية ص ٢٣

لجنة وزارية تبدأ دراسة قضايا الآبار الارتوازية المخالفة للقانون بالمملكة

عمان - الرأي - من رمضان الرواشدة

بدأ اصحاب الابار الارتوازية المخالفة للقانون والبالغة ٤٩٥ بئرا تقديم طلبات استرحام وبيانات لتصويب اوضاع الابار المخالفة للجهات المعنية لتتم دراسة كل حالة بشكل مستقل من قبل اللجنة الوزارية التي شكلت خصيصا لبحث هذه القضية.

وقال الدكتور منذر حدادين وزير المياه ان كل بئر حفرت دون رخصة صادرة عن الوزارة، تعتبر مخالفة للقانون، والرخص تمنح لحفر ابار ارتوازية لمالكي الارض.

واضاف في تصريح خاص لـ«الرأي» انه لم يقدم اصحاب الابار الارتوازية المخالفة، الذين كانت الوزارة في وقت سابق اعلنت اسماءهم في الصحف اليومية، سندات تثبت ملكيتهم للاراضي التي تقع الآبار فيها، او تسويات لقضية الاراضي، فسوف تعتبر كل بئر من هذه الابار مخالفة للقانون.

وقال ان هناك عددا كبيرا من الابار في منطقة الازرق وهي ما تسمى بـ«الابار الضحلة» قام قاطنون في الازرق بحفرها بمعاولهم بعد ان كانت عبارة عن نزازات مياه، وستنظر اللجنة في قضية هؤلاء المواطنين ضمن ما ستنظر به خلال عملها.

وكان رئيس الوزراء شكل لجنة لمعالجة قضية الابار الارتوازية برئاسة السيد نذير رشيد، وزير الداخلية وعضوية مدير عام دائرة الاراضي، وقائد قوات البادية ومحافظي الزرقاء والمفرق ومدير دائرة الدراسات المائية في سلطة المياه.

وكانت وزارة المياه والري اعلنت عن ضرورة تسوية اوضاع الابار الارتوازية غير المرخصة دون وجه حق بغية فرض سيادة القانون بالوسائل التي ترضي الجميع وانه ليس لديها نية للتعرض للابار المرخصة للاستعمالات المرخصة.

يذكر ان الابار المرخصة وغير المرخصة تسحب (٥١٥) مليون متر مكعب من المياه الجوفية، علما بان هذه الاحواض تستطيع تزويدنا بـ٢٧٧ مليون متر مكعب سنويا، مما سيؤدي الى تصويب الاحواض الجوفية او زيادة ملوحة مياهها وحرمان المدن والقرى والارياف من مصادر المياه لاستخدامات الشرب.

اسرائيل متهمة بالمشاركة .. واكراد اوروبا يتظاهرون :

الاتراك يتوغلون ٢٠٠كم في شمال العراق .. ويستقرون

دمشق : حملة اعلامية .. بغداد: مطالبة بالانسحاب والقاهرة تنتقد



متظاهرون اكراد في جنيف ضد العملية التركية في شمال العراق. رويتر

عواصم - وكالات - واصلت القوات التركية امس توغلها داخل الاراضي العراقية لليوم التاسع على التوالي من العملية التي تشنها لمطاردة الاكراد الاتراك الانفصاليين والتي ادانتها بغداد ووصفتها بأنها مطاردة «اشباح».

واكد مسؤولون اتراك واكراد عراقيون ان القوات التركية تعزز مواقعها بعد تسعة ايام من دخولها المنطقة.

وقال مسؤول تركي على الحدود العراقية «انتهى التطهير وبدأ الاستقرار».

وقال مسؤولون اكراد عراقيون ان القوات التركية توغلت لمسافة ٢٠٠ كيلومتر داخل شمال العراق وهو اعمق توغل للجيش التركي في الاراضي العراقية خلال حملاته المتكررة لمطاردة اعضاء حزب العمال الكردستاني التركي.

وفي مدينة ديار بكر التركية قال مسؤول من الحزب الديمقراطي الكردستاني المتحالف مع تركيا لرويتر «الجنود الاتراك اقاموا نقطة تفتيش بالقرب من بلدة عقرة التي تبعد ٢٠٠ كيلومتر عن الحدود التركية»، ومئة كيلومتر شرقي دهوك العاصمة

البقية ص ٢٣

هدام يبدأ اضرابا عن الطعام بواشنطن لمنحه اللجوء

١٢ قتيلا و٣١ جريحا في انفجار سيارة ملغومة بالجزائر

عواصم - رويتر - قالت محطة اذاعة حكومية جزائرية ان انفجار سيارة ملغومة اسفر عن مقتل ١٢ شخصا واصابة ٣١ اخرين امس الخميس في مدينة بوفاريك التي تبعد ٢٥ كيلومترا جنوبي الجزائر العاصمة.

ونقلت الاذاعة عن قوات الامن الجزائرية قولها ان الانفجار وقع في الساعة ١٢٢٠ بتوقيت جرينتش في وسط مدينة بوفاريك.

وتقع بوفاريك في قلب منطقة زراعية غنية بالقرب من اقليم البليدة معقل الاسلاميين.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية في وقت سابق ان تسعة اشخاص قتلوا واصيب ٢٣ اخرون في الانفجار. ولم يتسن الاتصال بمسؤولين للحصول على تعليقهم.

وقالت الوكالة ان وحدات الحماية المدنية وقوات الامن هرعت الى موقع الانفجار لمساعدة ضحايا هذا العمل الاجرامي.

واتهمت السلطات الاسلاميين بالمسؤولية عن تفجيرات سابقة.

وعرضت الحكومة هذا الاسبوع مكافآت تصل الى ٤٠٥

البقية ص ٢٣

معارك حامية بين جيش السودان وقوات قرنق
قمة «ايغاد» تعقد بنيروبي في ٢٨ الجاري

الخرطوم - (اف ب) - اكد والي ولاية بحر الغزال علي تميم فرتاك ان القوات الحكومية تخوض معارك ضد متمردي «الجيش الشعبي لتحرير السودان» بزعامة جون قرنق في جنوب غرب السودان.

وقال تميم في تصريح نقلته صحيفة «اخبار اليوم» امس ان «الوضع مستقر والعمليات العسكرية الدائرة في بعض المناطق ليس لها اثر على السكان وسوف تنتهي قريبا، كما حدث في الشرق والجنوب دون ان يشير الى مواقع القتال بدقة.

ومن جهة ثانية وصف الزعيم الجنوبي المقرب من الحكومة رياق ماشار العمليات العسكرية التي ينفذها الجيش الشعبي لتحرير السودان بانها عمليات «اجرامية». وذلك في تصريح نقلته صحيفة «ألوان» المستقلة امس

وهاجم ماشار الذي وقع الشهر الماضي مع خمسة فصائل جنوبية اخرى اتفاقا للسلام مع الحكومة السودانية «الهجمات الشرسة التي يشنها قرنق على مدن وقرى ولايتي واراب والبحيرات»، رافضا تاكيد استيلاء قوات قرنق على عاصمتيهما رمبيك وواراب.

وقال زعيم «الاتحاد الديموقراطي للانقاذ» الذي يضم الفصائل الستة الموقعة على اتفاق السلام، ان «اراقة الدماء والوحشية هما جريمة سافرة بحق

البقية ص ٢٣

٣٠ مليون ايراني يشاركون اليوم في الانتخابات الرئاسية

٢٠٠ الف شرطي لحماية مراكز الاقتراع في ايران

معركة الانتخابات تنحصر في ثلاثة تيارات سياسية

طهران - (ا ف ب) - اعلن الجنرال محسن انصاري مساعد قائد قوى الامن ان ٢٠٠ الف عنصر من قوات الشرطة سيتولون ضمان امن مراكز الاقتراع الـ٣٣٣٦٥ خلال الانتخابات الرئاسية التي تجري اليوم في ايران.

ونقلت الصحف عن انصاري قوله انه تحظر اليوم «اي دعاية انتخابية لصالح المرشحين او ضدهم وان الشرطة ستتدخل لتطبيق ذلك». ويشمل هذا الاجراء الصحف والمجلات.

وسيتوجه اكثر من ٣٠ مليون ايراني تزيد اعمارهم عن الـ ١٥ الى مراكز الاقتراع اليوم في اطار الانتخابات الرئاسية السابعة منذ الثورة الاسلامية في العام ١٩٧٩.

وقد انتشرت قوى الامن امس عند تقاطع الطرق الرئيسية في طهران التي شهدت توترا امس في

البقية ص ٢٣



خاتمي بين مؤيديه في ايران. رويتر

رأينا

الموقف العربي المطلوب تجاه الغزو التركي

تصعد تركيا باستمرار من خلال عملياتها العسكرية في شمال العراق من خطورة التفجير الشامل للأوضاع في المنطقة وذلك من خلال استدراج القوى الاقليمية الى حلبة صراع تكون مدخلا للقوى الدولية للتحرك بحرية بهدف احتلال مواقع جديدة على خارطة الصراع الشرق الاوسطي عشية محاولات رسم خرائط جديدة له تتوافق مع النظام العالمي الجديد.

والواضح ان اسرائيل ليست بعيدة عن هذا التحرك سواء من خلال تحالفاتها مع العسكريين الاتراك اللاعبين بنيران المنطقة بعيدا عن اعين قيادتهم السياسية او محاولاتها استدراج الاشقاء في سوريا الى مواجهات بعيدة عن ساحة صراعهم الاساسية في سعيهم لايصال المنطقة الى سلام شامل ودائم ترضى عنه الاجيال القادمة وتدافع عنه مثلما هو واضح هدف ابقاء العراق في حالة ضعف مستمرة لا تتيح له اي حرية فاعلة في التحرك الشرق اوسطي كما ان امعان القوات التركية في توغلها داخل الاراضي العراقية واعلانها عن نوايا للاستقرار هناك يثير من جديد الجار الايراني ويحرك اهدافه الاقليمية. مثلما يهدد وحدة وسلامة اراضي الدولة العراقية ويؤسس لأزمة اقليمية جديدة ذات عمر طويل تطاول في نتائجها قيام الدولة العبرية في محيط لا هي راغبة ولا قادرة على التعايش معه بسلام واطمئنان.

وتؤكد تداعيات الغزو التركي لشمال العراق ان العملية العسكرية تسعى لادخال المنطقة في نفق لا يظهر في نهايته

البقية ص ٢٣

محليات

منبر الرأي

وقفة مع القائد

ويتعالى صوت الحسين مؤكدا ثوابت هذا الوطن وقيادته واضعا اليد على مواضع الألم مذكرا ومنبها الذين تمادوا في الإساءة والوقوف حجر عثرة في طريق تقدم الوطن ونهضته والحفاظ على المكانة التي حظي بها وحققها بجهد قائده والأوفياء من رفاقه على الرغم من قلة الموارد فالإنسان اغلى ما نملك كما قالها الحسين منذ زمن وفهمتها اجيال من ابناء هذا الوطن المخلصين واستمر الحسين يرددها ويؤكدها داعما ومحبا لهذا الإنسان موفرا له سبل العيش الكريم وأقصى درجات الحرية والديمقراطية ولكن وللأسف يكون العمل والرد بعكس ما اراد الحسين ويغير المفهوم الذي يعني البناء وبتطبيق بعيد كل البعد عن المطلوب وهو امر مؤلم ان يكون الرد على هذا الشكل لقائد افنى عمره في خدمة هذا الوطن وحمايته والحفاظ على هويته معتمدا على هذا الانسان الذي هو اغلى ما لدى الحسين وتبقى شعارا يرفعه الجميع دون ترجمة الى انجازات وابداعات وجهود مخلصة وتحقيق للأهداف.

وفي كل مرة يعلنها الحسين بصراحة ما بعدها صراحة بأن المسيرة مستمرة بجهود المخلصين والأوفياء الذين تمسكوا بثوابت الحسين وساروا على نهجه وفهموا مقاصده واشاراته، الحسين الذي بهر العالم واثار اعجابه بحكمته وحنكته وتحت اصعب الظروف وأينما ذهبت تفتخر بأن قائدك هوالحسين وتزداد محبتك له.. ولكن المحبة التي يريدها الحسين هي العمل كالحسين والسير على خطاه وأن يكون القدوة والمثال حتى نكون ايضا مفخرة للحسين وعلى الجميع مواطنين ومسؤولين ان يعملوا جميعا لخدمة هذا الوطن ورفعته كفريق واحد هدفه واحد حتى وإن اختلفوا على امر ما او وجهة نظر او رأي فيجب ان يكون سبيلهم الى نقطة الإلتقاء الحوار الصادق والنقاش النظيف والنقد البناء هذا ان كان الخلاف لصالح هذا الوطن وأهله وليس لمجرد المزاودة واثارة الفتنة وتسجيل المواقف ومن مبدأ اما مسؤول واما ناقد ومهاجم وإما مستفيد وإما مخرب وهادم.

دعوات الحسين ونداءاته المتكررة يجب ان تلبى ومن المسؤول قبل المواطن فثقة الحسين غالية لا تقدر بثمن والرد عليها يكون بالعمل الصادق والجهد المتواصل وبتحقيق النتائج.. فلماذا الانتظار الى ان يتحدث الحسين والى ان ينبه الحسين والى ان ينادي الحسين مشيرا الى مواضع الضعف والخلل ومدافعا عن مسيرة هذا الوطن العربي الصغير بمساحته، الكبير بانجازاته وبأهله ومواطنيه من شتى الأصول والمنابت وهم جميعا مدعوون للحفاظ عليه وخدمته باخلاص لأنه ما قصر يوما في توفير الحرية والأمان والعيش الكريم لهم جميعا، وعلينا جميعا ان نتيح الفرصة لقائد هذا الوطن وبانيه بأن يرتاح قليلا وهو يرى ثمار جهوده وما اضاع عمره في تحقيقه وعلى حساب حياته وصحته.

سيدي قائد البلاد.. امض قائدا للركب وكن على يقين بأن عزيمة ابنائك واخوتك الأوفياء المخلصين لن يثنيها مفسد او مثير للاشاعة والفتن فهي قلة ونقطة في بحر وسوف تتلاشى وكأنها لم تكن فالأردن اكبر من هذه الأمور وانجازاته اقوى من كل التحديات وأطال الله في عمركم يا سيدي ذخرا ومرشدا لمسيرة هذا الوطن ومعكم قرة عينكم وولي عهدكم الأمين.

بشار زكي الخصاونة

الامام الخوئي سبق عصره بفكره

هو الإمام عبدالمجيد الخوئي حفيد الإمام الخوئي الأكبر الأمين العام لمؤسسة الخوئي الخيرية في لندن ذات المرجعية الشيعية وواحد من طلائع الوعي الإسلامي المعاصرين الذين يؤسسون لزمن اسلامي جديد.

هذه مقدمة الحوار الذي اجرته ليما نبيل والمنشور في جريدة الرأي يوم الاثنين ١٢/٥/١٩٩٧، والحوار يستحق القراءة اكثر من مرة لرفعة الحوار وصراحته سؤالا وجوابا، ومما دار فيه: حول المشاركة بالحكم «ما اطلبه ان اشارك بالحكم بحدود مواطنتي وبحدود مسؤوليتي، اطالب بأن ينظر الي على اساس الأكفأ ويغض النظر عن معتقدي» وحول الحوار الشيعي السني والإسلامي المسيحي:

- «ان يبدأ الحوار من واقع اليوم، والخلافة على اساس الخلاف فيه»
- «ان يبدأ الحوار ايضا من واقع اليوم كمجتمع، يجب ان نتحاور ونتفاهم على اصلاح مجتمعنا كمجتمع، العقيدة لصاحبها ولله، والمجتمع للجميع» وغيرها كثير، كلمات لا يقدر على البوح بها الا من امتلك صفة الامامة واتسع افقه ورحبت رؤياه بحيث احتوت كل الإرهاصات المرتجفة.

احببت ان انبه من لم يقرأ هذا الحوار او من مر عليه مرور الكرام الرجوع اليه، وسيجد نفسه امام مرجعية دينية مرموقة وفذة، عليك ان تحترمها وتقدرها، زمنها القرن الواحد والعشرون، تمثل عدا للتنوير الديني قطع مسافة شكلت بعدا زمنيا لا يقاس مع غيره والحوار لو لم يكن مدونا لما ايقنت انه صادر عن احد ائمة الشيعة والتي يظن الكثيرون عنها الغلو والتطرف وهي براء منه بالصفة الفكرية المستنيرة، الإمام الخوئي يمثل حالة متقدمة على عصرها متجاوزة لزمنها، تكتنز فكرا متميزا مستندا على المنطق السليم، ومن خلال الحوار تشعر انك تعيش عمر بن الخطاب منقولا الى القرن الواحد والعشرين، انها حالة الإمام الخوئي ذي المرجعية الشيعية.

(جميل قموة)

د. النسور يستقبل حاكم ولاية متشيغن الامريكية
بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبد الله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات / وزير التنمية الادارية السيد جون انجلر حاكم ولاية متشيغن الامريكية والوفد المرافق.

وتم بحث العلاقات بين الاردن والولايات المتحدة الامريكية في مختلف المجالات وخاصة في الميادين الاقتصادية والتجارية اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك اقليميا ودوليا بما فيها تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط وسير عملية السلام فيها.

واستعرض الدكتور النسور الموقف الاردني من هذه التطورات وسعيه الحثيث على استمرار عملية السلام وصولا الى السلام العادل والشامل الذي قد يعود بالخير على جميع شعوب المنطقة.

واكد اهمية العلاقات الاقتصادية مع الولايات المتحدة بشكل عام ومع ولاية متشيغن بشكل خاص داعيا المستثمرين ورجال الاعمال والشركات الامريكية الكبرى في متشيغن الى الاستثمار في المملكة نظرا للمناخ الاستثماري الجيد الذي تتمتع به المملكة.

ودعا الدكتور النسور الى زيادة التعاون العلمي والثقافي بين الجامعات الاردنية والامريكية وبخاصة مع جامعات ولاية متشيغن من حيث تبادل المنح الدراسية واساتذة الجامعات خاصة وان الاردن يعد من اكبر الدول التي فيها نسبة عالية من خريجي الجامعات والمعاهد العلمية.

من جهته اعرب السيد انجلر عن تقديره العميق للاردن بقيادة جلالة الملك الحسين ودوره في العمل على تحقيق السلام في المنطقة من خلال السعي المتواصل لانجاح عملية السلام وتحقيق اهدافها المرجوة.

كما اعرب حاكم ولاية متشغن عن رغبة الولاية على مختلف المستويات في توطيد وتعميق علاقات التعاون الثنائي مع الاردن خاصة في الميادين الاقتصادية والثقافية وبما يحقق مصلحة الجانبين.

د. النسور خلال استقباله حاكم ولاية متشيغن الامريكية

المهرجان الادبي الابداعي يختتم فعالياته

عمان - بترا - اختتمت امس فعاليات المهرجان الادبي الابداعي الثاني الذي نظمته مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين بمناسبة عيد الاستقلال واحتفالات مدرسة اليوبيل بتخريج الفوج الاول من طلبتها بحضور الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب.

وتضمن المهرجان الذي شارك فيه العديد من طلبة مدارس الثقافة العسكرية ومدارس مديرية عمان الاولى والمدارس الخاصة بالاضافة الى طلبة اليوبيل مسابقات ابداعية في الشعر والقصة القصيرة والمقالة والخطابة.

وفي ختام المهرجان الذي حضره السيد ياسر التل المدير التنفيذي لمؤسسة نور الحسين وعدد من المهتمين بالحركة الادبية والثقافية واسرة مدرسة اليوبيل وطلبتها سلم السيد الوزير الجوائز للفائزين في مجال تاليف الشعر والقصة والمقالة والخطابة وفي الالقاء الشعري.

برعاية الاميرين فيصل وعالية
تخريج الفوج ١١ من طلبة المدرسة المعمدانية الثانوية

عمان - بترا - رعى سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميرة عالية الفيصل في قصر الثقافة مساء امس حفل تخريج الفوج الحادي عشر بفرعيه الادبي والعلمي للمدرسة المعمدانية الثانوية.

والقيت في الاحتفال كلمات تناولت تطور المسيرة التعليمية في الاردن ودور المدرسة المعمدانية في تخريج الاجيال المؤهلة معربين عن شكرهم لسمو الامير فيصل والاميرة عالية لتفضلهما برعاية الحفل.

كما اشاروا الى دور الهيئة التدريسية في صقل مواهب الطلبة وخدمة العملية التعليمية والتربوية اضافة الى النشاطات اللامنهجية التي يمارسها الطلبة في المجالات الرياضية والثقافية والعلمية.

واشتمل الحفل على تقديم معزوفات موسيقية واغان وطنية.

وفي نهاية الحفل الذي حضره ذوو الطلبة وزع سمو الامير فيصل وسمو الاميرة عالية الشهادات والجوائز على الخريجين البالغ عددهم ٥٧ طالبا وطالبه.

طرح عقار جديد للعقم في الاسواق الاردنية

عمان - بترا - اعلن امس عن طرح عقار جديد لمعالجة العقم في الاسواق الاردنية بهدف المساعدة في اعطاء فرص اكبر للحمل.

واعلن عن طرح هذا العقار المسمى (بيرغون) خلال مؤتمر صحفي عقده ممثلو الشركة المنتجة في فندق الماريوت.

ويعطي هذا العلاج الذي استمرت الابحاث لانتاجه اثني عشر عاما.. وانتهت في نهاية العام الماضي نسبة نجاح في معالجة العقم تصل الى ٢٥ بالمائه.

رعى تخريج مشاركي الدورة القطرية
د. الكايد يؤكد على اهمية دور المرأة الريفية لدعم وتعزيز الاقتصاد الوطني والعربي

د. الكايد

عمان - الرأي - القى الدكتور عبدالحميد الكايد مدير مكتب المنظمة العربية للتنمية الزراعية كلمة امس في حفل تخريج المشاركات في الدورة التدريبية القطرية حول تعزيز دور المنظمات النسوية في التنمية الريفية والتي عقدتها المنظمة العربية بالتعاون مع وزارة الزراعة واستمرت لمدة اسبوع.

وقال في بداية كلمته ان المنظمة العربية للتنمية الزراعية تولي هذا الجانب اهتماما كبيرا وذلك من خلال الدراسات التي قامت وتقوم بها المنظمة في هذا المجال والمجالات الأخرى.

وأشار الى ان هذه الدورة تعتبر واحدة من سلسلة الدورات التي عقدتها المنظمة حيث سبق وان قامت بعقد دورة في مجال التصنيع الغذائي بالتعاون مع وزارة الزراعة كما وأكد على اهمية دور المرأة في المجتمعات الريفية وبين ان للمرأة العربية دورا كبيرا تقوم به وذلك من خلال الأعمال المنزلية والتي تعتبر اعمال غير ملموسة في التنمية الريفية كراعي والتصنيع الغذائي المنزلي.

وأضاف ان المنظمة اولت هذا الجانب اهتماما وتهدف منه الى خلق الكوادر الإرشادية والفنية في هذا الجانب من اجل العمل على تمويل وتوجيه دور المرأة في الريف ليصبح ملموسا وتساهم من خلاله القيام بدورها في تعزيز ودعم الإقتصاد الوطني العربي والأمن الغذائي العربي.

وكان المهندس خلدون الصبيحي مدير مديرية الإرشاد والإعلام الزراعي قد تحدث في بداية الإحتفال حيث رحب بالدكتور الكايد وشكر المنظمة العربية على اهتمامها المستمر في مجالات الإرشاد المختلفة ليس على المستوى المحلي وانما على المستوى القومي.

وأكد الصبيحي ان وزارة الزراعة ومن خلال مديرية الإرشاد والإعلام الزراعي على استعداد للتعاون مع المنظمة العربية في عقد مثل هذه الدورات وفي المجالات الإرشادية الأخرى.

ثم قام بعد ذلك الدكتور الكايد بتوزيع الشهادات على المشاركات في الدورة والذي بلغ عددهن ٢٠ مشاركة يمثلن لجان المرأة ومؤسسة نور الحسين وصندوق الملكة علياء والإتحاد النسائي والمؤسسة التعاونية ومديرية المشاريع والمرشدات الزراعيات في الوزارة.

وقد حضر حفل توزيع الشهادات الدكتور احمد الريماوي من الجامعة الأردنية ورؤساء الأقسام في المديرية وعدد من المهندسين الزراعيين في وزارة الزراعة.

اللوزى يهنىء رئيس المجلس الاستشاري فى اليمن

عمان - بترا - بعث السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان رسالة تهنئة الى السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس المجلس الاستشاري اليمني بمناسبة تعيينه رئيسا للمجلس.

واشاد السيد اللوزي في رسالته بالنهج الديمقراطي الشوري الذي اختطه اليمن بقيادة الرئيس علي عبدالله صالح والذي من شانه ان يعين اليمن على السير في طريق تحقيق اهدافه النبيلة وخدمة قضايا امته العربية.

واعرب رئيس مجلس الاعيان عن تطلعه نحو توثيق التعاون بين المجلسين لما فيه خير الشعبين الشقيقين في المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية اليمنية في ظل قيادة جلالة الملك الحسين واخيه سيادة الرئيس علي عبدالله صالح.

وزير الثقافة والشباب يستقبل مدير شركة الخليج للانتاج التلفزيوني

عمان - الرأي - استقبل امس د. قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب في مكتبه في وزارة الشباب السيد رياض الشعيبي مدير عام شركة الخليج العربي للانتاج التلفزيوني مستشار آل مكتوم لشؤون الاعلام في دولة الامارات العربية الشقيقة بحث خلال اللقاء التعاون بين البلدين الشقيقين ودول الخليج بشكل عام.

واثنى د. ابو عين على الجهود التي تبذلها دولة الامارات في رفد الحركة الفنية في الاردن.

كما قدم وزير الشباب درعا تقديرية للسيد الشعيبي بحضور امين عام الوزارة رئيس اللجنة الاولمبية.

من جهة اخرى قام وزير الثقافة ووزير الشباب د. قاسم ابو عين بزيارة الى دائرة المكتبة الوطنية تفقد خلالها سير العمل وتفعيل دور الدائرة حيث قدم السيد اسامة مقدادي مدير عام الدائرة شرحا تناول فيه الاسس الحديثة والمتبعة في جمع الوثائق والمطبوعات واستخدام الكمبيوتر.

الدكتور مطاوع يستقبل السفير المغربي



عمان - بترا - استقبل الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد عبدالحميد الكتاني سفير المملكة المغربية في عمان.

وتركز الحديث على العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وآفاق تطويرها في مختلف المجالات خاصة في المجالات الاعلامية والثقافية وتبادل الخبرات والبرامج الاذاعية والتلفزيونية.

مجلس تنفيذي الشونه الجنوبيةيناقش قضايا البطالة والعمالة والوافدة

الشونة الجنوبية - بترا - عقد المجلس التنفيذي للواء الشونة الجنوبية اجتماعا برئاسة السيد عصام الشرع متصرف اللواء تم خلاله بحث مشكلة البطالة والعمالة الوافدة في اللواء.

واكد المتصرف على ضرورة الاستمرار في حملات التوجيه والارشاد للعمالة المحلية من اجل الاقبال على الاعمال اليدوية والتدريب على المهن المختلفة واهمية النظافة والصحة والسلامة العامة وعلى ضرورة التعاون والتنسيق بين الاجهزة الرسمية والمجالس البلدية والقطاعات الشعبية الاخرى وتكثيف حملات الرش والنظافة حفاظا على صحة وسلامة المواطنين والمحافظة على نظافة البيئة.

واشار الى ضرورة الاهتمام بقضايا تراخيص الابنية وعدم السماح بالمخالفات ومنع انتشار الابنية العشوائية والطلب من مراقبي سلطة وادي الاردن بمراقبة الاعتداءات على اراضي الخزينة وتحويل المخالفين الى الجهات المختصة.

وتم خلال الاجتماع بحث مشكلة التخلص من النفايات الصلبة والسائلة والعمل على ايجاد حل لها بتحديد قطعة ارض مناسبة لاستعمالها مكبا للنفايات يخدم كافة مناطق اللواء.

٣١ ألف دينار كلفة تعبيد شوارع بالسماكية

القصر - بترا - باشرت بلدية السماكية في لواء القصر بتعبيد ١٥ الف متر مربع بالخلطة الاسفلتية الساخنة في منطقة حمود بكلفة ٣١ الف دينار.

وذكر السيد غضبيان حجازين رئيس البلدية ان البلدية رصدت ٣٣ الف دينار لشق وتعبيد ١٤ الف متر مربع من الشوارع وبناء جدران استنادية في منطقة السماكية.

ودعا المواطنين الى دفع ما عليهم من التزامات عملية مستحقة لتمكينها من تنفيذ المشروعات الخدمية وتطوير مستوى الخدمة المقدمة لهم في مختلف احياء البلدية.

اختتام دورات الدفاع المدني في مؤسسات اجتماعية

عمان - بترا - اختتمت في مؤسسة الحسين الاجتماعية ومدرسة النور للمكفوفين ومركز رعاية المسنين المعوقين أمس دورات الدفاع المدني التي عقدتها مديرية دفاع مدني محافظة العاصمة.

واستهدفت الدورات التي اشترك فيها عدد من العاملين في هذه المؤسسات الى توعية المشاركين بأحدث الطرق المتبعة في عمليات الدفاع المدني واخماد الحرائق واسعاف المصابين.

وتلقى المشاركون في هذه الدورات محاضرات وتدريبات حول عمليات الاسعاف والإطفاء والإنقاذ والاخلاء.

عدد جديد من نشرة الخدمة المدنية

عمان - بترا - صدر عن ديوان الخدمة المدنية عدد جديد من نشرة الخدمة المدنية وهي نشرة دورية تصدر كل شهرين مرة.

ويشتمل العدد على موضوعات ومقالات وتقارير تتعلق بالادارة والخدمة المدنية.

كما اشتمل العدد على زوايا تتناول عددا من مؤسسات الدولة .. وتلقي الضوء على نشاطاتها وانجازاتها وتطلعاتها المستقبلية.

اختتام اعمال ورشة استراتيجيات الاعلام الخاص بتنظيم الاسرة

عمان - بترا - اختتمت في عمان امس اعمال ورشة العمل الثانية الخاصة بتطوير استراتيجيات الاعلام والاتصال الخاصة بتنظيم الاسرة في الاردن التي نظمتها اللجنة الوطنية للسكان بدعم ومساندة فنية من جامعة جونز هوبكنز ووكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي.. حيث تم مناقشة البنود المتعلقة بالاستراتيجية المقترحة للاتصال السكاني في مجال تنظيم الاسرة خلال الاعوام ١٩٩٨الى ٢٠٠٢.

وتم خلال جلسات الورشة مناقشة الهدف العام للاستراتيجية والذي ينص على ان الاستراتيجية الوطنية للسكان في مجال تنظيم الاسرة هو زيادة معدل استخدام وفعالية وسائل تنظيم الاسرة الحديثة والتقليدية من خلال الارتقاء بجودة المعلومات والخدمات ونشرها على اوسع نطاق.

وتميزت الورشة باتباع الاسلوب العلمي للخروج بالاستراتيجيات المناسبة بناء على نتائج الدراسات النوعية والكمية التي توضح الفجوة ما بين المعرفة والاتجاهات والممارسات الخاصة بتنظيم الاسرة في الاردن التي قامت بها الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان خلال الاعوام ١٩٩٥ الى ١٩٩٧ على عينة ممثلة وطنيا ممن شملهم البحث وعلى عدد من الدراسات الاخرى ذات العلاقة.

وتضمنت جميع الجلسات تقديم خلفيات نظرية وارشادات علمية حول مرحلة من مراحل تطوير الاستراتيجية قدمها خبراء من جامعة جونز هوبكنز حتى تستند الاستراتيجية إلى الابحاث من ناحية والى خلفية منهجية من ناحية اخرى.

وقد تم خلال فعاليات الورشة تشكيل مجموعات عمل من المشاركين استعانت بتلك الارشادات العلمية لاعداد برنامج متكامل اشتمل على تحديد الجماهير المستهدفة والرسائل الخاصة بكل جمهور والقنوات المناسبة لبث الرسائل والنشاطات الاكثر تاثيرا لكل فئة من فئات الجماهير المستهدفة والجدول الزمني لتنفيذ كل نشاط وتصور اولي للتكلفة والميزانية اللازمة لكل نشاط ومصادر التمويل المقترحة.

كما تم تحديد الجهات المسؤولة عن تنفيذ كل نشاط ووضع خطط للمتابعة والتقييم.

وقامت مجموعات العمل بعرض اعمالها في جلسات جماعية حيث تم مناقشة جميع بنود الاستراتيجية من قبل المشاركين كما تم تحديد الالتزامات المؤسسية والشخصية التي سيقوم بها المشاركون في الورشة عند العودة إلى المؤسسات التي يمثلونها والتي تضمنت معظم القطاعات العامة والتطوعية والعلمية التي تعمل في مجال تنظيم الاسرة في الاردن.

كما تم وضع خطة ادارية لمتابعة تنفيذ هذه النشاطات حسب الاصول وضمن الاطار العام للبرنامج التي تم اعداده في الورشة.

وقد خرجت الورشة بمقترح خطة عمل اعلامية وطنية خاصة بتنظيم الاسرة في الاردن تلتزم بتنفيذها جميع الجهات المشاركة.

توضيح من مدير صحة محافظة العاصمة

عمان - الرأي - تلقت رئاسة تحرير «الرأي» التوضيح التالي من مدير عام صحة محافظة العاصمة حول ما ورد في العدد الصادر يوم الاحد الموافق ١٨/٥/١٩٩٧ من اصابة خمسة مواطنين بتسمم غذائي في القويسمه.

الحالات التي حدثت ليست في منطقة القويسمة وانما في منزل في جبل النظيف في عمان.

راجعت هذه الحالات قسم الطوارىء في مستشفى البشير.

تم اجراء الاستقصاء الوبائي اللازم للحالات من قبل مديرية صحة العاصمة وتبين ان سبب التسمم هو تناولهم مادة اللبنة التي كانت محفوظة في المنزل بطريقة غير سليمه خارج الثلاجة لمدة طويلة مما ادى الى فسادها.

تم تثقيف اصحاب المنزل عن كيفية التعامل بالغذاء.

جميع المصابين حالتهم الصحية جيدة.

نأمل من الاخوة المواطنين تجنب تناول الاغذية التي يشك بصلاحيتها للاستهلاك وخصوصا الاغذية التي يجب ان تحفظ مبردة في الثلاجة او مجمدة في الفريزر.

تمديد شبكات مياه لعدد من المناطق بالشونة الشمالية

الشونة الشمالية - بترا - قررت مديرية مياه لواء الاغوار الشمالية تحسين الوضع المائي في مناطق كريمة والعدسية والباقورة وتل الاربعين ورقاص ووادي الريان من خلال تمديد خطوط مياه جديدة وتشغيل بئر كريمة رقم ٣ الذي يضخ ٥٠ مترا مكعبا في الساعة وتعميق المضخات في بئري كريمة رقم ١و٢. واكد المهندس محمد ربابعة مدير مياه اللواء ان المديرية تسعى جاهدة لمعالجة شح المياه في منطقة الشارع من خلال تحديث الشبكة الداخلية وخفض نسبة الفاقد في البلدة ومد خط مياه بقطر ٨ انشات ابتداء من خزان المياه في البلدة وحتى وسط البلد مشيرا الى ان المديرية باشرت بتمديد خط المياه الناقل من بئر كريمة رقم ١ بقطر ٦ انشات بطول ٥٠٠ متر.

محليات

نافذة

عجلون .. تستغيث من ظلم البرنامج!

تعطش منطقة صحراوية مثلا، هذا ممكن بيان اسبابه، وان يمكن قبوله، اما أن تعطش مدينة مثل عجلون فإن هذا ما لا يمكن بيان اسبابه او قبوله، كما يشكو المواطن كمال ضيف الله بشكواه من ظلم برنامج ضخ المياه العتيد، الذي قل شاكروه وكثر منتقدوه كما تقول صرخة هذا المواطن.

السيد رئيس تحرير الرأي
تحية طيبة،

ارجو نشر الملاحظة التالية الى المسؤولين في سلطة المياه مع التحية بخصوص برنامج ضخ المياه لصيف عام ١٩٩٧ بجميع محافظات المملكة، حيث اننا في مركز المحافظة (مدينة عجلون) قد لحق بنا الاجحاف من هذا البرنامج العتيد الذي لا يتغير ولا يتبدل.

الجميع يعرف مدينة عجلون بمناظرها الجميلة وأمطارها وثلوجها خلال العام والجميع يحسدنا على ما حبانا الله، ولكن الجميع لا يعرف ما يعاني سكانها صيفا من ندرة مياه الشرب في منازلهم، ولمعرفة السبب ببساطة فإن سلطة المياه مشكورة قد ضحت وتعطفت علينا في مدينة عجلون (مركز المحافظة) بيوم الجمعة للمناطق المنخفضة ويوم السبت للمناطق المرتفعة حسب برنامج الضخ العتيد والمكرر لكل عام دون تغيير او دراسة هكذا فإن سكان المنطقة المرتفعة (عمليا لا يشربون) بانتظار السبت.. وعليه اود ان اضع الملاحظات التالية لعلها تلقى صدى او استجابة بما ينفع الناس:

اولا - عمليا وقيل الإدعاء بأن لمدينة عجلون يومين في الأسبوع، فقد تم تقسيم المناطق حسب ما ذكرته، يعني يوم واحد فقط علما بأن مساحة المنطقتين اكبر من مدينة كفرنجة وعنجرة والمعطاة حسب الجدول طيلة أيام الأسبوع عدا يومي الجمعة والسبت وأسأل مع اي مبدأ عملي تم اعتماد ذلك؟

ثانيا - ان طاقة تخزين المياه للمنزل لا تتجاوز مترا مكعبا على سطح كل منزل او لكل اسرة وهذا لا يخفى على من يقوم باستطلاع اوضاع المنازل وما عليها، حيث لا توجد امكانية عند الناس لعمل ما يتم في المدن الكبيرة.

ثالثا - هل تكفي كمية الماء المعطاة في يوم واحد في الأسبوع (وخصوصا المناطق المرتفعة والذي يعرف الجميع بأنها لا تصلهم) لأسرة نموذجية مكونة من خمسة افراد طيلة ايام الأسبوع.. بانتظار السبت، هل هي للطبخ او الغسيل او الإستحمام ام فقط لتعبئتها في زجاجات للشرب، وكم هي حاجة الإنسان اليومية من ذلك - اننا نقبل بأقل من الحد الأدنى ولكن لا نقبل بالعدم.

رابعا - وهنا المعاناة الأصعب ماذا سيحل بالمواطنين لو لأي سبب لم يحصل الضخ.. السبت او لم يحصل المواطن على حاجته، اكيد انه سيبقى بانتظار السبت الذي يليه والله اعلم وهنا اقترح ان يتم البرنامج على اساس يوم السبت مثلا ويوم الأربعاء على الأقل.

خامسا - انني اناشد المسؤولين الرحمة بأطفالنا والعمل على تثبيت المواطن في ريفه وعدم هجرته الى المدينة وان تتم دراسة هذا الجدول حسب الواقع.. بحيث تبقى مقومات الحياة الأساسية على الأقل بان نجد ماء نغسل وجوهنا صباحا وان لا نبقى بانتظار رحمة الشتاء.

مع الاحترام

كمال ضيف الله

ماذا لدى سلطة المياه، لترد فيه على هذا البيان الذي ترتب على برنامجها العتيد للضخ، والذي اعطى عجلون يومين نظريا، في حين اعطاها عمليا يوما واحدا تصل فيه المياه، ان اسعف الضخ الى المنخفضات والمرتفعات في عجلون التي يغلب عليها الطبيعة الجغرافية المرتفعة.. هل يعقل ان يعيش المواطن حياة طبيعية على يوم ضخ واحد.. ننتظر اجابة سلطة المياه.

(نزيه.........)

التقى رئيس الإتحاد الكشفي العالمي للبرلمانيين

السرور يستعرض مسيرة الأردن الديمقراطية

الاشادة بدور الحركة الكشفية في تحقيق تفاهم الشعوب

السرور يستقبل الوفد

من لقاء لجنة الشؤون الخارجية في الاعيان مع الوفد

عمان - بترا - استقبل المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب في مكتبه صباح امس السيد كيم تشونغ هو رئيس الاتحاد الكشفي العالمي للبرلمانيين الذي وصل الى عمان مساء امس الأول في زيارة للاردن تستغرق يومين.

ورحب المهندس السرور بالضيف.. وقال ان للحركة الكشفية العالمية دورا في تعميق التفاهم بين الشعوب وايجاد قنوات جديدة لتعزيز السلام في العالم.

وأشاد بالعلاقات بين الاردن وجمهورية كوريا الجنوبية التي ينتمي اليها الضيف وقال ان قيادتي البلدين تعملان من اجل تعزيز هذه العلاقات لتطويرها وتنميتها وخاصة في المجالات الاقتصادية والسياسية.

كما تحدث عن بعض مظاهر الديمقراطية في الاردن ومن بينها الانتخابات البرلمانية التي يستعد لها المواطنون والتي ستجري في شهر تشرين الثاني القادم.

من جهته ابدى السيد هو اعجابه بما وصل اليه الاردن من تطور وتقدم في مختلف المجالات وما يتمتع به الاردن من استقرار وذلك بفضل حكمة جلالة الملك الحسين وما يحظى به من تقدير واحترام دولي كبير حيث انعكس ذلك على بناء علاقات مثمرة مع معظم دول العالم مبنية على الاحترام والتعاون.

وحضر اللقاء الدكتور محمد مصالحه امين عام مجلس النواب وامين عام وزارة الشباب بالوكالة والمفوض الدولي للكشافة الاردني وامين عام الاتحاد الكشفي العالمي للبرلمانيين وسفير كوريا الجنوبية في عمان.

كما التقى السادة اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الاعيان عبد الله صلاح والدكتور كامل ابو جابر والدكتور سعيد التل السيد هو في مبنى مجلس الامة صباح امس.

وقدم السادة الاعيان للضيف شرحا عن السياسة الخارجية الاردنية والعلاقات الجيدة التي تربط بين الاردن وكوريا الجنوبية.

وتحدثوا عن اهمية التعاون بين دول اسيا ودور ذلك في تعميق السلام العالمي مذكرين بان للشباب والكشافة اهمية كبيرة وخاصة ان اكثر من نصف سكان الاردن في سن الشباب. وأوضح السادة الاعيان ان الاردن يولي الشباب اهمية خاصة ايمانا بدورهم في بناء الاردن الحديث.

وحضر اللقاء السيد زيد زريقات امين عام مجلس الاعيان.

اسم وخبر

د.بسام عماري

عاد الدكتور بسام أسحق عماري الاستاذ في كلية الطب في الجامعة الاردنية الى عمان بعد أن شارك في مؤتمر جمعية جراحي الكلى والمسالك البولية الاوروبية الذي عقد في بروكسل مؤخرا.

م.بشير عربيات

باشر المهندس بشير عربيات رئيس قسم الابنيه والشؤون الهندسيه في المديرية العامة لتربية العاصمة عمله بعد اجازة خاصة قضاها في مصر.

كمال عليان

باشر السيد كمال سلمان عليان عمله رئيسا لبلدية معان بالوكالة طيلة غياب الرئيس الاصيل خارج الاردن في مهمة رسمية.

وزير الصحة يزور مركز الأمل ويطلع على الخدمة المقدمة للمواطنين

من الزيارة

عمان - بترا - زار الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية امس مركز الامل للشفاء واطلع على الخدمات الطبية التي تقدم فيه وتفقد اجنحته واقسامه المختلفة.

وابدى الدكتور الكردي استعداد وزارة الصحة والرعاية الصحية للتعاون والتنسيق مع المركز وعلى اعلى مستوى باعتباره مؤسسة طبية تقدم الخدمة الطبية للمواطن الاردني.

واكد ان المركز لايقل تطورا عن مثيلاته في الدول المتقدمة بل يتقدم على كثير منها منوها بدور الاعلام في نقل الصورة المشرقة للواقع الصحي في الاردن وذلك بجعل الاردن مركز جذب للسياحة الطبية والعلاجية. وقدم الدكتور عبد الله الخطيب مقرر مجلس امناء المركز رئيس المجلس التنفيذي لاتحاد الجمعيات الخيرية شرحا عن المراحل التي مر بها المركز منذ انشائه وحتى بدء تقديم الخدمة الطبية فيه معربا عن امله في المزيد من التعاون مع وزارة الصحة لتمكين المركز من القيام بالدور المنوط به. ورافق السيد الوزير في زيارته امين عام الوزارة وعدد من المسؤولين فيها.

تأجيل النظر في قضية مقتل حنين وهاني

عمان - الرأي - ارجأت محكمة الجنايات الكبرى امس موضوع البت في دعوة الشهود الذين طلبهم المدعي العام للاستماع الى شهاداتهم في قضية (مازن المصري) المتهم بقتل طفليه (حنين وهاني).

جاء ذلك في القرار الذي اتخذته هيئة المحكمة خلال جلستها التي عقدتها امس برئاسة الدكتور القاضي عبدالرحمن توفيق وعضوية القاضي مفلح المبيضين والقاضي اسماعيل الهموز وبحضور السيد علي ابو حجيلة المدعي العام.

وتضمن القرار انه وبالتدقيق فيما اثارد المدعي العام والدفاع عن المتهم، تقرر ارجاء البت في دعوة الشهود الذين طلبهم المدعي العام بشأن الخطأ الحسابي في حساب نسبة السيانيد في دم الطفلين (حنين وهاني) واذا رأت المحكمة موجبا او ضرورة لذلك وذلك لحين التدقيق النهائي في هذه القضية، وبنفس الوقت تكليف المدعي العام ليقدم مرافعته الخطية ليصار بعد ذلك لتقديم الدفاع مرافعته هو الاخر ومن ثم حجز القضية للتدقيق حسب الاصول.

وابدى المدعي العام السيد علي ابو حجيلة تحفظه على قرار المحكمة الكريمة بعدم دعوة الشهود الذين طلبهم في الوقت الحاضر وبنفس الوقت.

والتمس المدعي العام امهاله لتقديم مرافعته الخطية في حين قرر رئيس المحكمة رفع الجلسة الى يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٦/٣.

وضع نظام جديد لموظفي شركة الكهرباء

عمان - بترا - تواصل اللجنة المالية والادارية المنبثقة عن مجلس ادارة شركة الكهرباء الوطنية اجتماعاتها لاستكمال وضع نظام جديدة لموظفي الشركة يتناسب مع اوضاعها الجديدة ويتصف بالمرونه والحوافز التشجيعية والتقديرية لمكافاة كوادر الشركة الفنية والادارية وحفزهم على مزيد من العطاء والانتاج. وعلمت وكالة الانباء الاردنية انه سيتم الانتهاء من هذا النظام وتقديمه لمجلس الادارة خلال الايام القليلة القادمة لاقراره والبدء بتطبيق بنوده وكان مجلس الادارة قد منح موظفي الشركة زيادة على رواتبهم الاجمالية بنسبة ١٠ بالمائه كما قرر صرف رواتب الثالث عشر والرابع عشر اعتبارا من مطلع العام الحالي.

وكانت مؤسسة الضمان الاجتماعي قد قررت موءخرا اعفاء الشركة من فوائد المبالغ المستحقة للمؤسسة نتيجة تحويل موظفي الشركة لنظام الخدمة المدنية.

الجنايات تستمع لوكيل الدفاع في قضية مقتل خوري

عمان - الرأي - من احمد كريشان

عقدت محكمة الجنايات الكبرى جلسة لها برئاسة الدكتور عبدالرحمن توفيق رئيس المحكمة واصلت خلالها النظر بقضية المتهمين (ميخائيل حتر ومنذر حتر) والمتهمين بقتل المغدور (توفيق جورج خوري) في نهاية العام الماضي.

واستمعت محكمة الجنايات الكبرى في بداية الجلسة الى مرافعة خطية قدمها المحامي الدكتور كامل السعيد وكيل الدفاع عن المتهمين الذي بين فيها وقائع القضية.

وتطرق وكيل الدفاع الى النيابة العامة وكيفية اثباتها لاركان تهمة القتل القصد، والشوائب والمعايب المشتركة الواردة على شهود النيابة العامة.

كما تطرق الى بينات النيابة العامة المتمثلة في الاعتراف المنسوب الى المتهمين، وشهادة المدعو وليم الصفدي والشاهد جورج خوري والشاهد انطون توفيق والشاهد امون خوري والشاهدة جوليت اسكندر وشهادة الطبيب الشرعي.

وفي نهاية المرافعة طلب وكيل الدفاع من هيئة المحكمة ما يلي:

١ - تقرير استبعاد تهمة القتل العمد.

٢ - مع عدم اغفال تطبيق الدفاع الشرعي وتجاوز حدوده على مقتضى من المادة ٦١ من قانون العقوبات الاردني، الحكم على المتهم ميخائيل بالقتل المقصود البسيط مقترنا بالعذر القانوني المخفف المنصوص عليه في المادة ٩٨ من قانون العقوبات.

٣ - وبالتناوب الحكم على المتهم ميخائيل بالقتل المقصود البسيط مقترنا بالظرف القضائي المخفف لان كل عذر مخفف هو ظرف قضائي بحكم اللزوم والضرورة وليس العكس صحيحا.

٤ - تبرئة المتهم منذر من التهمة الموجهة اليه واي تهمة اخرى لعدم قيام اي دليل على اضطلاعه باي دور في القتل والافراج عنه.

٥ - فيما يتعلق بالحق الشخصي اعتبار المذكرة المقدمة من وكلاء المدعى عليهما بالحق الشخصي لدى محكمتكم الموقرة المحترمة جزءا من هذه المرافعة وملاحظة ان المبلغ الذي قدره الخبيران مبالغ فيه بالاضافة الى ان الخبيرين قد وقعا في بعض الاخطاء المالية منها. فاحتسبا ان الجهة المدعية بالحق الشخصي تستحق بعض المبالغ علما بان الاوراق التي اعتمدها واشار اليها الخبيران لا تشير الى اسماء المدعيين بل انها صادرة وتشير الى اشخاص اعتباريين، فلا يجوز ان يحتسب مبلغ دفعته شركة معينة لحساب المدعيين.

ونشير كذلك الى تكرار احد المبالغ واحتسابه مرتين وكأن الشيك يتضمن دفعة مستقلة عن الفاتورة في حين انه جاء تسديدا لها.

بحث التعاون بين التعليم العالي والجامعات الاهلية

عمان - الرأي - التقى الدكتور احمد الحسبان/ الامين العام لوزارة التعليم العالي مديري القبول والتسجيل في الجامعات الاهلية.

حيث اكد على ضرورة التعاون والحوار مع الجامعات الاهلية في سبيل الوصول الى تحقيق اهدافها بصورة مشرقة.

وقد تناول الاجتماع اسس القبول والتسجيل في الجامعات الاهلية والبحث عن آلية تمنع تسرب الطلبة المزورين لشهاداتهم في الثانوية العامة الى الجامعات الاهلية.

وكذلك التأكيد على الالتزام باسس القبول والتسجيل والقوانين والانظمة والتعليمات الخاصة بالجامعات الاهلية واستمع السيد الامين الى عدد من الاقتراحات والتي سوف تقوم بدراستها والتعاون في حلها لتكون الجامعات الاهلية منارة علم وتحافظ على سمعتها.

تفقد مديرية دفاع مدني معان

اللواء المعاني يؤكد على اهمية سرعة تقديم الخدمات للمواطنين

عمان - الرأي - قام اللواء نيب المعاني المدير العام للدفاع المدني بجولة تفقدية شملت مديرية دفاع مدني معان والاقسام والمراكز الواقعة على الطريق الصحراوي حيث استمع اللواء نيب الى ايجاز عن واقع الخدمات التي تقدمها المديرية للمواطنين ضمن منطقة الاختصاص كما تفقد جاهزية مديرية دفاع مدني معان من الاليات ومعدات العمل الأخرى ثم تابع اللواء المعاني جولته التفقدية حيث زار كلا من مركز دفاع مدني المدينة ومركز اسعاف الجيزة وقسم اسعاف القطرانة ومركز اسعاف الحسا ومركز اسعاف الحسينية.

واكد اللواء المعاني على اهمية تقديم الخدمة للمواطنين في المنطقة والطريق الصحراوي كشريان هام لحركة التنقل النشطة للمملكة وضرورة تقديم خدمة الدفاع المدني السريعة عند الطلب وبالجاهزية المناسبة ونوه الى اهمية التدريب المحلي للمرتبات في مديريات الدفاع المدني والاقسام والمراكز لما له من فوائد في صقل التجارب واكتساب المهارات التي تمكن من القيام بالعمل المسند خير قيام.

وقال اللواء المعاني ان رجل الدفاع المدني بما يمتاز به من كفاءة وما يتحلى به من انضباط وخلق كريم مثال صادق يعكس رسالة الدفاع المدني الإنسانية ويبلورها في ابهى صورها عندما يكون رائده فقط خدمة الوطن والتعامل مع المواطنين بأخوية باذلا اقصى جهد ممكن للتخفيف من معاناتهم بدرء الاخطار التي تهدد حياتهم وممتلكاتهم.

اللقاء التدريبي لاعداد المدربين يواصل اعماله

عمان - بترا - واصل المشاركون في اللقاء التدريبي حول اعداد المدربين في الاجهزة العليا للرقابة المالية الذي ينظمه ديوان المحاسبة بالتعاون مع المجموعة العربية للاجهزة العليا للرقابة المالية والمحاسبة جلسات عملهم في عمان امس.

وتم عرض تجربة ديوان المحاسبة الاردني في مجال تدريب المدربين من خلال جلستي عمل تحدث فيهما الدكتور مروان قموه رئيس قسم التدريب في ديوان المحاسبة والسيد حسن ابو عقيلة مدير التطوير الاداري والدراسات في ديوان المحاسبة تدور حول احدى التطبيقات العملية في مجال المحاسبة.

قوات البادية تضبط ٩٩٩٣ كروز دخان مهرب

عمان - بترا - تمكنت قوات البادية العاملة في المنطقة الشرقية للبادية الاردنية من ضبط ما مجموعه //٩٩٩٣// كروز دخان مهربا كانت مخبأة في تلك المنطقة. وقالت مصادر قيادة البادية الملكية ان معلومات وردت الى المجموعات العاملة في تلك المنطقة مفادها ان كميات كبيرة من الدخان المهرب كانت مخبأة في احد بيوت الشعر الموجودة في ذات المنطقة وعلى الفور تحركت مجموعة من دوريات البادية الملكية لمتابعة المعلومات وجرى مسح المنطقة وتفتيشها الى ان تمكنت من ضبط كمية الدخان المهرب مخبأة في احد بيوت الشعر الذي اقامه المهربون تمويها. ولكي يتمكنوا من تحقيق مآربهم. كما تم ضبط سيارتين نوع جيمس وبداخلهما ماكنتين لاعمال النجارة مهربات بطريقة غير مشروعة. واضافت المصادر ان قيادة البادية تعمل جاهدة لتكثيف مراقبتها من خلال الدوريات الراجلة والمتحركة لضبط اي محاولة تهريب حيث اسفرت الجهود عن احباط غالبية المحاولات والقاء القبض على الفاعلين.

واكدت المصادر ان افراد قيادة البادية الملكية سيبقون العيون الساهرة الامناء على حمل الرسالة في سبيل ان يبقى الاردن واحة امن واستقرار.

جمعية حماية الطبيعة شاركت في حلقة تدريبية بالرباط

الدعوة لانشاء شبكة عربية لتبادل الخبرات في ادارة المحميات

عمان - بترا - دعت حلقة تدريبية عقدها المكتب الاقليمي لليونسكو في الرباط بالتعاون مع اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم المغربية الى انشاء شبكة عربية لتبادل المعرفة والخبرات بين الخبراء والمختصين في مجال ادارة المحميات وحماية التنوع البيولوجي واستخدامه بشكل قابل للاستدامه.

وشارك في الحلقة التدريبية التي استمرت عشرة ايام عشر دول عربية من بينها الاردن وممثلون عن مركز الإتحاد العالمي لليونسكو والإتحاد الدولي للمحافظة على الطبيعة.

واستمع المشاركون الى محاضرات القاها خبراء ومختصون في مجال صيانة التنوع البيولوجي وادارة المحميات والجوانب الإجتماعية والقانونية المتعلقة بهذه الموضوعات.

وقال السيد يحيى خالد رئيس قسم المحميات الطبيعية في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة التي مثلت الاردن في الحلقة ان المشاركين اشادوا بالتقدم الذي حققه الاردن في مجال المحافظة على التنوع الحيوي به من خلال المحميات الطبيعية التي انشأتها الجمعية وتشرف عليها وتديرها بتكليف من الحكومة مشيرا الى أن ورقة العمل الاردنية التي قدمها حول المحميات الطبيعية في الاردن والتجربة الاردنية في هذا المجال والتي تعتبر تجربة فريدة في الوطن العربي.

كما استعرضت ورقة العمل الاردنية تجربة الجمعية في تطوير محميات ضانا والتي تعتبر محمية نموذجية في المنطقة من حيث وضع خطة شاملة لادارتها وحماية التنوع الحيوي فيها والتمازج بين الحماية الطبيعية والاهتمام بسكان المنطقة المحيطة بالمحمية وتدريبهم على الاعمال الحرفية اليدوية والتقليدية التي تمثل حضارة المنطقة منذ فترة طويلة.

واصدر المشاركون عددا من التوصيات من ابرزها الاسراع باحداث الشبكة العربية لمحميات المحيط الحيوي بالاضافه الى التاكيد على ضرورة أعلان محميات محيط حيوي في الدول العربية. ودعم انشاء شبكة عربية لتبادل المعرفة والخبرات بين المختصين العرب. وعقد دورات تدريبية متخصصة في مجال حماية التنوع البيولوجي والمحميات الطبيعية واعداد برامج موحدة للتوعية البيئية تتماشى والواقع الاجتماعي والاقتصادي في الوطن العربي مع ادخال المفاهيم البيئة ضمن مناهج المستويات التعليمية كافة وتوحيد المصطلحات العلمية العربية في هذا المجال.

كما دعت التوصيات الدول العربية الى الانضمام الى المعاهدات الدولية التي تضمن الحفاظ على المحميات الطبيعية وتنوعها البيولوجيا والمطالبة بدعم المنظمات غير الحكومية والمتخصصة في مجال البيئة وتشجيعها ماديا ومعنويا كي تقوم بدورها في مجال صيانة التنوع البيولوجي وادارة المحميات الطبعية.

وركزت التوصيات على ضرورة اجراء دراسات حول الاثر البيئي والسلبيات التي قد تنجم عن اي مشروع من المشاريع على المحميات الطبيعية والمناطق ذات التراث الدولي الطبيعي ودعم فكرة اقامة الحدائق النباتية لحفظ العينات النادرة والمهددة بالانقراض والاصول الوراثية في الدول العربية وكذلك الامر بالنسبة للانواع الحيوانية.

ودعا المشاركون الى ضرورة توحيد لغة التقارير والابحاث العلمية في هذه الموضوعات بحيث تكون باللغة العربية.

وقال رئيس قسم المحميات الطبيعية في الجمعية انه قد تقرر عقد المؤتمر القادم في الاردن خلال شهر حزيران القادم تحت عنوان «مؤتمر محميات المحيط الحيوي العربي».

افتتاح حديقة سمو الشيخ عيسى بن سلمان في مدينة معان

معان - بترا - افتتح السيد محمد بن سيف جبر المسلم السفير البحريني في عمان امس حديقة سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين في مدينة معان.

والقى السيد موسى المعاني رئيس بلدية معان كلمة اكد فيها عمق العلاقة الاخوية بين البلدين الشقيقين والجهود المبذولة لتقوية هذه العلاقة. وقال انطلاقا من روابط الاخوة العربية الاصلية ووحدة الهدف في اطار مسيرة التعاون الوثيق بين البلدين الشقيقين الاردن والبحرين بقيادة جلالة الملك الحسين وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وللتاكيد على اهمية توسيع التعاون للاستفادة من التجارب المشتركة عبر جسور الحضارة والمعرفة ورغبة من المدينتين معان والمحرق في البحرين في توطيد عرى الاخاء كانت زيارة المجلس البلدي في معان للبحرين فاتحة خير للتآخي التزاما بتطلعات المدينتين للتعاون في مجالات جديدة وتنمية العلاقات.

والقى السفير البحريني كلمة بين فيها اهمية توثيق علاقات الاخوة والتعاون بين البلدان العربية والمدن العربية في الوطن العربي والاستفادة من الخبرات والامكانات المتوفرة لديها في مختلف مجالات التعاون مشيرا الى الجهود التي تبذلها دولة البحرين في تقوية علاقاتها بالدول العربية حرصا منها على اهمية هذه العلاقات التي تسير باتجاه تحقيق الوحدة العربية. وعبر عن اعتزازه بالعلاقات التاريخية والاخوية القوية التي تربط البحرين بالاردن مبينا مجالات التعاون القائمة بين البلدين الشقيقين بفضل الجهود التي تقوم بها القيادتان في البلدين. وتجول السيد السفير في الحديقة واطلع على مرافقها.. مقدرا الجهود التي قامت بها البلدية لانجاز هذا الصرح المعماري. وزار قصر المغفور له الملك عبدالله في معان.. واطلع على مرافقه وشاهد محتويات القصر من العصور التاريخية القديمة والممتلكات الشخصية للملك عبدالله مؤسس المملكة. وكان السفير البحريني زار دار بلدية معان والتقى أعضاء المجلس البلدي.. ثم زار دار المحافظة والتقى السيد عبد الغني العبداللات محافظ معان.

وتبلغ مساحة حديقة سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ثلاثة دونمات وتقع في وسط مدينة معان وتحتوي على اشجار وممرات والعاب للاطفال وصالة للاحتفالات حيث بلغت تكاليف انشائها ١٠٠ الف دينار.

حملة نظافة لشركة الدهانات الوطنية

عمان - الرأي - بمناسبة عيد الاستقلال وبهدف خدمة المجتمع المحلي والتعاون بين القطاع العام والخاص قامت شركة الدهانات الوطنية بالتعاون مع مديرية منطقة تلاع العلي أمس بتنظيم حملة نظافة اشتملت على دهان اطاريف شارع وصفي التل، وتوزيع أكياس النفايات. كما شارك في الحملة طلاب نادي الأمير علي بن الحسين للصم.

واشرف على الحملة الدكتور محمد أبو هديب رئيس اللجنة المحلية، والمهندس مصطفى اللوزي المساعد للمناطق، وحمود الحنيطي مدير منطقة تلاع العلي وعدد من مسؤولي شركة الدهانات.

محليات

رئيس الوزراء يتفقد مشاريع السياحة في اقليم البتراء
المجالي يدعو لدمج المجتمعات المحلية بخطط التنمية السياحية




من جولة رئيس الوزراء لمدينة البتراء.

البتراء – الرأي – اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء اهمية تطوير الخدمات السياحية وتنويعها في مدينة البتراء ومنطقة وادي موسى وتوفير فعاليات سياحية جديدة في المنطقة لاطالة فترة اقامة السائح في المدينة الوردية مشيرا الى ان توفير مثل هذه الخدمات وتنويعها وتحديثها تساهم في جذب السائح وتلبية رغباته وتوفير المعلومات الثقافية والحضارية والتاريخية عن المدينة الاثرية.

واضاف السيد رئيس الوزراء خلال زيارته المدينة ومنطقة وادي موسى امس وتفقده المشاريع التي تنفذها وزارة السياحة والاثار ومجلس تنظيم اقليم البتراء ان تطوير المنطقة سياحيا واحداث التنمية فيها لا بد وان ترتبط اهدافها مع التنمية الاجتماعية لابناء المنطقة وتوفير فرص العمل ودمج المجتمعات المحلية بالتنمية السياحية.

واكد الدكتور المجالي على ضرورة الحفاظ على البيئة السياحية والموارد الاثرية وان تنسجم كافة خطط التنمية السياحية مع البيئة السياحية والحفاظ عليها وحماية الاثار والتركيز على تنفيذ كافة الخطط الهادفة الى التنمية السياحية المستدامة.

واكد السيد رئيس الوزراء على ضرورة ان يكون مواطنو المناطق السياحية الصورة القدوة والمثالية التي يجب ان تحتذى لتنسجم مع العراقة الحضارية لبلدنا والاثار التي يزخر بها.

وقال ان الحكومة ومن خلال جميع مؤسساتها عازمة على تطوير وتنمية الموارد السياحية وتوفير الخدمات والمرافق السياحية في كافة المواقع واننا على طريق تطبيق اللامركزية حتى تقدر كل دائرة في كل منطقة جغرافية على تقديم الخدمات دون الرجوع الى المركز.

واستمع السيد رئيس الوزراء الى ايجاز عن المشاريع السياحية التي تنفذها الوزارة في المنطقة من السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار بحضور الدكتور كامل محاسين مدير عام مجلس تنظيم اقليم البتراء والمسؤولين المعنيين في تنفيذ المشروعات السياحية في المنطقة والفريق الاستشاري للمجلس.

وقال السيد وزير السياحة والاثار ان الوزارة تعمل على تفعيل دور الصناعة السياحية وابراز معالم الاردن وتميزه كمنطقة جذب سياحي وتطوير السياحة بمفهومها الشامل وهي تولي القطاع الخاص أهمية خاصة لتشجيع استثماراته في مجال السياحة من خلال سن التشريعات الفاعلة وتبسيط اجراءات الاستثمار السياحي وتقديم الحوافز للمستثمرين الاردنيين والعرب والاجانب.

وقال السيد الوزير ان خطط الوزارة واستراتيجيتها تركز على تنفيذ كافة البرامج الرامية الى اطالة مدة اقامة السائح في المملكة وتنويع المنتج السياحي وتطوير الخدمات السياحية في كافة المواقع الاثرية والسياحية.

واشار الى دور المجتمعات المحلية في عملية التنمية السياحية من خلال دمجها باهداف وخطط التنمية السياحية والمساهمة في الحفاظ على الموارد الاثرية وادامة البيئة السياحية والنظافة فيها.

واستعرض الدكتور كامل محاسين مدير عام مجلس تنظيم اقليم البتراء، المشاريع المدرجة على جدول اعمال المجلس والخطط التي يتم تنفيذها في المنطقة في مجالات استعمالات الاراضي والاحكام الخاصة بها.

كما قدم ايجازا عن المجلس والاهداف التي اسس من اجلها كمرجع رسمي وجهة وطنية مسؤولة عن كافة الشؤون التنظيمية للمنطقة ومناط به مهام التراخيص والبناء واستعمالات الاراضي وتنفيذ المخططات التنظيمية فيما يتعلق بالمرافق العامة والبنية التحتية للاقليم.

وتحدث الدكتور محاسين عن مشاريع الاقليم التي تنفذ من قبل مجلس التنظيم ووزارة السياحة والاثار والوزارات الاخرى.

بعد ذلك قام السيد رئيس الوزراء بجولة تفقدية الى مركز الزوار في مدينة البتراء واطلع على سير العمل في المركز واطمأن على سير الاجراءات والخدمات والتسهيلات المقدمة للسياح.

كما تفقد السيد رئيس الوزراء الطرق داخل المدينة الاثرية والتي تم الانتهاء منها خلال الفترة الماضية والتي تم ترميمها وتجهيزها للسير باتجاهين.

كما اطلع على الحفريات الاثرية واعمال الصيانة التي تمت للكشف على قناة المياه داخل السيق في المدينة الاثرية.

والتقى السيد رئيس الوزراء اثناء زيارته للمدينة الاثرية المجموعات السياحية التي تزور مدينة البتراء. والذين عبروا عن اعجابهم بما لمسوه من تطور كبير في مجال الخدمات السياحية وما شاهدوه في الاردن من معالم اثرية فريدة من نوعها في العالم.

الاميرة وجدان تفتتح معرضا متجولا اميركيا

الاميرة وجدان تتجول في المعرض

عمان - بترا - افتتحت سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة في المركز الثقافي والاعلامي الامريكي بعمان معرضا «فريد من نوعه» نظمته مؤسسة (فنون اليوم) الامريكية ليكون معرضا متجولا يتنقل في جميع الدول العربية والعالم.

وتجولت سموها والدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب في مختلف اجنحة المعرض.

ويحتوي المعرض على اشكال فنية لكتب نادرة الفها ٢٨ فنانا.

وقالت السيدة سوزان ريس المديره التنفيذيه لمؤسسة فنون اليوم ان الفنانين للكتب يقومون بذلك منذ الفي عام حيث يستخدمون الكتاب للتعبير الفني وتتداخل اشكال التعبير الفني مثل الادب والرسم والطباعة الفنية والنحت والحرف اليدويه الفنية والتصوير.

واضافت ان المعرض يقدم كتاب الفنانين كموضوع فني وليس كمجرد كتاب يحتوي شروحات من الرسومات الفنية او قراءه محتواه.

واكدت ان كتب الفنانين الامريكيين اصبحت خلال السنوات الثلاثين الماضية شكلا فنيا منتشرا وتوجها فنيا معاصرا في الثقافة الامريكيه. وقد اشرفت على تنظيم المعرض كليراويسن وسوزان هورفيتش ليتم نقله عبر برنامج فنون امريكا الذي تدعمه وكالة الاعلام الامريكية.

وحضرت المعرض الذي يستغرق شهرا السيدة القائم باعمال السفارة الامريكيه الجديدة والمستشارة الصحفية والثقافية والملحقة الثقافية واركان السفارة وعدد من المهتمين بالشؤون الفنية.

التعليم العالي تحتفل بعيد الاستقلال

عمان - بترا - تحتفل وزارة التعليم العالي على المسرح الرئيسي للمركز الثقافي الملكي غدا السبت بمناسبة عيد الاستقلال.

ويتضمن الاحتفال الذي يقام برعاية الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي كلمات وقصائد وطنية واغاني فلكلورية ورقصات شعبية بهذه المناسبة الوطنية الغالية.

تحديد تعرفة النقل على خطين في عجلون

عجلون - بترا - قرر وزير النقل تحديد تعرفة نقل الراكب بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة العاملة على خط محنا عجلون ١٠٠ فلس .. وخط جديتا عجلون ٢٢٠ فلسا.

تنويه

نشر خطأ امس ان نقابة الممرضين عارضت قرار المجالس النقابية بالاستقالة الجماعية وقرار استقالة مجلس النقباء، والصحيح ان ممثلي النقابة في الاجتماع الذي عقد في مجمع النقابات المهنية مساء امس الاول ايدوا قرار الاستقالة احتجاجا على قانون المطبوعات والنشر ولم يعارضوه. لذا اقتضى التنويه.

المشاركة باجتماعات خبراء الزلازل بالقاهرة

اربد – بترا – شارك الاردن في اجتماعات خبراء هندسة الزلازل في الوطن العربي الذي عقد في القاهره مؤخرا بتنظيم من اليونسكو.

وقال الدكتور عزم الحمود اخصائي هندسة الزلازل في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية الذي مثل الاردن في الاجتماعات ان الخبراء العرب اوصوا في ختام اجتماعاتهم بتشكيل شبكة خبراء هندسة الزلازل في الوطن العربي وعقد دورات متخصصة للمهندسين الممارسين بهدف تعزيز معرفتهم في مجال هندسة الزلازل.

ودعا الخبراء الى زيادة عدد المساقات المتعلقة بهندسة الزلازل في برنامج الهندسه المدنية في الجامعات العربيه نظرا لان عدد المساقات الحالي قليل نسبيا ولا يفي بالغرض.

واشار الدكتور الحمود الى انه قدم خلال الاجتماعات ورقة عمل تتضمن مقترحات ببرنامج متخصص لتدريب مساقات هندسة الزلازل في الجامعات الاردنية بما في ذلك التحليل الديناميكي للمنشات وديناميكا التربة وتصميم المنشات لمقاومة الزلازل. وطرح تجربة الاردن في هذا المجال باعتبار ان الاردن احدى الدول المتميزه في المنطقة العربيه نظرا لوجود كودة بناء لمقاومة الزلازل.

يوم للنشاط المروري في الامن العام

عمان - بترا - اقيم في المعهد المروري في مديرية الامن العام يوم للنشاط المروري بمشاركة اعضاء نادي بناة المستقبل بحضور الرائد المهندس جميل علي سليم مدير المعهد والسيد عصام الزواوي رئيس نادي بناة المستقبل.

واشتمل برنامج يوم النشاط على محاضرات قدمها ضباط المعهد تحدثوا فيها عن حوادث السير في المملكة والخسائر الكبيرة الناجمة عنها واكد المحاضرون على اهمية التوعية المرورية بالنسبة للفئات العمرية دون الثامنة عشرة.

واختتم هذا النشاط بحلقة نقاشية شارك فيها رئيس نادي بناة المستقبل مؤكدا على دور المشاركين في النادي للحد من حوادث الطرق من خلال نشرهم للثقافة المرورية بين اقرانهم وابناء المجتمع وشكر السيد الزواوي مديرية الامن العام على جهودها لحماية المواطنين.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم في مختلف مناطق المملكة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الموافق ١٦/١/١٤١٨هـ الموافق ٢٣/٥/١٩٩٧م.

خطباء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة
مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - المدرس الشيخ سعيد حجاوي / الخطيب الشيخ محمد غالب الطيب، الحسيني الكبير المدرس - د. حمدي مراد / الخطيب / وفيق الخطيب، كلية الشريعة - احمد الخضري، السعدي – علاء الدين الحايك، المستشفى الاسلامي – انور شفيق طيان، التابسوغ. جمال ابورمان، احمد قارة - محمد عدس، التلفوني - زياد عبدالنبي، مصلى الأمانة – محمد مطر.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء – ضيف الله الشوبكي، الزميلي – مسعود جميل شاكر، بلال بن رباح – محمد سعيد ممدوح، الأمير الحسن – د. عبدالله الكيلاني، المنصور – د. توفيق الشيخ، الصالحين – منصور الحياري، صالح ابو قورة – د. احمد القضاة، الهدى – حميد العبدالات، النور / الغرايبة – رشاد نايف ابوالوفا، زكي أبو عيد – محمد بني دومي، اسكان الروضة الاسلامي – محمد عارف بني ملحم، ضاحية الحسين – حاتم السحيمات، ابو الفيلات – نائل الملازم، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) – فضل محمد خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد – عمر ابو ناصر.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطبربور وطارق

السلام / ضاحية الرشيد – ثامر شهاب، الجامعة الاردنية - المدرس د. يوسف علي – الخطيب / د. السعيد خليل ابو عيد، اللوزيين - احسان حجير، الامام النووي - زهير القضاه، اسكان اساتذة الجامعة – زياد الرحاحلة، الكلية العلمية الاسلامية – ايمن الحمد، الامام الشافعي – طارق عمرو، صويلح الكبير – محمد حسين جبريل، الشركس القديم – كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف – د. محمد الرعود، موسى بيتو – محمد علي صالح، الهداية – محمد البكري، عادل ابو خلف – احمد الحلايبة، عمار بن ياسر – سامي ابو شمعة، الاخلاص – ابراهيم ابو بكر، السلام / حراج الاردن – محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور – محمود بغدادي، عبدالله بن مسعود – ابراهيم خليل، الحسن والحسين – مهند الحمود، مراد – عبدالغني شديد، خليل الرحمن – حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص – محمد آل عمران، حذيفة بن اليمان – د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم – امجد المستريحي، معاذ بن جبل – احمد الخشاب، عبدالرزاق الداود – موسى ابو سويلم، عثمان بن عفان - ابراهيم الزعبي، اسكان الامير هاشم – مهران ابوحلاوة، ذو النورين – حسين ربابعة، ابو نصير الكبير – د. ايمن تجيب، الفاروق – د. نمر خشاسنة، عمار بن ياسر – اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير – عبدالله سعايدة، ابو درويش – عبدالله الفجاوي، السلام – جمال بنات، مستشفى البشير – صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو – محمد خالد وامز، انس بن مالك – عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين – عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد – محمد القاق، الشهيد / التاج – عباس اللبدي، الامام علي - التاج – يحيى ابو لبن، البقاعي – فوزي السعود، ابو بكر الصديق – حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب – احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب – محمد ابو صعيليك، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن – احمد ممتاز، الانصار – يوسف منصور، سعيد بن زيد – حسن كريرة، عمرو بن الجموح – محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير – عمار التاجي، مدارس الوحدات – حمزة منصور، علي بن ابي طالب / الوحدات – ابراهيم عثمان، القدس – محمود طالب، اليرموك – احمد عيسى جبر، سوق الخضار – محمد منصور، ابوانشيش القديم – محمود نفال، حفصة – احمد عداربة، الوحدات الجنوبي – سليمان ابوعتزة، الراشدين – عدنان خليفات.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابوسليمان الحساف – وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم - قاسم قل بيك، مقلح الحساف - هشام شاهين، الطباع – يوسف سعدي، حسام قولا غاصي – مصطفى الحساف، مصعب بن عمير – تيسير بلعاوي، الأمين – د. احمد المومني، خلدا الشرقي – وصفي مقدادي، وفيق التلاوي – علي السطري، عبدالله بن حذافة – موسى تكروري، ابوغويلة – محمد خالد سليمان، أحد – يعقوب هندي، مريم - عيسى حزين، طارق بن زياد – عوض كمال، صهيب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية – محمد القزقي، الصفدي – آدم ابو سنينة، العمري – محمد حسين عطية، صلاح الدين – محمد ابراهيم شقرة، عبدالله بن المبارك – احمد شعبان، ابو شام – عاهد موسى عساف، أم يحيى الزين – اسامة يونس، عباد الرحمن – محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان – وائل وليد، قدري اليوسف – ماجد الرياشي، عائشة ام المؤمنين – عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق – حسن الاقطش، الحمصي - رضى فكري، حراء – د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين العربي - محمود شحاده، الفضل بن عباس - محمد طاهر، عبدالحميد القرني. هيثم عبدالغفور، المحسنين – محمد عبدالوهاب القرم، ابو حنيفة – شاكر ابو حطب، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس – شعبان عبد الجبار، احمد بن حنبل – طه الشمايلة، ربعي بن عامر – مروان الديري، أويس القرني – محمد حمد، سلمان الفارسي – خالد عطوان، عبدالله بن رواحة – محمود الكسواني، عاصم بن ثابت – سعيد الدباس، الحارث بن عمير الأزدي – بسام البطوش، المجاهدين – وليد رشاد، المرابطين – عماد مرار، سعيد بن المسيب – فخري شحاده أبو ذر الغفاري – مراد شكري، عمار بن ياسر – ابراهيم خشان، سفيان الثوري – محمد وساس، المغيرة بن شعبة – علي العمري، اسامة بن زيد – عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع – وليد صبحي قدو.

مساجد ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

طلحة بن عبيد الله - محمود ثقال، آمنة بنت وهب – بسام رداد، حمزة بن عبدالمطلب - عبدالحميد الزبن، سهيل بن عمر – عبدالفتاح عمر، السلام – جميل عبدالصمد، مخيمر ابو جاموس – غسان احمد، ماركا القديم – روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – بسيم قشة، سليمان المسفر – محمد الدعجة، فاطمة الزهراء – د. احمد ملحم، الامام مسلم – فراس القضاة، التقوى – عبدالجليل الزق، الابرار – د. محمود العوايشة، معاذ بن جبل – وليد الحلحولي، النور – د. خليل حميقن، التوحيد – القاضي / مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله – محمود الديب، عبدالله بن خلف – محمد العبوس، الغفران – يونس النجار، صالحية العابد – محمد شاكر، سلمان حرب – اسحق املوة، سعد بن معاذ – محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - نعيم مجاهد، علي صقر - محمد الهيشاوي، السيدة زينب – رشاد ابراهيم، مسجد بدر – طه خلف، جمعية لفتا - ماجد رسلان، الصالحين - عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، عبدالرزاق / رأس العين – مصطفى الخليلي، عبدالله بن الزبير – محمد المبيضين، الهلال – مفضي التعمري، تيسير البليبسي - محمد شاكر العطار، ابو ايوب الانصاري – زكي القدومي، التوبة – عبدالباسط بطاح، ابو الدرداء – ناصر اطبي، ابو هريرة – ايمن منيزل، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون – فايز عودة، الشعراوي – نضال امارة، البخاري – توفيق ضمرة، المهاجرين الكبير – احمد عنكير، الامام الرواس – سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان – عمر سالم الحديد، طارق بن زياد – حسين شحادة، النظيف الاوسط (الشركس) – د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير – عمر نايف، عبدالله بن الزبير – عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد – وليد موسى، المؤمنون – عماد النهنة، محمد منور الحديد – جمال محمود، حي القيسية – امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وأم نوارة

محمد فليح ابوجاموس – احمد صبره، السالك - يحيى اسماعيل عبد، التكروري - عصام هادي، العباس - د. محمود رجا، ابوجسار - حامد الضمور، القناوي - محمد آل عمران، حمادة - محمود الخطيب، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم، عبدالله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء – محمد خميس، عين كارم – محمود ابوغزالة، حي نايفة - ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح – صالح البوريني، خالد بن الوليد – ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب – تيسير صبحي، ابو القاسم – عبدالرؤوف المبيضين، الفتح – حسام سنونو، مدارس الوكالة - احمد ناجي سرور، حي الضباط – عمر العمري، النصر الكبير – القاضي / احمد داود، اسماعيل القهيوي – عمر الديراوي، التابعين – يوسف جمعة، الرحمة – سامي نجيب، اليرموك – د. فؤاد السرطاوي، الهجرة – محمود الدمون، محمود الطاهر – عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح – عبدالمنعم عيد، الرحمة – محمد ابو غزالة، التقوى – زياد العبادي، نجيب القصراوي – فوزي الحلالمه، سعيد بن جبير – مشهور جرادات، المنارة – حسن المجالي، الابيض – خليل العموري، الاسراء - حسين المغربي.

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير – عماد ابو الروس، قتيبة بن مسلم – احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد – عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة – محمود الزهيري، اسكان القويسمة – وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز – خالد شعبان، حفيظة الحديد – محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن – محمد الرقب، محمد بن مسلمة – محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش – محمد العرموطي، ابوعلندا الكبير – عثمان دروبي، علي الدوخي – عمر صالح، جعفر بن ابي طالب – محمد حوا، أهل الكهف – محمد الحنيطي، انفيل القطارنة – عبدالرحمن سعد، فارس الشوبكي – عبدالرحمن الزيود، مسلم خير – علي الرفاعي، ام الحيران القديم – د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين – أحمد خليل، حمدان قره – عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن – صالح طه، الوالدين - جلال موسى، عمر المختار – محمد ابوخضير، الجويدة القديم – يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد – فراس المجالي، الامام علي بن ابي طالب – غالب السرطاوي، الطيبة القديم – هاشم دولة، سعيد ارحيل – حسام ابوالحاج، سارة شقاقوج – محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة – محمد الخطيب، قباء / اليادودة – حسين وهدان، محمد منصور الحديد – عبدالرحمن البيك، النور / المعادي – احمد السيد، ابوعبيدة / البنيات – حمد رشيد، الايمان - عبداللطيف البيطار.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ادبيان / ناعور – ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم - يوسف العابد، حذيفة بن اليمان - يحيى الاسطل، السلام – عدنان جبارات، اسعد بن زرارة – رياض الكيلاني، الخنساء – سمير الحراسيس، جاوا – احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - انور الصانع، الغرباء – عوض هواري، ام قصير – ابراهيم القواسمي، انس بن النضر – يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي – عادل ضمرة، سعد غرير – محمد القاضي، ناعور الكبير – محمد الخرابشي، هيثم اذليي – محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي – حسن الزوايدة، الخليل / ضاحية الامير علي – مالك حسين شعبان.

مساجد مرج الحمام وادي السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق / مرج الحمام – د. خالد عيسى، نوران / مرج الحمام – طاهر محمد، شعبان عنان – عيسى اللداوي، الروضة / ناعور - مصطفى ذريول، وادي السير الكبير – فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط – ابراهيم اشنيفات، الحجرات – محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر – سفيان الحاج، اسامة بن زيد – القاضي / عصام ابوالعدس، دار الايمان – حسني الشريف، الزهراء – هاني طوقان، البصة الجديد – شويش هزاع المحاميد، البصة القديم – طراد فهمي شعيل، صلاح الدين / دابوق – عمر الشيراوي، معاذ بن جبل – عبدالسلام القوصي، عراق الامير – حسام تفاحة، عبدالرحمن / غياضة – عمر الخطيب، حي القيسية – طارق اللبابيدي، الرباحية الشمالية - محمد كامل.

مساجد سحاب والموقر والقري

سحاب الكبير - محمد علي حسين، الشورى – د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي - نوح وزوز، مدرسة بلاط الشهداء - د. هاني الطهراوي، صلاح الدين - محمود شحادة، نوران - جمال شاهين، عويد عبدالفتاح المحارمة – ضيف الله الحسنات، النور – وصفي جعارة، النزهة – خليل عسكر، سلمان الفارسي – محمد بكر، الحسين بن طلال – نصوح عارف، بلال بن رباح / العبدلية – احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية – احمد عبدالهادي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الزالي – عبدالجواد الصباغ، القيصلية الجنوبي - عبدالحميد الجهني، ذهيبة الدهام – عبدالله المحارمة، القيصلية الشمالي – عدنان العايدي، الحاتمية – صلاح الحلبا، المطلة - يوسف عواد، رجم الشامي الغربي – علي العايد، جابر بن عبدالله – عبدالواحد الزيود، ام بطمة – حسن جمال، خشافية الدبابية - محمود حمدان.

مساجد لواء الجيزة والموقر والقرى ولواء الجيزة

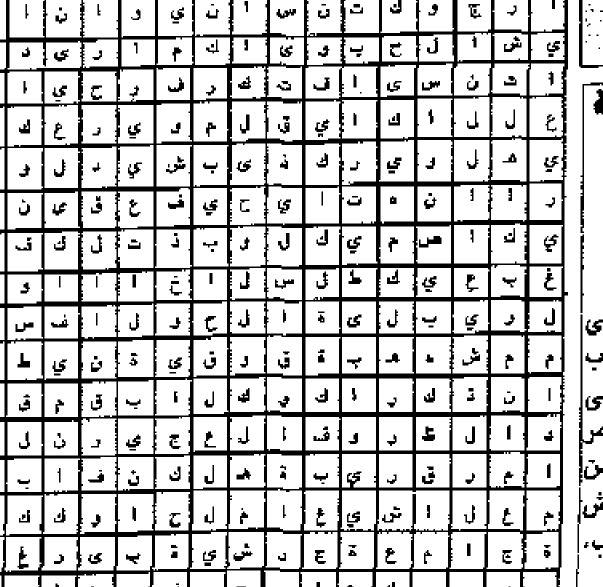
مناير المهني الشمالي – عايد عوض مدوس، ارينبة – محمد زيادة، خان زبيب، فليح سند الزبن، الجيزة القديم – محمد حسن، مخيم الطالبية – فلاح ادهيم، النور – علي عكيلة، ام رمانة - علي العمري، الكتيفة / الموقر – محمد فواز عطية، ام العمد – محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص – محمد الكعابنة، اللبن – عبدالفتاح عبدالواحد، جلول – عبدالرحمن الشيراوي، الزيتونة – طايل الفايز، الهاشمية / الموقر – محمد فلاح الجبور، المشقر عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان – غازي محمد امين، منجا – محمد خلف الزبن، المنصورة / ناعور – طلال الحمصي، وادي الشتاء – اشرف برقان.



الكلمة الضائعة

اعداد: مي عبدالرحيم الكلوب ـ السلط

اغنية لهاني شاكر
تتألف من مقطع و(٤) احرف



ارجوك تنساني وانا اوعدك بنساك، وانسى باني في حياتك حبيبة، مادام لغيري عايش الحب وياك ما اريد اكون بوسط قلبك غريبة، تنسى افكر فرحي على كاف يمثاك، واحلم اعيش العمر قريبة، لكن فرقنا القدر يوم لقياك الله اكبر من الظروف العجيبة، لا تعيش بي ذكرى ولا اعيش ذكراك، وكلها يؤخذ في حياته نصيبه، مي كلوب، السلط، جامعة جرش، كلية الحقوق «هبة».

اوقات الصلاة

- الفجر ٥٩ر٣
- الشروق ٢٩ر٥
- الظهر ٣٢ر١٢
- العصر ١٣ر٤
- المغرب ٣٥ر٧
- العشاء ٠٦ر٩

الكلمات المتقاطعة

اعداد: احمد محمد

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

افقيا: ١. م + علم مذكر + بمعنى هر. ٢. ود + حرف + بين اثنين + حرف. ٣. بلد عربي + سقي معكوسة + علم مذكر. ٤. من الطيور + علم مؤنث + حرف. ٥. حيوان قطبي + م. ٦. بلد عربي + م. ٧. اغنية لبشار السرحان + ود. ٨. علم مذكر + عكس بحر + جواب + حرف. ٩. ملك عربي محبوب.

عموديا: ١. علم مذكر + مرض خطير + احد الوالدين معكوس. ٢. انظر بالمصرية + اله + حرفان، بمعنى سارق معكوس. ٣. حرفان + دق معكوسة + للتعريف معكوسة. ٤. حب + حرفان مختلفة + بمعنى فك. ٥. في المعركة + نريدك ونعشقك. ٦. جواب معكوس + سقي + عكس سلم معكوس. ٧. حرفان مختلفان + علم مؤنث معكوس + حرف. ٨. حرفان مختلفان + فاصل للدولة + حرف. ٩. علم مذكر + حرف + بمعنى ظهر.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. عصام محمود. ٢. فان باستن + و. ٣. أب. ٤. فر. ٥. اي. ٦. لن. ٧. قلب + عدل + يد + دم + رم. ٩. رأس + جورجينو.

عموديا: ١. عفاف + القدس. ٣. صابرين + ايل. ٣. أن + بدر. ٤. يم + أسد + جمل. ٥. ما + ورد. ٦. حسن + دم + عمر. ٧. من. ٨. و + ن + م + فادي. ٩. ود.

حركة الطائرات

القادمة / الملكية الاردنية

- ٢٠ر٨ صباحا القاهرة
- ٢٥ر٨ صباحا لارنكا
- ٢٠ر٩ صباحا جدة
- ١٥ر١١ صباحا الدوحة البحرين
- ٢٠ر٥ مساء القاهرة
- ٤٠ر٥ مساء تورنتو مونتريال
- ٠٠ر٦ مساء باريس
- ٣٠ر٦ شيكاغو امستردام
- ٥٠ر٦ مساء لندن
- ٠٥ر٧ مساء انقرة اسطنبول
- ٢٥ر٧ مساء ميلانو
- ٢٥ر٨ مساء فرانكفورت
- ١٥ر١١ مساء فينا العقبة
- ١٠ر١٢ فجرا بيروت
- ٠٠ر٦ مساء عدن
- ٣٠ر٦ مساء جاكرتا سنغافورة

القادمة / الشركات الأخرى

- ٤٠ر٥ صباحا لندن البريطانية
- ٠٠ر١١ صباحا صنعاء اليمنية
- ٠٠ر١٢ ظهرا جدة السعودية
- ١٠ر١ ظهرا مسقط العين البحرين الخليج
- ٣٥ر٩ مساء القاهرة المصرية
- ٢٥ر١١ مساء بيروت الشرق الاوسط
- ٢٥ر١١ مساء امستردام الهولندية
- ٣٠ر١١ مساء اثينا اليونانية
- ٣٥ر١١ مساء لارنكا القبرصية
- ٠٠ر٣ فجرا روما الايطالية

المغادرة / الملكية الاردنية

- ٣٠ر٩ صباحا امستردام نيويورك
- ٥٠ر١٠ صباحا ميلانو
- ٠٠ر١١ صباحا العقبة فينا
- ٠٠ر١١ صباحا فرانكفورت
- ٤٥ر١ صباحا برلين لندن
- ١٥ر١٢ ظهرا انقرة اسطنبول
- ١٥ر١ ظهرا القاهرة
- ٢٠ر٨ مساء كولمبو
- ٣٥ر٨ مساء بيروت
- ١٠ر٩ مساء دبي كراتشي
- ١٥ر٩ مساء دلهي
- ٣٠ر٩ مساء عدن
- ٤٠ر٩ مساء دمشق
- ١٠ر١١ مساء بانكوك

المغادرة / الشركات الاخرى

- ٤٥ر٨ صباحا بيروت الشرق الاوسط
- ٢٥ر١٠ صباحا لندن البريطانية
- ٠٠ر١٢ ظهرا صنعاء اليمنية
- ٣٠ر١ ظهرا جدة السعودية
- ٠٠ر٢ ظهرا البحرين الخليج
- ٢٥ر١٠ مساء القاهرة المصرية
- ٠٠ر٤ فجرا روما الايطالية
- ٠٠ر٤ فجرا اثينا اليونانية

الاجنحة الملكية القادمة

- ٣٠ر٩ صباحا العقبة (م.م.علياء)
- ١٠ر١٠ صباحا العقبة (ماركا)
- ٢٠ر٧ مساء تل ابيب (م.م.علياء)
- ٥٠ر١١ مساء العقبة (ماركا)

الأجنحة الملكية / المغادرة

- ٠٠ر٧ صباحا العقبة (ماركا)
- ٤٥ر٥ مساء تل ابيب (م.م.علياء)
- ٣٠ر٩ مساء العقبة (م.م.علياء)

حظك اليوم

- **الحمل**: لا تتورط في وعود كثيرة لا تملك المقدرة والوقت الكافي لتنفيذها كن حذرا عند اتخاذ قرارات مصيرية تتعلق بمستقبلك المهني.
- **الثور**: امامك فرصة لتصويب وضع خاطىء قائم منذ فترة لا تفرط بحقوقك من اجل مكتسبات ضيقة الافق ومحدودة كن مرحا مع الناس.
- **الجوزاء**: كن واضحا بشأن اهدافك في الحياة ولا تركض وراء احلام وهمية استمع الى نصيحة صديق مخلص وكن لبقا عند التعامل مع الغرباء.
- **السرطان**: لا تكن انت البادىء في خلاف مع احد زملائك في العمل حول الالية المناسبة لتصريف شؤون العمل، كن صادقا في التعامل مع الجميع.
- **الاسد**: لا تهدر وقتك على اشياء تافهة وركز بدلا من ذلك على اهداف ذات مغزى، احرص على تطوير قدراتك في العمل باستمرار.
- **العذراء**: آن الاوان لوضع حد نهائي للمشاكل المتفاقمة بينك وبين شريك حياتك وذلك من اجل مصلحة الاسرة ككل لا تكن عنيدا في آرائك.
- **الميزان**: لا تقحم نفسك في شؤون الاخرين الا بناءا على طلبهم، التعاون مع الجماعة اساس النجاح في اي مشروع كن حازما في آرائك.
- **العقرب**: لا تطلب من الناس اشياء لا يستطيعون تقديمها لك كن كريما مع الاصدقاء ولكن بحدود معقولة، الصبر مفتاح الفرج، كن عقلانيا.
- **القوس**: لا تبحث عن شخص تحمله مسؤولية فشلك في تحقيق اهدافك، اظهر لمن حولك انك تتمتع بشخصية مستقلة.
- **الجدي**: لا تؤجل الرد على الرسائل المهمة التي وصلتك من فترة احرص على تنظيم وقتك جيدا لتتمكن من انجاز كافة الاعمال الموكلة اليك.
- **الدلو**: لا تسمح لاحد بان يدفعك الى تبني آراء وقرارات لست مقتنعا بها، كن اكثر ثقة بنفسك ولا تخذل ثقة من حولك بك.
- **الحوت**: ابحث عن وسيلة عملية تمكنك من التخلص من ورطتك دون الحاق الاذى بالآخرين او التسبب في احراجهم.

الطبيب المناوب

عمان:
- د. فاخر البلبيسي ت ٥٥٢٢٢٢٣
- د. خليل ابو مرجوب ت ٧٧٩٧٩٧
- د. مازن النبالي ت ٨٣٠٤٣٥
- د. عبدالمجيد الشاعر ت ٧٩١٤٠٥
- د. فايز الدباس ت ٧٥٩١٥٥
- د. عدنان زغلول ت ٨٩٨١٤٠
- مأدبا د. نائل زوايدة ت ٥٤٤٣٦٨
- الزرقاء د. مازن السفاريني ت ٩٨٥٨٣٢
- د. هشام الشرياتي ت ٩٨٦٦٣٢
- د. زهور القاضي ت ٩٠٦٦٠٦
- الرصيفة د. موسى ابو عمير ت ٩٥٤٨٤٤
- م. حطين د. شكري ابو خريبة ت ٨٨٩٦٠٢
- اربد د. غازي طعامنه ت ٢٥٠٠٨٠
- السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
- البقعة د. ناصر عطية ت ٧٢٥١٥٩
- سحاب د. محمد فلاح
- الشوبكي ت ٧٢٢٢٢٢
- الاغوار الشمالية د. سليم فوزي حماد ت ٢٩١٠٩٦
- الكرك د. زياد الشمايلة ت ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

عمان:
- د. وليد حداد ت ٨٨٦٤٠٩
- د. محمد جعارة ت ٧٤٣٣٩٤
- د. ماهر الناجي ت ٨١٠٧٧٦
- اربد د. عمر النقرش ت ٢٢٦١٤٩
- الزرقاء د. زهير الزغول ت ٩١١٢٧٠
- الرصيفة د. عبدالكريم ابو خيران ت ٩٥١٥٤١
- السلط د. محمد قطيشات ت ٥٥٦٩١٨
- العقبة د. نايف الرفاعي ت ٣١٥٥٥٣
- الكرك د. رياض زريقات ت ٣٥٢٩٥٥
- مأدبا د. هاشم حدادين ت ٥٤٤١٨٥
- المفرق د. عصام بطارسة ت ٤٣١٨٣٣
- جرش د. طارق الشريف ت ٤٥١٨٣٩
- دير علا د. عبدالله عبيدات ت ٥٧٣٢٥٥
- عجلون د. عبدالرحمن الزغول ت ٤٦٢٨٤٥

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة

عمان:
- ص. شوكت ت ٦٧٧٦٦٦
- ص. السلام ت ٦٣٦٧٣٠
- ص. البيروابدة ت ٦٦٦٠٣٢
- ص. سيادة ت ٦٨٧٠٠٤
- ص. ركن الدواء ت ٥٥٣٦١٦٩
- ص. الصديق ت ٨٩٥٣٦٦
- ص. سحاب ت ٨٨١١٩٨
- ص. طارق ت ٨٩٨٠٨٠
- ص. الفردوس ت ٧٨٧٣٢٦
- ص. ابن النفيس
- ابو علندا:
- ص. الميدان ت ٧٣٩٩٧٤
- الزرقاء:
- ص. الاتحاد ت ٩٨٦٢٢٥٠
- ص. الكريم ت ٩٩٣٥٤٦
- اربد:
- ص. الشرع ت ٢٧٥٨٢٥
- ص. زهران ت ٢٧٤٣٢٧
- العقبة:
- ص. العقبة ت ٣١٢٢٣٧
- الرمثا:
- ص. عائشة ام المؤمنين
- ص. الدوار الخامس ت ٨١٢٤٦٧
- ص. زهران المركزية ت ٨٢٦٦٢٠
- ص. الجامعة ت ٦٤٤٥٥٤
- ص. فيروز ت ٦١٤٧٢٤
- ص. الحياة ت ٦٢٤٦٢٦
- ص. عماد الدين ت ٦٩٧٤١٧
- ص. سخاء ت ٦٩٥٥٧٥
- ص. رؤى ت ٦٩٣٦٢٤
- ص. الثقة ت ٦٩٩٠١٥
- ص. عمان الكبرى
- ص. خياط ت ٦٩٤٩٧٠
- ص. العلا ت ٨٣٩٤٧٨
- ص. نارمين ت ٦٨٠٠٢٢
- ص. صقور ت ٦٨٥٢٠٤
- ص. المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
- ص. الاديب ت ٧٤٨١٩٤
- ص. صابرين ت ٦٨٣٦٢١
- ص. معين ـ القويسمة
- ص. تيما ـ الوحدات
- ص. سيمة ت ٧٨٣٧٧١
- ص. البر ت ٧٧١٦٩٩
- ص. الجعفري ت ٧٧٣٦٧٩
- ص. الارجوان ت ٧٠٣٩٢١
- ص. ام الفينة ت ٨١٣٢٠٠
- ص. بكر ت ٦٨٠٦٢٤
- ص. مجمع جبر ت ٨٢٨٥٤٠
- ص. هالي ت ٨١٨٨٤٢
- ص. الياقوت ـ ام السماق
- ص. النجمة الدولية ت ٨٦٣٣٣٠
- ص. حكمت ت ٨٥٩٤٤٣
- ص. راس العين ت ٧٨٦٣٣٦
- ص. الشام ت ٧٦٥٩٩٥
- ص. دوار الشهيد ت ٧٣٣٦٥٦
- ص. وزان ت ٥٥٣٨٤٩١
- ص. شمس ت ٨٦٣٣٠٩
- ص. سعد ت ٨١٩٨٣٧
- ص. بيت الدواء ت ٨٣٨٩٣٠
- ص. ياسمين ت ٨١٠٨٥٩
- ص. مغازن العنبية ت ٨١٤١٢٩
- ص. مروزة ت ٨٣٦٢٨٣
- ص. وسام ت ٨١٦٩١١
- ص. بلادي ـ الهاشمي
- ص. تبي ت ٨٨١٨٦١
- ص. الخنساء ت ٨٨٩٧٧٩
- ص. الهاشمي ت ٨٩٣٦٩٩
- ص. دبوك ت ٨٩٠٧٧٧
- ص. عصفور ت ٨٨٩٣٣٩
- ص. سلامة ت ٨٩٤٧٧٩
- ص. علاري ت ٨٧٣٩٩٢
- ص. نزيه ت ٨٩٢٣١٩
- ص. ابو نصير ت ٨٤٠٦٣٦
- ص. الكردي ت ٨٣٧٧٦٦
- ص. عرتان ـ اربد
- ص. وادي موسى ت ٢٨٣٤٤٤
- ص. جبل التاج ت ٧٧١٠٥٠
- ص. الفرة ـ جبل النصر
- ص. ايات ت ٦٣٦٧٩٧
- ص. الرقيم ت ٧٣٢٩٥٩
- ص. ميرا ت ٧١٥٤٢٦
- ص. المرج الدولية ـ مرج الحمام
- الزرقاء:
- الاتقان ت ٩٠٠٩٩٢
- ص. الميلاوي ت ٩٨٣٥١٩
- ص. فلسطين ت ٩٨٣٥٦٢
- ص. التقي ت ٩٩٠٩٠٨
- ص. عبدالسلام ت ٩٨٥٧٨٧
- الرصيفة:
- ص. مكة المكرمة ت ٨٨٤٩٥٦
- ص. فيصل ت ٩٥٢٣٩٩
- ص. ابو نها ت ٩٥٤٤٠٠
- سحاب:
- ص. دوار الشهيد ت ٧٣٣٦٥٦
- اربد:
- ص. فؤاد ت ٢٧٥٣٦٠
- ص. زمزم ت ٢٤٧٨٢١
- ص. الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠
- ص. الرازي ت ٢٤٢٠٨١
- ص. الجلمة ت ٢٦٦٢٧٨
- ص. طيبات ت ٢٧٣١٤١
- ص. الحياة ت ٢٤٤٨٦٨
- ص. نوار ت ٢٥١٤٧٣
- ص. النسيم ـ ايدون
- ص. اراديلا ـ ايدون
- ص. عيش ت ٢١٠٨٩٩
- ص. المحسن ت ٢١٠٣٧٧
- الرمثا:
- ص. الخزاعلة ت ٢٨٤١٩٩
- جرش:
- ص. عين الربم ت ٤٥١٤٠٤
- العقبة:
- ص. مينا ت ٣١٤٤٥٤
- ص. طيبة ت ٣١٥٠٥٠
- ص. القدس ت ٣١٤٧٤٧
- المفرق:
- ص. نجلة ت ٤٣٣٠٣٦
- السلط:
- ص. الساكت ت ٥٥٥١٤٦

تداوم لغاية ١٢ ليلا

عمان:
- ص. العبد ت ٦٠٣٤٤٠
- ص. خالد بن الوليد ت ٦٧٤٧٠٥
- ص. سمير ت ٦٦١٨٩٨
- ص. سلمى ت ٦٤٨٣٣٣
- ص. الخولي ت ٨١٢٤٦٧

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
- ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩
- ص دواني ت ٦٢١٣٨١
- ص زهران المركزية ت ٨٢١٦٢٠
- ص الغماش ت ٨٦٦٢٦٦
- ص الحرباوي ت ٦٩١٣٧٢
- ص المشعة ت ٦٤٥٣٤٥
- ص الزهراء ت ٦٤٩٣٠٨
- ص العارف ت ٨٨٢٠٠٨
- ص سهيل القبرصي ت ٦٢٨٠٥٧
- ص التعاون ت ٨٨٢٧٥٣
- ص السلسبيل ت ٨٩٠٣٨٢
- ص الوحدات ت ٧٧٤٧٥٤
- ص الخراز ت ٧٤٤٩٠٤
- ص الطواريء
- ص مريش ت ٧٧٠٩١٠
- ص ابو راضي ت ٧٩٠٢٦٢
- ص سامي ت ٧٩٤٩٧٠
- ص عساف ت ٨٩٥٢٨١
- تلاع العلي ص حمدي
- صويلح ص الدلق العالمية
- الجبيهة ص الشاهد
- وادي السير ص القحماوي
- خلدا ص الصابر
- طارق ص رم
- ناعور ص الضفتين
- مرج الحمام ص اسكان عالية
- شفابدران ص شفابدران
- الجيزة ص زيزيا ـ الزوايدة
- اربد ص التل + جبارة
- الشونة ص الانوار
- المفرق ص الشويكي
- معان ص ابو طويلة + معان
- الحديثة + عنايات
- جرش ص الفرقان

التكسي المناوب

- فراس عمان ت ٦٨٠٦٢٦
- الريحاوي ت ٧٤٩٥٦٧
- رانيا ت ٦٢٥٠٩٥
- تكسينات بلا
- المهدي ت ٦٢٢٠٣٨
- البرج ت ٦٦٩٠٣٨
- خلدون ت ٦٦٤٨٨٨
- البستان ت ٦٦١٠٦٠
- عاصم ت ٨٣٢٦٣٠
- مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣
- فراس صويلح ت ٨٤١٠٥٨
- النجاح ت ٨٤٠٦١٦
- هنادي ت بلا
- الويكات ت ٨١٦١١٥
- ابو حيدرت ت ٨١٥٣٦٤
- مزايا ت ٨٩٣٠٩٢
- البيطار ت ٨٩٩٨٤٦
- صاز ت ٦٩١٤٢٤
- الحويان ت ٧٧٨٣٠٥
- المحيسن ت ٧٤٠٩٣٤
- البشير ت ٦٩٠٥٥١
- البدري ت ٧٧٣٠١٨
- التاج ت ٧٧٤٦٩٣
- الطوباسي ت ٨٩٥٤٦٠
- بانا ت ٧٧٦١٣٣
- الاخضر ت ٧٩٠٥٠٥
- صلاح الدين ت ٧٤٧١٨٦
- بيسان ت ٧٤٠٢٨٨
- عبدالرحيم ت ٨٣٢٨٩٦
- السليحات ت ٨٢٩٠٤٤

برامج التلفزيون

التلفزيون

- ٠٠ر٩ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ١٠ر٩ الحوت الابيض + صاحب الظل الطويل
- ٠٠ر١٠ يسعد صباحك + بث حي ومباشر على الهواء
- ١٥ر١٢ رحلة مع القرآن
- ٣٠ر١٢ شعائر خطبة وصلاة الجمعة ـ بث حي ومباشر
- ٢٠ر١ ابتهالات
- ٣٠ر١ المجلة الرياضية / بث حي ومباشر
- ٠٠ر٣ نشرة الاخبار الثالثة
- ١٥ر٣ من بيوت الله
- ٤٥ر٣ وثائقي / عادات الشعوب
- ٣٠ر٤ فيلم اجنبي / طائرة الكونكورد
- ٠٠ر٦ نشرة الاردن المحلية
- ١٥ر٦ القناة الاولى في اسبوع
- ٠٠ر٧ اللعب في الوقت الضائع
- ٠٠ر٨ ستون دقيقة + النشرة الجوية
- ١٠ر٩ اغانينا
- ٣٠ر٩ بنك المعلومات
- ٠٠ر١١ نشرة اخبار الحادية عشرة
- ١٥ر١١ نهج الاغاني ـ ناي السحر

القناة الثانية

- ٠٠ر٣ القرآن الكريم
- ٠٥ر٣ كرتون
- ٣٠ر٣ عظمة الامنية
- ٠٠ر٤ القانزون
- ٥٠ر٤ التقنية العالية
- ١٥ر٥ الحدائق العظيمة
- ٠٠ر٦ البرامج الفرنسية
- ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية
- ٣٠ر٧ موجز الاخبار
- ٣٥ر٧ الفيديو المنزلي
- ٠٠ر٨ العرض الصحي
- ٣٠ر٨ ممقب
- ١٠ر٩ ٥٠٠ امة
- ٠٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية
- ٣٠ر١٠ مسلسل قصير
- ٠٠ر١٢ كوميدي

القناة العربية الاردنية

- ٠٠ر٦ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ١٠ر٦ فترة الاطفال
- ٠٠ر٧ يسعد صباحك
- ٠٠ر٩ رحلة مع القرآن
- ١٥ر٩ ابتهالات
- ٢٠ر٩ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ٣٠ر١٠ ابتهالات
- ٣٠ر١٠ الجولة الرياضية الاسبوعية
- ٠٠ر١٢ الاخبار العربية الموجزة
- ١٥ر١٢ ستوديو الاطفال
- ١٥ر١٣ Chsllenges
- ١٠ر١٤ استراحات ـ ذاكرة المكان ـ بيرتنا نجرة العز
- ٢٠ر١٤ مرايا ٩٦
- ٠٠ر١٥ مرايا ٩٦
- ٠٠ر١٥ مسلسل الماء البعوي
- ٠٠ر١٦ علوم مختارة
- ٢٥ر١٦ اغانينا
- ٥٥ر١٦ نافذة
- ٠٠ر١٧ ستون دقيقة
- ٠٥ر١٨ ترويج الاسبوع القادم
- ٢٠ر١٨ خليك معنا
- ٢٠ر١٩ نسمات اردنية
- ٤٥ر١٩ منوعات
- ٠٠ر٢٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ١٥ر٢٠ التمثيلية العربية
- ٥٠ر٢١ شرفة القمر

البرامج حسب توقيت غرينتش بتوقيت الاردن الصيفي يضاف ٣ ساعات

* البرامج حسب توقيت غرينتش بتوقيت الاردن يضاف ثلاث ساعات

التسويق الزراعي

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	ت ١٢٩	حركة الطائرات / الملكية	ت ٥٣٢٢٠٠ / ٠٨
مديرية الامن العام	ت ١٩٦	مقسم المطار	٥٣٠٠٠٠ / ٠٨
شرطة العاصمة	ت ١٩٢	حركة الطائرات الاجنبية	٥٢٧٠٠٠ / ٠٨
شرطة النجدة	ت ١٩١	شكاوى المياه	ت ٨٩٧٤٦٨ ـ ٣ / ٧٧٧١٣١
دائرة السير	ت ١٩٠	طوارىء الدفاع المدني في المملكة	ت ١٩٩
الدوريات الخارجية	ت ٨٤٣٤٠٢	ش ت العاصمة	ت ٦٦١٩٧٦
شكاوى المهاري	ت ٨٩١٨٩٢ / ٩٣	ش ت الكرك	ت ٣٥١١٣٢
طوارىء الامانة	ت ٨٣٩٩٧٠ / ٧١	ش ت الزرقاء	ت ٩٨٣٧٦٨
المدينة الطبية	ت ٨٥٦٨٥٦	ش ت اربد	ت ٢٧٧٧١٥
طوارىء الكهرباء	ت ٧٥٠٩٨١ / ٨٢	ش ت العقبة	ت ٣١٣٨٠٤
شكاوى النقل العام	ت ٦٦٦١٨٦	ش ت السلط	ت ٥٥٤٨٢١
جمعية حماية المستهلك	ت ٦٩٢٢١١	ش ت معان	ت ٣٣٣١٩٥
ضريبة الدخل	ت ٥٥٣٥٦١٢	ش ت المفرق	ت ٤٣٢٢٦٨
الاحوال المدنية	ت ٦٦٦٣٧٠		

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

الصنف	السعر بالجملة المصدر: فلس	السعر بالجملة المصدر: دينار	السعر بالمفرق المستهلك: فلس	السعر بالمفرق المستهلك: دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٧٠٠	٢	٩٠٠	٢
لحم ضأن ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

* اعلان اسعار الخضار والفواكه واسعار الدجاج الطازج وبيض المائدة الزامي وتحت طائلة العقوبات المنصوص عليها بموجب قانون التموين رقم ١٧ لسنة ١٩٩٢

حركة البواخر

نشرة وكلاء الملاحة

البواخر المغادرة

سيبورن سبيريت، ايردال، هابي فينتشر، إميرالد، ريجينا ماريس، نورانروت، ايجل شالنج.

البواخر الراسية

براتبجاد، فلاغ انفستورز، جرين سايلفان، انتيجوني، مال ٢، مينامار، اوجدن، فورت فيشر، بوكسر، اورينتال كوين، ديما، سيرت، جلسا، يثرب، بريما سينثيا، كانمس، كوتا واروتا، ميرسك كلاوه.

البواخر المنتظرة

ليبريتي ستار، بو بيتروس، بلو نايل، جولي بلانتينو، جولي سميرالدو، جولي بيانكو.

نشرة ارشادية لاسعار الخضار غير رسمية

سعر الجملة لكل كغم داخل السوق المركزي

المادة	اعلى سعر	ادنى سعر	المادة	اعلى سعر	ادنى سعر
بندورة عادية	١٨٠	١٢٠	فاصوليا	٣٥٠	٢٠٠
بندورة مطلقة	٣٠٠	٢٠٠	سبانخ	—	—
خيار	٢٨٠	١٦٠	ليمون	٦٥٠	٥٠٠
كوسا	٤٣٠	٣٠٠	موز محلي	٥٥٠	٥٥٠
بطاطا	٤٥٠	٣٠٠	موز مستورد	٩٥٠	٨٠٠
بصل ناشف	٢٤٠	١٣٠	برتقال شموطي	.	.
باذنجان	٢٧٠	١٥٠	برتقال بلدي	٤٥٠	٢٥٠
زهرة بيضاء	٢٧٠	١٥٠	ملوخية	٢١٠	١٦٠
فلفل حلو وحار	٣٠٠	١٥٠	بطيخ	٢٣٠	١٠٠
جزر	١٧٠	٨٠	تفاح	٧٥٠	٤٠٠
ثوم اخضر	—	—			
ملفوف	٨٠	٥٠	بازيلا	٧٠٠	٤٠٠
فول اخضر	٥٠٠	٢٥٠	ثوم ناشف	.	.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا ت ٦٩٩٢٣٨
النجم العالمي ميل جيبسون في RANSOM
الحفلات: ٣٠ر١٢ ـ ١٥ر٣ ـ ١٥ر٦ ـ ٣٠ر٨ ـ ٣٠ر١٠ مساء
النجمة العالمية جلين كلوز.. في Dalmatians 101
الساعة ٥ مساء فقط

فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩
بيرس بروسنان / ليندا هاملتون.. في البركان DANTE'S PEAK
الحفلات: ٣٠ر١٢ ـ ٣٠ر٣ ـ ١٥ر٦ ـ ٣٠ر٨ ـ ٣٠ر١٠ مساء
فيلادلفيا (٢) نفيات للمرح CLUELESS
الحفلات: ٣٠ر١٢ ـ ٣٠ر٣ ـ ٤٥ر٦ ـ ٣٠ر٨ ـ ٣٠ر١٠ مساء

الكونكورد (١) ت ٦٧٧٤٢٠
الكونكورد «١» الفيلم الحائز على ٩ جوائز اوسكار لعام ٩٧ المريض الانجليزي THE ENGLISH PATIENT
الحفلات: ١٢ ـ ٣ ـ ٦ ـ ٩ مساء
كونكورد «٢» مايكل جوردن.. في SPACE JAM
٣٠ر٣ ـ ٦ مساء

الحسين ت ٦٢٢١١٧
١) النجم العالمي ايدي ميرفي.. في رعب في بروكلين
٢) شارون ستون / ايزابيل ادجاني.. في امرأتان شيطانيتان
الحفلات: ٣٠ر١٠ ـ ٣٠ر١ ـ ٣٠ر٤ ـ ٣٠ر٧ مساء

رغدان ت ٦٢٢١٩٨
١) فاروق الفيشاوي + سهير رمزي «زوجة محرمة»
٢) عملية دالاس
٣) بيلي بلانكس في الشجاع والمميت
٤) شرطيان وامرأة
٥) الشرطية الحسناء

بسمان ت ٦٣٠١٢٦
١) سيف العدالة / يعرض لاول مرة
٢) الطوق المتفجر
٣) استاكوزا / احمد زكي ـ رغده
٤) الفتى الخارق
٥) الحرارة الساخنة

الخيام ت ٦٢٢٩٥٠
خيام «١»
١) ابناء عم
٢) حرارة الحب
الحفلات: ٣٠ر١٠ ـ ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٦ مساء
خيام «٢»
١) اسرار النساء
٢) الحب الوحشي
الحفلات: ١١ ـ ٣٠ر٤ ـ ٣٠ر٧ مساء

فلسطين ت ٦٢٢١١٩
١) فان دام / قلب الاسد
٢) سنيثا روثروك / الهروب السريع
٣) اميت بتشان / المنتصر
٤) الدكتورة

فرساي ت ٦٣٥٣٠٤
١) مينا نينا الحرامي / عادل امام
٢ المنتصبون
٣ قتال الشوارع / فان دام
٤ ـ ليزا
٥ ـ الايدي الرهيبة

يعرض اليوم على مسرح ..

نبيل المشيني ت ٦٧٥٥٧١
عليوه والوحش
بعد النجاح الكبير تتوقف العروض بسبب الامتحانات وتعود البكم المسرحية في بداية العطلة الصيفية

عمون ت ٦١٨٢٧٤
ترقبوا
المسرحية الكوميدية
؟؟؟

الكونكورد ٢ ت ٦٧٧٤٢٠
المسرحية الكوميدية مواطن حسب الطلب
بطولة: موسى حجازين (سمعة)
تأليف واخراج: محمد الشواقفة
ترفع الستارة الساعة ٣٠ر٨ مساء

نبيل وهشام ت ٦٢٥١٥٥
المسرح مغلق بسبب الاجازة السنوية
وسعود اليكم في ٢/٧/١٩٩٧

محليات

د. النسور يرعى احتفالات تربية الزرقاء بعيد الاستقلال

الفعاليات الرسمية والشعبية تعبر عن فرحتها بالمناسبة العزيزة

افتتاح مشاريع خدمية واقامة معارض واسابيع ثقافية وفنية

محافظات – بترا – عبر ابناء الاسرة الاردنية الواحدة في محافظة الزرقاء عن فرحتهم بعيد الاستقلال ويوم الجيش مؤكدين التفافهم حول الراية الهاشمية والسير على خطى وريث الثورة العربية الكبرى التي انطلقت لتحرير الانسان العربي لمواصلة البناء والاعمار على طريق الحرية والديمقراطية.

واقيم بهذه المناسبة احتفال اقامته المديرية العامة للتربية والتعليم في المحافظة بالتعاون مع مؤسسات واجهزة المحافظة على ارض الملعب البلدي في المدينة برعاية الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية الذي انتدب عنه د. محمد خير مامسر وزير التنمية الادارية وبحضور السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء.

والقى السيد عبدالكريم المومني مدير علم التربية والتعليم كلمة قال فيها في هذا اليوم المبارك من ايام الاردن تسعد محافظة الزرقاء عامة واسرتها التربوية خاصة ان تحتفل بمآثر الهاشميين وبطولاتهم في خدمة امتنا العربية وبناء وطننا الاردني الحبيب.

واضاف انها الذكرى الحادية والخمسون لاستقلال الاردن الذي اسسه المغفور له الشهيد عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه ثم بناه من بعده واحسن البنيان حفيده جلالة الملك الحسين اطال الله عمره وايده بنصر من عنده.

وقال لقد حقق الاردن العزيز في عهد جلالته منجزات عظيمة جعلته في مدى زمن قصير يحتل موقع الصدارة بين البلدان النامية في جميع مناحي الحياة وهؤلاء الزهرات والاشبال من ابناء محافظة الزرقاء الذين يتاهبون لتقديم عروضهم امامكم ماهم الا جزء من ثمار غرس مؤسستنا التربوية التي يرعاها جلالة القائد ويتابع مسيرتها باستمرار سمو ولي عهده الامين.

واضاف انهم الجيل الذي يتأهب لحمل امانة المسؤولية بعد جيلنا وهم الذين سيسهمون في صيانة استقلال الوطن والحفاظ على منجزاته ومكتسباته ويضيفون المزيد من الانجازات.

ثم قدمت طالبات مدارس الرصيفة (فقرة كورال) حول الثورة العربية الكبرى وجذورها واهدافها كذلك فقرة (فجر الاستقلال) لطلاب مدارس الرصيفة وفقرة (شعاع الامل) لطالبات مدارس لواء قصبة الزرقاء وفقرة (باقات الزرقاء) لطلاب مدارس اللواء.

وابرز الطلبة خلال الفقرات التقدم والتطور الذي حققه الاردن في عهد الاستقلال وقوة الجيش العربي وعمله المميز في مختلف الميادين والتطور الصناعي والصحي والتربوي الذي حققته المملكة في عهد قائد الوطن وباني نهضة الامه.

كما رسم المشاركون في المهرجان والبالغ عددهم (٢٠٠٠) طالب وطالبة لوحات ختامية تمثل شعارات الاستقلال والجيش والثورة العربية الكبرى حيث انشد الجميع نشيد القسم.

وحضر الاحتفال نائب محافظ الزرقاء ومتصرف لواء الرصيفه ومدير الشرطة ورؤساء الغرفتين التجاريتين في الزرقاء والرصيفه والبلديات والمجالس القروية والجمعيات الخيرية والاندية والمراكز واعضاء الهيئات التدريسية وجمع من المدعوين.

وفي ختام المهرجان رفع السيد عيد القطارنه محافظ الزرقاء برقية عهد ووفاء لمقام جلالة الملك الحسين باسمه وباسم كافة المشاركين في المهرجان وابناء المحافظة دعا فيها العلي القدير ان يطيل في عمر جلالته وان يديم عليه الصحة والعافية لمواصلة مسيرة الخير والعطاء لبناء الاردن النموذج والقدوة.

كما واصلت الفعاليات الرسمية والشعبية احتفالاتها امس بعيد الاستقلال ويوم الجيش.

ففي محافظة الزرقاء·· افتتح السيد عيد القطارنه محافظ الزرقاء في دير اللاتين الجنوبي امس مبنى الروضه الجديده.

ويضم المبنى الذي تبلغ تكاليفه ٦٠ الف دينار قاعات وغرفا صفيه والعابا واجهزة خاصة بهدف تقديم خدمات تربويه متطوره للاطفال.

وقدم اطفال الدير لوحات فنيه ورقصات واغاني ودبكات مختلفة.

وحضر الاحتفال عدد من مديري الدوائر والمؤسسات والمدعوين.

كما تقيم الهيئة الادارية لنادي المعلمين في محافظة الزرقاء بمناسبة الاحتفالات بعيد الاستقلال ويوم الجيش على مسرح المدرسة الثانويه الشاملة للبنات يوم السبت المقبل الاوبريت الوطني الغنائي بطاقة حب للوطن.

والاوبريت من تاليف واخراج المعلمه سميرة عماري·· ويأتي عرضه لتشجيع الفن وابرازه بالشكل المناسب الذي يواكب التطور الفني والثقافي في المملكة بعهد الاستقلال.

وفي الكرك·· اقامت مديرية التربية والتعليم في قصبة الكرك حفلا فنيا في مدرسة الحسين الثانويه المهنيه للبنين.

واشتمل الاحتفال الذي حضره السيد عبد الرحمن المعايطة مدير المديرية على فقرات فنيه واغان واناشيد وطنية ودبكات فلكلوريه شعبيه·· عبر فيها الطلبة عن حبهم وانتمائهم للاردن العزيز.

كما حضر المعايطه احتفال مدرسة مؤاب الاهلية الذي اقامته في قاعة الشهيد هزاع المجالي في الكرك.

ووزع مدير التربية الجوائز والميداليات التقديريه على الطلبة الفائزين في المسابقات المختلفة.

وفي مادبا·· احتفلت مدرسة الاميرة بسمه الثانوية ومدرسة حنينا الاساسيه في محافظة مادبا بعيد الاستقلال.

واشتملت برامج الاحتفالات على كلمات تحدث فيها عدد من اعضاء الهيئات التدريسيه والطلبة عن معاني الاستقلال والازدهار والتقدم الذي حققه الاردن في مختلف المجالات في ظل القيادة الهاشمية الفذه.

كما اشتملت البرامج على فقرات فنيه واهازيج وطنية وقصائد شعرية ومسابقات ثقافية ورياضية شارك فيها طلبة المدرستين.

كما سيرعى الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب يوم السبت المقبل افتتاح فعاليات الاسبوع الثقافي الفني الثاني الذي تنظمه مديرية ثقافة مادبا بهذه المناسبة الوطنية.

وذكر الدكتور احمد الخطيمي مدير ثقافة محافظة مادبا ان الاسبوع الثقافي يشتمل على معرض فنون تشكيلية وتراثية وصناعات يدوية وفسيفساء وندوة حول (يوشع في التاريخ) يتحدث فيها الزميلان جورج حداد والدكتور موسى الازرعي وندوة حول (مادبا في شعر عرار) وامسية شعرية يشارك فيها عدد من الشعراء وندوة حول المسرح ورويات مؤنس الرزاز.

وحول هذه المناسبة الغالية قال السيد عبدالكريم الملاحمة محافظ مادبا ان محافظة مادبا شهدت تطورا في مختلف الميادين بفضل الرعاية الحكيمة التي يقودها جلالة الملك والمنطلقه من مبادىء الثورة العربية الكبرى ثورة الحق والعدل والانسانية.

واضاف ان الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية في هذه المحافظة تشكل نقلة حضارية متميزه ساهمت مساهمة ايجابية في تحسين مستوى الخدمات العامه بشكلها الشمولي ولا يكاد تجمع سكاني في المحافظه يخلو من هذه الخدمات.

وقال اننا في يوم الاستقلال يوم الوطن مدعوون مواطنين ومسؤولين للمحافظه على هذه المكتسبات وحمايتها والتي كان لها اثرها الايجابي في وضع الاردن في مصاف الدول الحديثه بالرغم من قلة الامكانيات ولكن بفضل الرعاية المتميزة لآل البيت اصبح الاردن واحة امن واستقرار فهنيئا لقائد الوطن وللاردنيين وحق علينا ان نفاخر الدنيا بهذه القيادة الحكيمه.

كما احتفلت بلدية الياروت امس بمناسبة عيد الاستقلال برعاية السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك وحضور السيد محمد الضمور متصرف لواء القصر وذلك في قاعة المرحوم عبد الوهاب المجالي.

والقى السيد فراس المجالي رئيس البلدية كلمة قال فيها ان احتفال البلدية بهذه المناسبة الوطنية الغالية جاء للتعبير عن الحب والولاء والوفاء للوطن وللقيادة الهاشمية واستذكار مسيرة الاعتزاز الوطني على مدار ٥١ عاما من العطاء.

واستعرض الانجازات التي تحققت في مختلف ربوع الوطن وفي مختلف المجالات العلمية والاقتصادية والاجتماعية بجهود جلالة الملك الحسين واهتمامه المتواصل للسير بخطى واثقة لمستقبل مشرق ليبقى الاردن عزيزا ورايته عالية.

ورفع تهاني ابناء الاردن في بلدة الياروت لجلالة الملك الحسين بهذه المناسبة التي تحمل كل معاني الخير والبركة.

كما القى السيد عبد الحميد القزاز كلمة الاسرة التربوية قال فيها ان يوم الاستقلال هو يوم خالد في تاريخ الاردن الذي اعاد للاردن الكرامة.

واوضح دور جلالة الملك الحسين وريث الثورة العربية الكبرى في رفع اسم الاردن عاليا في العالم.

كما اشتمل الاحتفال على مسابقات ثقافية.

وحضر الاحتفال عدد من مديري الدوائر ورؤساء المجالس المحلية وجمع من المواطنين.

د. مطاوع: وزارة الاعلام ونقابة الصحفيين تعملان معا للارتقاء بالعمل الصحفي

د. مطاوع

عمان - بترا - صرح الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام الناطق الرسمي بأن وزارة الاعلام ونقابة الصحفيين تعملان معا لخدمة رسالة واحدة هي الارتقاء بالعمل الصحفي ودفع مستوى التدريب والخدمات وشروط العمل لجميع افراد الاسرة الصحفية. وردا على سؤال لمندوب وكالة الانباء الاردنية «بترا» قال الدكتور مطاوع ان وزارة الاعلام ما زالت حريصة على دورها وخاصة في مجال استمرار الاتصالات والمشاورات مع النقابة والجسم الصحفي للتعاون معا لتحقيق الاهداف التي تحقق مزيدا من الازدهار لصحافتنا الاردنية.

وقال الناطق الرسمي ردا على سؤال حول عرض القانون المعدل لقانون المطبوعات والنشر على مجلس النواب في بداية العام القادم ان مجلس النواب هو صاحب الولاية في التشريع عندما يستأنف اعماله، ولا شك ان حرص [illegible] مجلس النواب على مصلحة [illegible] الصحفيين وحرية التعبير [illegible] ومصلحة المواطنين وحفظ [illegible] وكرامتهم هو حرص [illegible] مصالحها وان الموضوعية [illegible] تتسم بها مناقشات مجلس [illegible] هي التي ادت الى اصدار [illegible] وتشريعات عصرية ترسم [illegible] التحديث والانفتاح على [illegible] للوطن والمواطنين.

وزير الاوقاف يستقبل السفير الهندي



جانب من اللقاء

عمان – بترا – استقبل الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مكتبه صباح اليوم السيد [illegible] واكانكار السفير الهندي في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين الاردن والهند في [illegible] المجالات.

تنويه

عمان – الرأي – ورد خطأ امس، ان العدل العليا ردت دعوى اصحاب مكاتب السيارات السياحية، والصحيح، ان الدعوى التي ردت كانت مقامة من اصحاب مكاتب السياحة والسفر، لذا اقتضى التنويه.

اختتام اعمال حلقة الامم المتحدة بشأن حقوق الفلسطينيين

الدعوة الى انهاء الاحتلال وممارسة الشعب الفلسطيني لحقه في بناء دولته المستقلة

د. النسور لن نألوا جهدا مستطاعا في سبيل مساندة الشعب الفلسطيني

تقدير الدور الاردني ودعمه المتواصل للاشقاء الفلسطينيين

المستوطنات غير قانونية واسرائيل تمارس سياسة تعسفية خانقة

عمان - الرأي - دعا المشاركون في حلقة الامم المتحدة بشأن تقديم المساعدة للشعب الفلسطيني التي اختتمت اعمالها في عمان مساء امس الى العمل على وقف التدهور الاقتصادي الفلسطيني بسبب الاوضاع المأساوية للشعب الفلسطيني والسعي لتحقيق التنمية المستدامة في الاراضي الفلسطينية.

وعبروا عن قلقهم البالغ بشأن عملية السلام التي وصلت بفعل العراقيل الاسرائيلية والاغلاق وتفتيت الاقليم الفلسطيني ومصادرة الاراضي الى طريق مسدود واكد المشاركون على ضرورة انهاء الاحتلال وان يمارس الشعب الفلسطيني حقه في بناء دولته المستقلة واعتبروا ان الاتفاقيات التي تمت حتى الان قد منحت الشعب الفلسطيني فرصا جديدة للعمل ولتأكيد هويتهم.

واثنوا على الجهود التي قدمتها السلطة الفلسطينية لدعم الاقتصاد على الرغم من شح الامكانيات والمساعدات وذلك باقرار القوانين ووضع الاستراتيجيات وتحديد الاولويات لتنمية القدرات المستقبلية، مؤكدا على انه ما زال هناك الكثير مما يجب القيام به.

واشاروا الى رغبة الشعب الفلسطيني لكي يصبح وبسرعة عضوا كامل العضوية في كافة المجالات وعلى جميع الاصعدة في المجتمع الدولي مؤكدا ان لديه القدرة والامكانيات لادارة شؤونه لوحده وان على المجتمع الدولي تقديم كل الدعم الممكن لهذه الاهداف.

واعربوا عن القلق لأن اسرائيل تسعى الى فرض حل نهائي بشروطها هي متجاهلة قرارات الامم المتحدة والرأي الدولي والمصالح العربية، وشددوا على ان المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية غير قانونية.

وطلبوا من جميع الدول بذل جهود اضافية واتخاذ تدابير جماعية لوقف هذه السياسة، كما طلبوا اليها الامتناع عن تقديم مساعدات يمكن استخدامها في مواصلة انشاء المستوطنات وتوسيعها على الارض المحتلة.

واشاروا على وجه الخصوص الى ان المرأة الفلسطينية تسهم مساهمة بالغة الاهمية في التنمية السياسية والاقتصادية والاجتماعية لامتها، وطلبوا من المنظمات غير الحكومية ان تقدم الدعم لجهودها.

وشكر السيد كوفي رئيس لجنة الامم المتحدة بشأن الحقوق غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني جلالة الملك الحسين والحكومة الاردنية، على الدعم الاردني المتواصل والاهتمام المستمر للقضية الفلسطينية.

واكد اهمية هذه الندوة في طرح المشاكل وتبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا مما حدد الاولويات واتسمت المناقشات بدرجة كفاءة عالية وكانت مفيدة وبناءة.

واكد على ان اللجنة تضع في برنامجها للعام الحالي ٩٧، مساعدة الشعب الفلسطيني، والى تحديد الاحتياجات والاولويات وتعبئة الدعم الكامل للشعب الفلسطيني.

ودعا المشاركين الى التقدم بارائهم وملاحظاتهم حول التقرير النهائي ليرفع بعد ذلك الى لجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية في جلستها القادمة.

وتليت في الجلسة الكلمة التي وجهها الى المشاركين في الحلقة الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية الادارية وزير الخارجية بالوكالة التي اعرب فيها عن عميق شكر الحكومة لعقد هذه الاجتماعات في عمان ومشاركة هذه النخبة من الخبراء والمفكرين في مجالات التنمية البشرية للانسان الفلسطيني الذين ساهموا دون شك من خلال دراساتهم وفكرهم العلمي والواقعي في تشخيص الثغرات وتحديد العراقيل والمصاعب التي تعترض العملية التنموية للشعب الفلسطيني في مجالات حياته المختلفة وذلك بهدف وضع الحلول التي من شأنها التخفيف من وطأة هذه المصاعب عليه بالرغم من الواقع الاستثنائي الذي يعيشه الشعب العربي الفلسطيني بفعل التغيرات العميقة التي احدثها استمرار الاحتلال الاسرائيلي واجراءاته التي طالت الارض والانسان في آن معا.

وقال ان عقد هذه الندوة في عمان بمساهمة وتنظيم لجنة الامم المتحدة بشأن الحقوق غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني لا يمثل الحرص بالدعوة فقط لدعم الشعب الفلسطيني وتنمية قواه البشرية والاقتصادية بل يمثل ايضا الحضور الدائم للامم المتحدة والدور الذي يضطلع به المجتمع الدولي باتجاه معالجة قضايا الانسان الفلسطيني الذي يواجه تحديات صعبة تزداد تداعياتها كلما ازدادت ايام وسنوات الاحتلال لارضه، الامر الذي يتطلب مضاعفة الجهود الدولية وبخاصة من جانب راعيي عملية السلام لبعث الحياة في العملية السلمية من خلال الالتزام بالتطبيق الفعلي للاتفاقيات الموقعه بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني.

واكد ان حكومة المملكة الاردنية الهاشمية لن تألو جهدا مستطاعا في تقديم كافة سبل الدعم والمساندة للشعب الفلسطيني، هذا الدعم الذي لم يتوقف على مدى عشرات السنوات الماضية وسوف يستمر باذن الله لحين وصول الشعب الفلسطيني لحقوقه كاملة غير منقوصة وفي مقدمتها سيادته الوطنية على ارضه.

وتحدث السيد ماهر المصري وزير الاقتصاد والتجارة في السلطة الفلسطينية عن المرحلة الصعبة التي يمر بها ليس الشعب الفلسطيني وقيادته، وانما المنطقة باكملها، نتيجة الممارسات الاسرائيلية، والتي تأتي في وقت يشهد فيه العالم والامة العربية تغييرات كبيرة تنطلق من النظام العالمي الجديد والاقتصاد الاقليمي والشراكة الاوروبية المتوسطية.

واضاف قائلا وعلى الرغم من ذلك فان ما نراه اليوم هو تنمية فلسطين في حدود الامكانيات والدعم المادي الخارجي الذي نتلقاه، مؤكدا على انه لا يمكن ان توجد تنمية صحيحة في ظل الفصل الكامل للاراضي الفلسطينية.

وقال وليس اسوأ من سياسة القوافل الاسرائيلية التي تحتم على البضائع الفلسطينية ان تنقل ضمن قوافل مؤكدا انه لا يمكن ان تكون هناك تنمية صحيحة دون وجود مرفأ فلسطيني وميناء ومطار.

واضاف قائلا اننا مصممون على المضي قدما في بناء مؤسساتنا وسنستمر في بناء دولتنا معتمدين على الدعم الاوروبي والعالمي، وقد بدأنا باعداد القوانين الخاصة بالقضاء والتجارة وحقوق الانسان، وفي هذا العام هناك الكثير من القوانين التي ستقدم للمجلس الوطني قريبا.

وقال لقد مر الشعب الفلسطيني في الماضي بظروف اصعب من الظروف الحالية، وتخطاها ونحن واثقون من ان هذه الارادة الفلسطينية معززة بالارادة العربية والدولية ستمكننا من تخطي الازمة، حتى نتمتع مثل باقي الشعوب بالامن والاستقرار.

وكان المشاركون في الندوة قد ناقشوا يوم امس قضية تعزيز المساواة بين الجنسين ومشاركة المرأة على الوجه الاكمل في المجتمع من خلال طرح عدة قضايا هي منهاج عمل مؤتمر المرأة العالمي واثره على المرأة الفلسطينية والحاجة الى جمع المعلومات عن كل من الجنسين على حدة وتقييم التشريعات والسياسات الراهنة من منظور كل من الجنسين وتمكين المرأة عن طريق التعليم والتدريب وتشجيع النساء على زيادة المشاريع من خلال القروض الزهيدة وغيرها من المبادرات اللازمة للاضطلاع بالاعمال التجارية الصغيرة.

فتحية نصرو

وقدمت السيدة فتحية نصرو رئيسة وحدة تقييم وتطوير البرامج الجامعية بجامعة القدس حقائق وارقاما عن التعليم الفلسطيني وتمكين المرأة عن طريق التعليم والتدريب والتعليم والسعي لتحقيق المساواة بين الجنسين.

واكدت على ان الدعوة الى التنمية البشرية الفلسطينية يتعين ان تنظر في واقع الامر في الاستثمار في التعليم باعتباره امرا ذا اولوية عليا، وتحقيقا لهذه الغاية، لا بد ان ينصب التركيز على الاطفال، لان اطفال اليوم هم عماد الغد، فليتعلم الاطفال الفلسطينيون كيف يفكرون عالميا ويعملون محليا ويتمتعون بحرية اعمال فكرهم جنبا الى جنب مع تمتعهم بحرية ارضهم.

زهيرة كمال

واشارت السيدة زهيرة كمال، المديرة في مديرية تخطيط وتنمية شؤون المرأة في وزارة التخطيط والتعاون الدولي الفلسطينية الى ان المرأة الفلسطينية تتحمل مسؤولية كبيرة في تحقيق رفاه الاسرة وفي تنمية المجتمع عبر النشاطات التطوعية المختلفة، وفي رعاية بقية افراد الاسرة وبشكل خاص كبار السن، غير ان هذه المساهمة غير معترف بها بشكل كامل، الامر الذي يعكس نفسه سلبا على دور المرأة في التنمية ومكانتها في المجتمع.

وقالت ومن اجل التأكد من ان المرأة تستفيد من برامج التنمية ولها حضور حقيقي ومساهمة فعلية في عملية التنمية، فان هذا يتطلب وضع البرامج، واليات المتابعة، تركز على تحقيق العدالة والانصاف للمرأة وتهتم بمعالجة جذور المشكلة من خلال مواجهة الاسباب التي اعاقت المشاركة الكاملة للمرأة في عملية التنمية. فالمساواة في الحقوق، والفرص، والوصول الى الموارد، وتقاسم الرجل والمرأة المسؤوليات عن الاسرة بالتساوي والشراكة المنسجمة فما بينهما امور حاسمة لرفاهيتها ورفاهية اسرتها وكذلك لتصميم الديمقراطية (تقرير المؤتمر العالمي الرابع المعني بالمرأة)

نهلة كورة

وتحدثت السيدة نهلة كوره ممثلة اللجنة الفنية لشؤون المرأة عن وضع المرأة الفلسطينية ودور اللجنة الفنية لشؤون المرأة مشيرة الى ان النساء عملن معا في اطار اللجنة في تحليل مشاريع التشريعات واطلعن بصفة خاصة على مشروع الدستور الفلسطيني الذي يؤكد الان مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة وانجازات كثيرة اقرت.

واضافت قائلة وبالرغم من ان هذه الانجازات تبعث على الاطمئنان، الا انه لا يزال مطلوبا عمل الكثير. فالعديد من التغييرات المذكورة انفا هي تعديلات على أنظمة في القوانين الاردنية والمصرية التي كانت ولا زالت تحكم الفلسطينيين، ولا تزال هناك حاجة الى قوة نسائية موحدة للدعوة الى اجراء هذه التغييرات في التشريعات الفلسطينية التي ستعرض على الرأي العام في السنوات القليلة القادمة، والامر الوحيد المؤكد حتى ذلك الوقت هو التالي : بالقدر الكافي من الجهود والوحدة يمكن انجاز الشيء الكثير لاحداث التغيير الذي نسعى اليه جميعا وهو بناء مجتمع ديمقراطي مدني يقوم على اساس المساواة واحترام حقوق الانسان.

الرأي الديني

واحة الايمان

الاجتهاد في الاسلام

■ طارق فايز العجاوي

الحقيقة ان الاجتهاد مصدر خصب لاستنباط الاحكام لكل ما هو مستجد من قضايا تواجه الامة الاسلامية في كافة مناحي الحياة، فيجب على العلماء المسلمين ان يجتهدوا للوصول للاحكام التي تخص القضايا المستجدة فقد قال سلطان العلماء عز الدين بن عبد السلام «ان وقعت حادثة غير منصوصة او فيها خلاف بين السلف فلا بد فيها من الاجتهاد من كتاب او سنة وما يقول سوى هذا صاحب هذيان».

والاجتهاد بهذا المعنى هو احد مصدرين للاحكام في الشريعة الاسلامية السمحة، ومهما اختلف الفقهاء في الادلة الشرعية فهم بالحكم متفقون على ان تلك الادلة يمكن ارجاعها الى مصدرين هما: النص والاجتهاد، وهذا ما يبرر المقولة التي فحواها «الاجتهاد مع النص».

ان الاجتهاد كان وسيبقى الرافد الهام الذي نستطيع من خلاله استنباط الاحكام لكل القضايا المستجدة والمعاصرة وسيبقى بابه مفتوحا على مصرعيه امام المجتهدين من ابناء هذه الامة، فلن يغلق هذه الباب الى ان يرث الله الارض ومن عليها وهذا ما جاء في ارشاد الفحول للشوكاني «قول هؤلاء القائلين بخلو العصر عن المجتهد مما يقتضي العجب فانهم ان قالوا ذلك باعتبار المعاصرين لهم فقد عاصر القفال والغزالي والرازي والرافعي من الائمة وذوي الفضل والرأي والعلم من تهيأ له ما يزيد عما يلزم للمجتهد وان قالوا ذلك لا بهذا الاعتبار بل باعتبار ان الله عزوجل رفع ما تفضل به على من قبل هؤلاء من كمال الفهم وقوة الادراك، والاستعداد للفهم فهذه دعوى باطلة وان كان ذلك باعتبار تيسر العلم لمن قبل هؤلاء وصعوبته عليهم، وعلى اهل عصرهم ومن بعدهم فهذه ايضا دعوى باطلة فقد تيسر للمتأخر ما لم يتيسر مثله للمتقدم والاجتهاد على المتأخر ايسر منه على المتقدم».

وقد عرف الفقهاء الاجتهاد بأنه «بذل اقصى الجهد للوصول الى حكم شرعي عملي من دليله التفعيلي بطريق استنباط الحكم من دليله).

ولكن ما هي الشروط الواجب توفرها فيمن يجتهد؟

اجاب على هذا التساؤل الامام الشافعي رضي الله عنه وارضاه في رسالته بقوله:

«لا يحل لاحد ان يفتي في دين الله الا رجلا عارفا بكتاب الله بناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه وتأويله وتنزيله ومكيه ومدنيه ويكون بعد ذلك بصيرا بحديث رسول الله وبالناسخ والمنسوخ ويكون بصيرا باللغة بصيرا بالشعر وما يحتاج اليه للسنة والقرآن ويستعمل هذا مع الانصاف ويكون بعد هذا مشرفا على اختلاف اهل الامصار وتكون له قريحة بعد هذا فاذا كان هكذا فله ان يتكلم ويفتي في الحلال والحرام واذا لم يكن هكذا فليس له ان يفتي».

ما هو محل الاجتهاد؟

في الواقع مجال الاجتهاد كل واقعة مستجدة لم يرد بحكمها نص صريح قطعي.

والسؤال الذي يمكن طرحه ونحن بهذا الصدد، هل كل من يجتهد يصيب في حكمه؟

الواقع انقسم فقهاء المسلمين في هذه القضية الى فريقين:

- الفريق الاول يرى ان الاحكام المجتهد فيها تحتمل الصواب كما تحتمل الخطأ على اعتبار انها احكام ظنية لا سبيل الى الجزم بكونها صوابا ما دامت مبنية على ادلة ظنية.

- الفريق الثاني يرى ان هذه الاحكام صواب كلها وان اختلفت في المسألة الواحدة بتعدد المجتهدين فيها وهذا ما جاء في المستصفى للامام الغزالي، وادلة هذا الفريق جاءت بناء على ان الحق في الموضوع الواحد يتعدد، فقد ذكر الامدي انهم هم القاضي ابو بكر وابو هزيل والجباني وابنه. ثم اورد لهم هذه الحجج التي دعموا بها مذهبهم وهي حجج من القرآن الكريم والسنة النبوية والاجماع والمعقول.

من القرآن الكريم قال تعالى: «وداود وسليمان اذ يحكمان في الحرث اذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين، ففهمناها سليمان، وكلا آتينا حكما وعلما».

من السنة النبوية: قوله صلى الله عليه وسلم: «اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم».

اما الاجماع فهو اتفاق الصحابة رضوان الله عليهم على تسويغ خلاف بعضهم لبعض من غير نكير منهم على ذلك.

واما المعقول فهو من نواح عدة منها:

- انه لو كان الحق متعينا في الاحكام الاجتهادية لنصب الله جلت قدرته عليها دليلا بينا واضحا قاطعا وذلك لتفادي الاشكال وقطعا للحجة كما قال جل من قائل في سورة النساء «رسلا مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل».

لكنه لم يفعل جل وعلا فدل على ان الحق في تلك الاحكام ليس متعينا، وهذا ينظرهم دليلهم المعقول من وجه.

- انه لو كان الحق في جانب واحد لتوجب نقض كل حكم خالفه وبما انه لم يتم نقضه يكون بهذا دليلا على التوازن وهذا ينظر القائلين بأن كل مجتهد مصيب في حكمه دليلهم الثاني من المعقول.

- انه لو كان المجتهد مخطئا لما كان مغفورا له، واللازم ممتنع.

- لو كان جهة الحق وحدها لما تمكن واحد من العامة تقليد احد من الفقهاء الا بعد الاجتهاد والتحري فيمن يقلده. ولكن هذا الامر ليس كما هو في الحقيقة. وحيث خير في التقليد دل على التساوي بين المجتهدين فان الشرع لا يخير الا في حالة التساوي.

- ودليلهم الخامس من المعقول هو حصر الحق في جهة واحدة وهذا يفضي الى الحرج والتضييق على العباد وهو ينافي قوله جلت قدرته «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» وقوله «وما جعل عليكم في الدين من حرج».

واما الفريق الذي قال: ان المصيب من بين المجتهدين واحد فقد استدلوا لمذهبهم بحجج اقوى وهي من:

- القران الكريم: ودليلهم منه هو نفس الاية التي استدل بها الفريق الاخر وقالوا ليس في قوله جلت قدرته في وصف داود وسليمان ما يدل على انه اوتي حكما وعلما فيما حكم به. وعزز موقفهم هذا ايات اخرى منها قوله جل من قائل: «وما يعلم تأويله الى الله والراسخون في العلم»، وقوله « واذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوا به، ولو ردوه الى الرسول والى اولي الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم».

- السنة النبوية : من قوله صلى الله عليه وسلم: «اذا حكم الحاكم فاجتهد ثم اصاب فله اجران وان اخطأ فله اجر واحد».

وفي قوله عليه الصلاة والسلام دلالة واضحة على انقسام الاجتهاد والى صواب وخطأ.

- الاجماع: هو ما اتفق عليه الصحابة رضوان الله عليهم على ان الحكم الذي يثبت بالاجتهاد يوصف بالخطأ كما يوصف بالصواب. اذ هو يحتمل الامرين ما دام مبنيا على الظن. فهناك الكثير من الاحكام الاجتهادية التي خطأ فيها بعضهم بعضا على بعض في التخطئة وكتب الفقه تشهد بذلك.

- المعقول: وهو من اوجه:

ان المجتهد عليه واجب الاجتهاد، والواقع الذي لا ينكر هو اختلاف المجتهدين.

ان المجتهد في حال اجتهاده طالب فلا بد ان يكون له مطلوب متقدم على اجتهاده وهذا يقتضي ان يكون مطلوبه متعينا في نفسه وهو الحكم الصواب دون غيره.

ان القول بتصويب المجتهدين عند اختلافهم يفضي الى محال فهو اذن محال ذلك انهم يختلفون بالنفي والاثبات وبالحل والحرمة في المسألة الواحدة والقول بتصويبهم يؤدي الى الجمع بين النقيضين وهو محال فما يفضي اليه محال مثله.

ان القول بتصويب كل اجتهاد يلزم منه امور ممتنعة، فيمتنع.

ان الامة مجمعة على تجويز المناظرة بين المجتهدين ولو كان كل واحد منهم مصيبا فيما ذهب اليه لم يكن للمناظرة عندئذ معنى ولا فائدة وذلك لان كل واحد منهم يعتقد ان ما صار اليه مخالفة حق وانه مصيب فيه.

انه لو صح تصويب كل مجتهد لوجب عند الاختلاف في الطهارة والنجاسة الحكم بصحة اقتداء كل واحد من المجتهدين بالاخر لاعتقاده صحة ما ذهب اليه مما خالفه فيه وهو باطل.

ما هو حكم الاجتهاد؟ هو في ابواب:

الباب الاول: حكمه بالنسبة الى العلماء الذين اجتمعت فيهم مؤهلات الاجتهاد:

- فهو واجب وجوبا عينيا، حيث ان كل مسلم مطالب بأن يتبع في عباداته وعقوده وتصرفاته ما شرع من احكام تستفاد من الادلة التي اقامها الشارع للدلالة عليها وليس من بين هذه الادلة دليل يفيد الحكم دون اجتهاد الا النص الصريح القطعي اما سائر الادلة الاخرى فانما يستفاد الحكم منها بواسطة الاجتهاد، وحيث وجب الاجتهاد وكان المكلف من اهله لم يجز له تقليد الغير اذ الحكم الذي يجب عليه حينئذ هو ما اداه اليه اجتهاده.

وهو واجب وجوبا عينيا ايضا اذا وقعت حادثة واريد معرفة حكمها الشرعي ولم يكن في البلد مجتهد غيره واما لضيق الوقت وخوف فواته ان لم يفت هو في الحادثة.

وهو واجب وجوبا كفائيا، فان جميع المجتهدين الذين طلب منهم الافتاء في حادثة ما، وجب عليهم ان يفتوا فيها وجوبا كفائيا. فان ادى بعضهم هذا الواجب اجر ولم يأثم الباقون وان لم يقم احد منهم به اثموا جميعا.

- وهو مندوب اذا سئلوا عن حوادث فرضية بمعنى انه لم تقع بعد وانما اريد معرفة حكم الله فيها احتياطا لما قد يجد في المستقبل، فان شاءوا افتوا فيها وكان ذلك خيرا وان لم يفتوا لا اثم عليهم.

الباب الثاني: حكمه بالنسبة الى الذين لم تتوفر فيهم مؤهلات وشروط الاجتهاد من علماء وغيرهم: فهو محرم عليهم ما داموا ليسوا اهلا للنظر في الادلة الشرعية وفهم الاحكام الشرعية منها.

الباب الثالث: حكمه بالنسبة الى مجموع الامة:

هو وجوبا كفائيا على الامة في كل عصر من عصورها، وعلى هذا فيجب ان لا يخلو عصر من المجتهدين ولو واحدا ولهذا الحكم ادلة نذكر منها

- قوله تعالى: «فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون».

- وقوله جلت قدرته: «يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم، فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الاخر ذلك خير واحسن تأويلا».

- ان الامة الاسلامية تواجه وقائع وقضايا مستجدة ومعاصرة لا بد فيها من حكم فلا بد من وجود اهل الاجتهاد كي يستنبطوا لهذه القضايا احكامها.

اقوال في الاجتهاد:

- ابو موسى الاشعري: «ولا يمنعك قضاء قضيت به وراجعت نفسك ان ترجع الى الحق فان الرجوع الى الحق خير من التمادي في الباطل».

- الشوكاني : «المسألة في فرع من الفقه، بما كان اصلها في فرع اخر منه، فلا يمكن ان يعد الانسان قد توافرت له وسائل الاجتهاد اذا احاط بأدلة باب ومأخذ احكامه دون سائر الابواب».

في الاعجاز القرآني

فلا اقسم برب المشارق والمغارب

■ د. عودة أبو عودة

مثل هذه الاية الكريمة، وهي الاية الاربعون من سورة المعارج، تشعرنا ان القرآن الكريم ما زال يتكشف عن اسرار منغلقة من الاعجاز القرآني، وعن حقائق ناصعة في النظام الكوني. واكثر ما يلفت النظر فيها كلمتا (المشارق) و (المغارب) والمعهد بالمرء ان يعرف له مشرقا واحدا ومغربا واحدا. فكل منا يقول: اشرقت الشمس وغربت الشمس، وهذا (مشرق) الشمس وذاك (مغربها)، فلماذا المشارق والمغارب في هذه الاية الكريمة .. وقد ورد ايضا (مشارق الارض ومغاربها) في الاية رقم ١٣٧ من سورة الاعراف، اضافة الى ذلك وردت (المشارق) وحدها دون المغارب في الاية رقم ٥ من سورة الصافات، حيث يقول الله عزوجل (رب السماوات والارض وما بينهما ورب المشارق)، وهذه ايضا ملاحظة يجب ان نمعن فيها النظر. وقد ذكر القرآن الكريم ايضا (المشرقين) و(المغربين)، في اية واحدة هي رقم ١٧ من سورة الرحمن (رب المشرقين ورب المغربين فبأي الاء ربكما تكذبان)، على انه جل شأنه - ذكر (المشرقين) وحدهما دون المغربين في اية اخرى هي رقم ٣٨ في سورة الزخرف (حتى اذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين، فبئس القرين)، وتلاحظ ان الاية الكريمة تدل على البعد الشاسع بين المشرقين. اما (المشرق) فقد وردت في ست ايات من القران، وقد قوبلت بكلمة (المغرب) في هذه الايات كلها.

وتلاحظ ان (المشرقين) و(المشارق) قد وردا في سياق يدل على عظمة الله وبديع صنعه، الامر الذي يدل على عظمة الله عزوجل في تقدير (المشرقين) مقابل المغربين، و(المشارق) مقابل المغارب. فبعد ذكر المشرقين والمغربين قال الله عزوجل في سورة الرحمن (فبأي الاء ربكما تكذبان). وكذلك اقسم سبحانه وتعالى برب المشارق والمغارب، والقسم يكون من العظيم لامر عظيم.

وقد كان من العسير على العلماء السابقين ان يتجاوزوا في تفسير هذه الايات الكريمة المعنى القريب للمحسوس. اما اليوم فان التطور العلمي يرى الانسان (المشارق) و(المغارب) رأي العين. كنت في جمهورية قازخستان، قبل ايام، وهي احدى الجمهوريات التي استقلت عن الاتحاد السوفياتي سابقا. وتقع في اقصى روسيا شرقا، وتحدها من الشرق الصين ومنغوليا، وتشرف على عاصمتها (الماآتا) اخر انحدارات جبال هملايا المكسوة بالثلوج طوال العام، وبيننا وبينهم اربع ساعات في الزمان وبينهم وبين موسكو ثلاث ساعات. وكان علي ان اغادر (الماآتا) في السادسة صباحا حيث تشرق الشمس عندهم، وبعد طيران اربع ساعات وصلنا موسكو في الساعة السابعة صباحا بعيد شروق الشمس بقليل، وتلك بعد حذف ثلاث ساعات هي فرق الزمن بينهم وبين موسكو. ولو ان الطائرة كانت اسرع قليلا ويمكن للانسان ان يطور صناعتها فيصنع طائرات تسير ضعف سرعتها هذه الايام - لوصلنا موسكو مع شروق الشمس من جديد. ولرأينا شروقين، او مشرقين في يوم واحد. ولو ان انسانا ثريا، كمن نسمع عنهم ونقرأ في هذه الايام، يمتلك طائرة خاصة حديثة، فانه يمكن له في سبيل التسلية واللهو، واخشى ان اقول في سبيل البحث والتدبير والتأمل في خلق الله - اقول انه يمكن ان يرى (مشرق) الشمس عدة مرات في اليوم الواحد. فلو انه شاهد مشرق الشمس عندنا في الخامسة والنصف مثلا، ثم طار الى تونس، فهو سيرى هناك بعد ساعة ونصف مشرق الشمس مرة اخرى، ولو طار الى نيويورك في ست ساعات اخرى لشاهد شروق الشمس من جديد. اوليس في هذا دليل عملي على عظمة خلق الله، واعجاز القرآن الكريم. على اني أحس ان في هذه الايات الكريمة معاني اخرى، ودلائل جديدة، عسى ان يكشف عنها العلم في قابل الايام، والى اللقاء.

لنا بيان للناس

التقوى .. في القران

■ عبدالله حجازي

- ٣ -

جاءت الدعوة لـ «التقوى» مدبا الهيا اراد الله سبحانه وتعالى ان تكون .. وسيلة المؤمن التي يعبر من خلالها عن مستويات الايمان الذي قصر في قلبه .. وهي بهذا تبقى بعيدة عن قلوب المنافقين كما انها كلما بريئة تماما من قلوب ران عليها الكفر فاستحوذ عليها الشيطان، وحين قدم النص القراني اشكال هذه الدعوة للتقوى، جاء فعل الامر «اتقوا» واحدا من هذه الاشكال، ولم تقتصر هذه الدعوة كما اسلفنا، على امر «اتقوا الله» ولكنها تناولت ارتباطات اخرى، كما نجد ذلك في مواقف عدة من ايات القرآن الكريم.

ان النظر في الدعوة التي جمعها قول الله عزوجل «واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا» والتي تضمنها الاية الكريمة ١٢٣ من سورة البقرة، تقدم في اطار الامر الوارد في صيغة «اتقوا» تحذيرا من نتائج اعمال دنيوية لها امتدادات اخروية. جاء التحذير منها على صيغة الدعوة للتقوى التي لا تكون الا في الحياة الدنيا. فالنار التي جاءت «اتقوا» لتحذر منها، امر واقع في الحياة الاخرة، الا انها تأتي مترتبة على اعمال الحياة الدنيا. ومتى يمكن تبيان كامل الصورة التي يرسمها هذا التحذير، لا بد من تلاوة الاية بنصها الكامل الذي يمتد ليقدم مدلولات اخرى اضافية على ما جاء التحذير منه.

يقول تعالى في الاية ١٢٣ من سورة البقرة «واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا، ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة» هكذا يمتد التحذير القائم على الدعوة للتقوى، ليس فقط الى موقف يمكن للنفس البشرية ان تأوي اليه، لتجد انه لا يمكن لنفس ان تجزي عن نفس اي شيء، ولكن ايضا، ولكن ليصل الى حال بحد ذاتها فيه، لا يقبل منها «عدل»، وايضا لا تجد بها «شفاعة»، كل ذلك لعلة واحدة وحيدة، هي غياب التقوى. التقوى التي تواجه هذه المواقف بداية في الحياة الدنيا، ولا تصل بها الى الحياة الاخرة، وحتى تكتمل الصورة، ونصل الى المقدمة التي قد تصوغ مثل هذه النتيجة، نتلو الاية السابقة على الاية ١٢٣ والتي جاءت هذه الاخيرة، لتبيان النتائج المترتبة على غياب ما قدمته هذه الاية ١٢٢ من سورة البقرة والتي خاطب الله تعالى بها بني اسرائيل، القوم الاكثر كفرا وعنادا ومكابرة، والابعد استجلابا لغضب الله تعالى، الذي حذرهم قائلا عز من قائل «يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم واني فضلتكم على العالمين».

ان هذه المقدمة، وبما ترتب عليها من نتيجة حملتها الاية التالية مباشرة، والتي ابتدأت بـ «اتقوا» تدلل بما اشتملت عليه من نعماء على هؤلاء القوم، مدى الاستكبار الذي سكن قلوبهم، فاورثها الكفر والعناد وكل الصفات التي نقلها الينا النص القرآني، وهو يرسم لنا صورة بني اسرائيل في بعدي العلاقة بالخالق جل وعلا «فضلناكم على العالمين» والعلاقة بالحياة الدنيا التي صاغها لهم الله تعالى بفيض النعم «التي انعمت عليكم» كل هذا كان ادعى للتقوى اعترافا بالفضل، وليس كما كانت عليه بنو اسرائيل من حال جاءت نصوص القرآن لتدعوهم فيه الى التقوى ..لغيابها عن واقع حالهم.

الصدقات وابوابها الواسعة

■ يوسف الغزو

الاسلام دين العفو والمغفرة، ودين التوبة والعمل دون توقف لاكتساب الاجر والفوز بطاعة الله. والاسلام منهج تتفتح فيه ابواب الصدقات.. وتتعدد فيه الحسنات اضعافا مضاعفة. حسنات يذهبن السيئات، فالحسنة فيه بعشر امثالها.. والسيئة بمثلها.. ومن هم بحسنة وفعلها فله عشر امثالها.. ومن هم بسيئة ولم يفعلها فله حسنة.. والاسلام دين تتفتح فيه ابواب العمل الصالح على مصاريعها في كل وقت من الليل والنهار.. في كل زمان ومكان، في كل خطوة الى المساجد.. في كل ابتسامة في وجه المسلم.. في كل سعي الى رزق العيال الحلال.. وفي كل سلام من المسلم على المسلم صدقة.. وفي كل تسبيحة صدقة.. وفي كل تحميدة صدقة.. وفي كل تهليلة صدقة.. وكل تكبيرة صدقة.. وكل امر بالمعروف ونهي عن المنكر صدقة.. حتى البشاشة في وجه المسلم صدقة.. وفي إماطة الاذى عن الطريق صدقة.

هذه الابواب الكثيرة من الصدقات المشرعة امام المسلم تبين الجوهر الحقيقي للدين الاسلامي.. فهو دين الرحمة.. ودين اليسر والتيسير في افعال الخير.. اذ يستطيع الساعي الى الصدقة ان يجدها حيثما توجه.. ويصادفها حيثما حل وحيثما ارتحل.. يستطيع ان يضيف الى رصيده من الحسنات ما يشاء وبوسائل تنبع من الاستطاعة والمقدرة دون ان يكلف الساعي الى الصدقة جهدا لا يستطيعه. حتى كف الاذى عن الناس صدقة.. فعن ابي ذر (جندب بن جنادة) رضي الله عنه قال: «قلت يا رسول الله أي الاعمال افضل؟.. قال: الايمان بالله والجهاد في سبيله. قلت: أي الرقاب افضل؟ قال انفسها عند اهلها واكثرها ثمنا. قلت: فإن لم افعل؟ قال: تعين صانعا او تصنع لأخرق. قلت: يا رسول الله، أرأيت ان ضعفت عن بعض العمل قال: تكف شرك عن الناس فانها صدقة منك على نفسك». وعن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كل معروف صدقة».. صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

التعاون على الخير والابتعاد عن الشر

■ محمد ابو صوفة

قال الله تعالى في سورة المائدة «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله ان الله شديد العقاب».

لقد ميز الله الانسان بالعقل، وزينه بالدراية العلمية والفهم، واضاء حياته بالمصلحين المرشدين من الرسل الاكرمين والائمة الهادين وخيرة العاملين المجربين. لذلك فكل انسان مسؤول عن تصرفه ومجزي بعمله، ولا مناص من مراقبة الله له في جميع حالاته واقواله واعماله. ماذا ادركته الغفلة واستولى عليه الكسل، يكون امره مؤسفا متناقصا مع عقله، بل يجلب الشقاء له في دنياه ويعده للعذاب الاليم في اخراه.

ان فضائل الاعمال وحسن الشمائل هي ايات الفضل والنبل في بني الانسان، بل هي ثمرة الحياة الكريمة والعيشة الراضية. فأية ميزة للبشر ان لم يستعملوا عقولهم في استكمال الفضائل ويتحلوا بها عن غيرهم من المخلوقات؟ نعم، امدنا الله بالقوة والحزم والسداد والرأي الرشيد، هذا الى جانب الجرأة والقوة وحدهما فهما في الحيوان اكثر من الانسان، ورحم الله شاعرنا حين قال:

الرأي قبل شجاعة الشجعان
هو اول وهي المحل الثاني
واذا ما اجتمعا لنفس حرة
بلغت من الطياء كل مكان
لولا العقول لكان ادنى ضيغم
ادنى الى شرف من الانسان

والشفقة والعطف والحنان موجودة في الحيوان ايضا، ويرقع قدرها في الانسان اذا وضعها في مواضعها واحسن التصرف فيها والا كانت وبالا عليه. فها هي الهرة، من حرصها وحبها لاولادها، تغالي بشفقتها، فتأكلها احيانا، وهناك مخلوقات تتجلى فيها روح التعاون والتساند، ولكن بالغريزة دون فهم وتفكير، كالنمل والنحل واسراب الطير، والانسان بتساند يتمايز عنها بعقله وادراكه وفهمه لمقتضيات الامور، ولولا ذلك لكانت تلك المجموعات افضل حالا منه.

فلنتعاون على البر ولنتنافس في الفضائل والخير وخشية الله والابتعاد عن كل ما يغضبه ولا يرضيه، ولنبتعد عن الاثم والظلم والبغي والاعتداء على الغير، ان الله جعلنا اعلى مرتبة في مخلوقاته، وجعلنا خلائف في الارض، ويسر لنا كل مستعص، وسهل لنا كل صعب، وطوع وذلل كل ممتنع.

فالارض نحرثها ونزرعها وتخرج خبأها، ونبني فيها كل شيء، والسماء نحلق في اجوائها، ونستنير بنور كواكبها، ونشرب من غيثها ونستنشق من هوائها والبحر نمخر عبابه، ونخرج لآليه وجواهره ولحمه الطري وملحه الاجاج. والحيوان نأكل لحمه ونلبس صوفه ونشرب لبنه، ونأخذ ادمه وجلده وتركبه. والطير وكم فيه ما نعمه .. كل ذلك مسخر لنا من فضل الله، وهو لا يبغي منا الا ان نقدر النعمة قدرها ونرعى جانبها، مستعملين عقلنا، متعاونين على الخير، متباعدين عن الشر والضرر. ومن كفر بذلك وخالف، فالله شديد العقاب.

فلنحرص اذن على نعم الله متعاونين على الخير، ولنبتعد عن الذين اصاهم الله فتعاونوا على الاثم والعدوان، عن ابي موسى، رضي الله عنه، ان النبي، صلى الله عليه وسلم، قال: «على كل مسلم صدقة! قيل: ارأيت ان لم يجد؟، قال: «يعتمل بيده فينفع نفسه ويتصدق»، قيل: ارأيت ان لم يستطع؟، قال: «يعين ذا الحاجة الملهوف». قيل: ارأيت ان لم يستطع؟، قال: «يأمر بالمعروف او الخير»، قيل: ارأيت ان لم يفعل؟، قال: «يمسك عن الشر فانها صدقة».

(رواه البخاري ومسلم).

اقتصاد

الصناعيون يطالبون بزيادة التبادل التجاري مع العراق

ابو حسان : نسعى لمساعدة اكبر عدد من الشركات للتصدير عبر البرتوكول

عمان - رويتر - طالب السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة الصناعة امس الخميس الحكومة برفع حجم البرتوكول التجاري مع العراق بمقدار ٥٠ مليون دولار هذا العام بهدف تسريع النمو في الصادرات لبغداد منذ اتفاق النفط مقابل الغذاء".

وقال ابو حسان في حديث لرويتر ان زيارة الوفد الاردني لبغداد اسفرت عن الاتفاق على ضرورة توسعة البرتوكول التجاري الذي يبلغ حاليا ٢٢٠ مليون دولار".

وقال ابو حسان «اننا نسعى الى رفع البرتوكول الحالي ٥٠ مليون دولار لتخدم اكبر عدد من الشركات الصناعية الاردنية التي لا تصدر الان عبر البرتوكول».

واضاف ابو حسان ان الغرفة ورجال الصناعة باشروا اتصالاتهم مع الحكومة لحثها على توسعة نطاق البرتوكول بهدف تمكين قطاع اكبر من الصناعات الاردنية من الاستفادة من فرص التجارة المتنامية مع بغداد رغم القيود التي تضعها لجنة العقوبات لتحديد هذه التجارة".

وسيتاح فقط للمصدرين الذين يفوزون بعقود لا تتجاوز النصف مليون دولار لتعميم الفائدة من البرتوكول على اكبر عدد من الشركات الاردنية حيث ان الشركات الكبرى الاردنية لازالت هي التي تستأثر بنسبة ذات شان من الصادرات بموجب البرتوكول الذي بدأ العمل به في اعقاب ازمة الخليج".

وقال ابو حسان «اننا نحاول باستمرار ان نستورد المواد الاولية العراقية التي نحن في امس الحاجة اليها لصناعاتنا».

وقال ابو حسان «ان الاردن مستهدف بعد العراق ويؤدي التأخير في الحصول على الموافقات الى اضافة عامل اخر الى حالة الركود السائدة». اما عبد النور حبايبة وهو رجل صناعة بارز وامين سر غرفة الصناعة فقال «لا نعرف لماذا الشركات الاردنية هي الاكثر تعليقا لعقودها».

وقال حبايبة ان التأخير نجم عنه ضياع فرص للصناعيين الى جانب انه ادى الى تقليص حجم استفادة الشركات الاردنية من اتفاق النفط مقابل الغذاء بالرغم من العقود الجيدة التي فازت بها في البداية".

واضاف حبايبة «فوزنا كان جيدا في المرحلة الاولى وعندما تأخرت الموافقات من هيئة الامم المتحدة للشركات التي فازت لم تدخل في المرحلة التالية بانتظار الموافقات التي بقيت معلقة مما اضاع عليها فرصا».

ومضى يقول «لقد ادى ذلك الى تحديد مقدرة الشركات الاردنية على الفوز بعقود اكبر ... لو كانت الية الموافقات اسرع لكان يمكن ان يكون هناك دور اكبر».

وقال عصام الساكت مدير عام الشركة العربية لصناعة الادوية التي انتظرت حوالي خمسة اشهر للحصول على سبع موافقات فقط من اصل ٢٥ عقدا فازت بها في نهاية العام الماضي وبداية ١٩٩٧ ان اي تأخير اضافي سيلحق «خسائر بالشركات التي وضعت برامج خطط انتاج».

والشركة العربية لصناعة الادوية هي احدى ثلاث شركات اردنية رائدة استأثرت بنصيب الاسد من حوالي ٣٠ الى ٤٠ مليون دولار من عقود الادوية للعراق.

بدء اعمال مؤتمر اسواق رأس المال بمشاركة اردنية

الحمد يدعو الى تطوير وتنويع الصناعة العربية بتمويل جاد

العساف: استثمار الايرادات النفطية في البنى الاساسية والتنمية الصناعية

صالح كامل يؤكد اهمية اجراء اصلاحات اقتصادية وتعزيز دور القطاع الخاص العربي

بيروت - وكالات - قال خبراء اقتصاديون وممولون عرب اول امس انه يتعين على الدول العربية ان تحرر اسواقها وان تنوع اقتصادياتها وتطبق اصلاحات لمواجهة تحديات القرن القادم".

وقال هؤلاء الخبراء امام المؤتمر الثالث لاسواق رأس المال العربية انه بعد اتخاذ خطوات مشجعة نحو استقرار اقتصادي يتعين على الدول العربية ان تبدأ الان في اعادة هيكلة اقتصادياتها واستغلال مواردها بالكامل".

وقال عبد اللطيف الحمد رئيس مجلس ادارة ومدير عام الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ومقره الكويت في كلمته امام المؤتمر ان «الاقتصاديات العربية ما زالت تتميز بضعف قطاعات الانتاج واعتمادها على قليل من السلع تصدر اغلبها بشكل خام من اهمها النفط ... وهذا ما يبرر الضعف المستمر في الاقتصاد العربي الناشيء عن حساسيته المفرطة ازاء التقلبات في الاسواق الخارجية».

وقال الحمد امام حشد من ٤٠٠ من رجال المال والاقتصاد من الدول العربية في المؤتمر «ان الصناعة العربية التحويلية مع كل الاستثمارات التي تم تنفيذها فيها لم تصبح القوة المحركة للاقتصاديات العربية ... اذ تساهم بحصة متواضعة في الناتج المحلي الاجمالي لكل الدول العربية بلغت عام ١٩٩٦ حوالي ١١ في المئة وهي نسبة منخفضة مقارنة ببعض الدول النامية التي تقدر فيها بحوالي ٢٥ في المئة».

واضاف ان الصناعة العربية تستوعب ٢٠ في المئة من قوة العمل لكن الصادرات الصناعية ما زالت محدودة حيث تقدر بنحو ١٧ في المئة من اجمالي الصادرات العربية".

واضاف ان هذا دليل على وجود اختلال هيكلي في تشكيل الاقتصاديات العربية".

وقال هشام ناظر وزير النفط السعودي السابق ان الدول العربية تحتاج الى تنويع صناعاتها".

واضاف قائلا لرويتر اثناء المؤتمر ان هناك اهمية مطلقة لتطوير وتنويع الصناعة في العالم العربي وهو ما يحتاج بدوره الى تمويل جاد وسط مناخ استثماري موات".

وقال جاسم المانع رئيس صندوق النقد العربي ان من الضروري للدول العربية ان تواصل محاولاتها لخفض العجز في ميزانياتها وتحقيق معدلات نمو اعلى".

ومضى يقول لرويتر انه ما زال يجب اعطاء اولوية لتحقيق معدلات نمو اقتصادي اعلى ويجب مراجعة هياكل الميزانية بالكامل واعادة دراسة سوق العمل لمواجهة معدلات البطالة المرتفعة".

واردف قائلا ان أي مفهوم واقعي بشأن مستقبل التكامل الاقتصادي في العالم العربي يجب ان يبدأ من اتفاق على تحرير جميع السلع من أي نوع من القيود تدريجيا خلال عدد من السنوات".

وقال المانع ان الاقتصاديات العربية في وضع يتيح لها اجتذاب رؤوس اموال اجنبية لكن هذا يتطلب تدفقا حرا للمعلومات بشأن مناخ استثمارها والمنتجات المتداولة في اسواقها".

واضاف ان هناك حاجة الى طمأنة المستثمرين الاجانب بشكل مستمر الى التزام الدول العربية بسياسات اقتصادية متحررة من اجل الفوز بثقتهم".

وقال محمد ابا الخيل وزير المالية السعودي السابق لرويتر انه يجب انشاء مؤسسات مالية خاصة لدعم الاستثمار".

واضاف ان الدول العربية تحتاج الى اقامة علاقات شراكة بين المؤسسات المالية المحلية والمؤسسات الاجنبية التي يجري استثمار رؤوس اموال كبيرة فيها".

واكد الدكتور ابراهيم العساف وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي ان التنمية الاقتصادية قامت في المملكة على اساس تشجيع القطاع الخاص وتنمية الصادرات بما جعلها مستعدة للتنافس في عالم اقتصادي اكثر تكاملا

وجاء ذلك في كلمة للعساف امام المؤتمر الثالث لأسواق المال العربية المنعقدة حاليا في بيروت بصفته المتحدث الرئيسي امام المؤتمر.

وقال ان الاقتصاد السعودي بين الواقع وآفاق المستقبل.. مؤكدا ان النفط سيستمر في اداء دور مهم في الاقتصاد السعودي غير انه مع الوقت ومع نمو القطاع غير النفطي لوحظ التراجع في هذا الدور. واشار في هذا الصدد الى ان انتاج النفط الخام سجل ما يقارب ٥٨ في المائة من اجمالي الناتج المحلي الحقيقي في عام ١٩٧٤م.. بينما في عام ١٩٩٥ هبط هذا الرقم الى اقل من ٣٠ في المائة.

واوضح ان السعودية ادركت منذ البداية ان النفط مورد محدود وعملت على تنويع مصادر الدخل حيث استخدمت الايرادات النفطية بحكمة فاستثمرت في التجهيزات الأساسية الحديثة بما فيها الطرق والموانيء ومرافق الاتصالات وغيرها من التجهيزات الاساسية الحديثة الضرورية لاقامة مجتمع صناعي حديث كما عملت على تشجيع التعليم والتدريب.

واضاف ان السعودية شجعت استثمارات رأس المال المادي والبشري في القطاع الخاص للقيام بدور رئيسي في التنمية الاقتصادية ولذلك عند الحديث عن تحويل ملكية المؤسسات العامة للقطاع الخاص في المملكة او التخصيص.

واكد ان السياسة الصناعية التي اتبعتها المملكة العربية السعودية ادت الى نمو قطاع الصناعة الخاص غير النفطي موضحا ان انشاء مدينتي الجبيل وينبع الصناعيتين الى جانب المناطق الصناعية الاخرى وما وفرته الدولة من حوافز للصناعة قد ساعد على تحقيق معدلات نمو عالية في هذا القطاع بلغ في عام ١٩٩٦ معدل ٥ر٩ في المائة.

واوضح في هذا الصدد ان تجارة البتروكيماويات العالمية وانتاجها نمت بشكل اسرع من نمو اجمالي الناتج المحلي العالمي متوقعا ان يستمر هذا النمو السريع في المستقبل المنظور.

وقال ان للسعودية اهمية كبيرة في صناعة البتروكيماويات العالمية وسوف تستمر في اعداد هذا الدور في القرن المقبل وسيكون هناك توسع في انتاج الشركات القائمة بالاضافة الى ما سوف تشهده من توسع في العمليات المتممة للإنتاج ليشمل المنتجات المصنوعة من البتروكيماويات.

واوضح ان التركيز سيكون على المنتجات المتطورة وذات القيمة المضافة الاكبر بما فيها المصنوعات البلاستيكية الحرارية الهندسية المرتفعة الاداء والمستحضرات الصيدلانية والاسمدة والمبيدات مبينا ان انتاج كل هذه المصنوعات يأتي نتيجة طبيعية للميزة النسبية التي تتمتع بها المملكة في عناصر الانتاج المصنوعة منها.

وأشاد بالصادرات السعودية من السلع المصنعة في الاونة الاخيرة مما يدل على ان هذه القطاعات ستحقق نموا جيدا في المستقبل مبينا ان نمو الصادرات غير البترولية او البتروكيماوية بلغ في العام ١٩٩٦م معدل ٢٠ في المائة.

ودعا رجل اعمال عربي بارز الى اجراء اصلاحات اقتصادية في العالم العربي وتحرير الاقتصاد وتعزيز دور القطاع الخاص وتسهيل انسياب رؤوس الاموال والعمالة وزيادة معدل التخصيص من اجل النهوض بالاسواق المالية العربية".

وجاءت دعوة الشيخ صالح عبد الله كامل رئيس مجموعة «دلة البركة» السعودية في محاضرة له امس الخميس حول سلبيات وايجابيات اسواق رأس المال العربية ودورها في انشاء المشروعات الجديدة خلال المؤتمر.

ورأى صالح ان هناك العديد من السلبيات التي تكتنف واقع الاسواق المالية العربية منها عدم الاهتمام بالسوق الاولية بما يستتبعه عدم الاهتمام باستكشاف الفرص الاستثمارية الجديدة وبروز الاتجاه المضاربي وانفصال القيم السوقية للاسهم والاوراق المالية عن القيم الحقيقية لها وعدم مساهمة الاسواق المالية العربية بأعباء واضحة في التنمية الاقتصادية وقال زياد الباشا مدير قسم الاوراق المالية بالبنك البريطاني للشرق الاوسط في الاردن ان نحو مليون مواطن اردني من بين عدد السكان البالغ اربعة ملايين نسمة يشاركون في نشاط بورصة عمان.

واضاف قائلا لرويتر ..انها قصة نجاح وهي تبين ان لدى الناس ثقة في الاقتصاد.

ويوجد نحو ٩٨ شركة معظمها صناعية مسجلة في بورصة عمان حيث تعمل ٢٧ شركة سمسرة مرخص لها بمزاولة هذا النشاط. وتبلغ القيمة السوقية للاسهم المسجلة في البورصة خمسة مليارات دولار.

وقال الباشا ان اصدارات عامة اولية لاسهم تصل قيمتها الى ١٫٤ مليار دولار طرحت في الاردن على مدى السنوات الثلاث الماضية وهو ما يزيد على قيمة الاصدارات التي طرحت في العشرين عاما السابقة".

وقال احمد الحلو عضو مجلس الادارة المنتدب لمؤسسة انتركابيتال سيكيوريتيز التي يوجد مقرها في القاهرة ان حكومة مصر أوفت بوعودها فيما يتعلق بفتح البلاد امام المستثمرين الاجانب وتنفيذ التخصيصية.

وفي الاسبوع الماضي قررت الحكومة المصرية تخصيص ٤٠ في المئة من شركة مصر للالومنيوم وهي خطوة سيتلوها تخصيص باقي الصناعات الثقيلة في البلاد.

وقال الحلو .. هذا العام قامت الحكومة بتخصيص جزئي لما بين عشر شركات و١٢ شركة عامة من خلال طرح اسهم للاكتتاب العام تتراوح بين ١٠ و٣٠ في المئة.

واضاف قائلا .. وعلاوة على ذلك فان الحكومة ألغت لوائح كانت تفرق بين المستثمرين الاجانب والمصريين" واصدرت قواعد تهدف الى تشجيع المستثمرين الاجانب على المشاركة في السوق.

وتسمح اللوائح السارية في سوق عمان المالي للمستثمرين الاجانب بامتلاك ما يصل الى ٥٠ في المئة من رأسمال أي شركة مسجلة في البورصة. وتضع البورصة التونسية حدا اقصى قدره ٤٩ في المئة".

ولا يفرض المغرب مثل هذه القيود في حين يفرض لبنان قيودا على الشركات العقارية.

والتعامل في اسواق الاوراق المالية الخليجية مقصور بشكل اساسي على المستثمرين الخليجيين" والاستثمار بواسطة العرب غير الخليجيين والاجانب مقصور في معظمه على صناديق الاستثمار التعاونية.

تصريحات المسؤولين ترفع الدولار والاسهم تتباين في اوربا

تقلص العجز التجاري الامريكي بفعل صادرات قياسية بلغت ٤٫١٪

واشنطن - رويتر - اعلنت وزارة التجارة الامريكية الاربعاء الماضي ان العجز التجاري الامريكي في اذار تقلص بنسبة ٣ر١٩ في المئة الى ٥ر٨ مليار دولار".

وزادت الصادرات الامريكية في اذار بنسبة ١ر٤ في المئة مقارنة مع شباط الى مستوى قياسي قدره ٤٨ر٧٦ مليار دولار بفضل طلب قوي على الطائرات الامريكية الصنع والسلع الرأسمالية مثل معدات الاتصالات والسلع الاستهلاكية".

ونمت الواردات بنسبة محدودة بلغت ٢ر١ في المئة الى ٩٩ر٨٤ مليار دولار وهو مستوى قياسي ايضا" ومما حدا من نمو الواردات انخفاض قيمة السيارات المستوردة ومكوناتها خاصة من كندا".

وجاء حجم العجز في اذار اقل بكثير من توقعات الخبراء الاقتصاديين في وول ستريت الذين تكهنوا بعجز قدره ٢ر١٠ مليار دولار".

وقال كيفن لوجان كبير محللي الاسواق في مؤسسة درسدنر كلينورت بينسون لشمال امريكا «شهدنا قفزة كبيرة في الصادرات" لقد توقعنا فعلا انها سترتفع لكن الارتفاع جاء اكبر من توقعاتنا»".

وقال رون ليفن محلل العملات في جي بي مورجان «من الناحية الظاهرية فان هذه البيانات تبدو ايجابية" العجز العام جاء اقل مما كان يتطلع اليه السوق»".

وقال العديد من المحللين ان بيانات العجز التجاري لشهر اذار ستشجع الاقتصاديين على زيادة تقديراتهم لمعدل نمو اجمالي الناتج المحلي في الربع الاول من العام" وقالت كاثلين سيفانسن كبيرة الاقتصاديين في دونالدسون لوفكين اند جينيريت سكيوريتيز «من الواضح انه تقلص اقوى بكثير من الذي توقعناه وهذا من شأنه ان يشجع على تعديل معدل نمو الناتج المحلي الاجمالي في الربع الاول من العام بالزيادة»" وقال لوجان «يبدو من المرجح بدرجة كبيرة ان الناتج المحلي الاجمالي سيعدل بالزيادة بناء على هذه البيانات ... اذا لم تتغير عوامل اخرى فان ذلك سيكون من شأنه زيادة تقديرات نمو الناتج المحلي الاجمالي (المقدرة في الربع الاول) بنسبة ٧ر" في المئة من ٦ر٥ في المئة الى ٣ر٦ في المئة»" والعجز التجاري في اذار هو الادنى منذ عجز قدره ٩٧ر٧ مليار دولار في تشرين الثاني الماضي".

وواصل الدولار انتعاشه مقابل الين امس مدعوما بتصريحات مسؤولين من اليابان وامريكا في حين تباينت اسعار الاسهم في البورصات الاوروبية بعد تراجع وول ستريت الليلة الماضية".

وارتفع سعر الدولار مقتربا من مستوى ١١٦ ينا في التعاملات الاوروبية المبكرة بزيادة ينين عن مستواه امس الأول متأثرا بدعم المسؤولين من اليابان والولايات المتحدة لصعوده".

وقال لي فيريدج محلل اسواق الصرف في كومرتسبنك تصريحات اليابانيين بأن الين ارتفع بقوة وبسرعة وان اسعار الفائدة لن ترتفع بدأت اخيرا تحدث اثرها على السوق.

وتجاهد الحكومة اليابانية لدفع الدولار نحو الارتفاع بعد هبوطه الى اقل مستوى له منذ خمسة اشهر عند ٨٨ر١١١ ين يوم الثلاثاء الماضي بسبب توقعات بأن ترفع اليابان اسعار الفائدة في وقت قريب".

وشهد الدولار ارتفاعا طفيفا مقابل المارك ليسجل ٦٩٦٣ر١ مارك من ٦٩١٨ر١ مارك امس الأول".

وفي وقت سابق قال تاكاشيني انزاي المدير التنفيذي في بنك اليابان عمليات التصحيح بعد الانخفاض الكبير في سعر الين بدأت غير ان ايقاعها بدا سريعا للغاية" وتلقى الدولار بعض الدعم كذلك من تجديد روبيرت روبن وزير المالية الامريكي تأكيداته ازاء سياسة دعم الدولار" وشعر تجار الاسهم في لندن وباريس بحالة من عدم الاستقرار ازاء تراجع وول ستريت ٧٧ر١٢ نقطة في الليلة الماضية عندما بدأ المستثمرون هناك في البيع لجني الارباح بعد يوم من صعود البورصة ٧٥ نقطة لدى صدور قرار المركزي الامريكي بعدم تغيير سعر الفائدة يوم الثلاثاء الماضي".

غير ان الانخفاض الحاد في العجز التجاري الامريكي اشار إلى امكانية تحقيق نمو اقتصادي كبير ودعم احتمالات قيام البنك الاحتياطي الاتحادي برفع الفائدة في وقت قريب".

لبنان يصدر شهادات ايداع بقيمة ٦٧ مليار ليرة

بيروت - رويتر - قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس الخميس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ٦٧ مليار ليرة".

وكان حجم اصدار الاسبوع الماضي ٨٢ مليار ليرة".

وقال المصرف ان شهادات ايداع اليوم كانت ٥٠ مليار ليرة لمدة ٦٠ يوما بفائدة ٧٥ر١٢ في المئة و١٧ مليار ليرة لمدة ٤٥ يوما بفائدة ١٢ في المئة".

وتبدأ مدة هذه الشهادات من اليوم الجمعة".

ارتفاع مبيعات التجزئة يضغط على بنك انجلترا لرفع الفائدة

لندن - رويتر - قال المحللون امس ان بيانات مبيعات التجزئة البريطانية التي جاءت اقوى من المتوقع ونمو اجمالي الناتج المحلي بمعدل يتجاوز المعتاد يعنيان انه من المرجح بشكل اكبر الان ان يرفع المركزي البريطاني اسعار الفائدة الا اذا انطوت الميزانية المقبلة على تقييد مالي كبير.

ولم يتحدد بعد موعد اعلان الميزانية لكن المحللين قالوا ان المركزي سيحرص على الانتظار ليرى ماذا سيفعل وزير المالية جوردون براون لتحجيم قطاع المستهلكين النشط بشكل متزايد.

وقال كيفن جاردنر الخبير الاقتصادي البريطاني لدى مورجان ستانلي «هناك حاجة واضحة لاسعار فائدة اعلى ومن المرجح ان يرفعوا الفائدة لكنهم سينتظرون ليروا على ماذا ستنطوي الميزانية».

وزادت مبيعات التجزئة البريطانية في شهر ابريل نيسان بنسبة ١ر٠ في المئة عن الشهر السابق وبنسبة ٧ر٤ في المئة مقارنة مع ابريل ١٩٩٦.

جمعية البنوك تكرم المشاركين في اجتماعات الفنادق والمطاعم

عمان - الرأي - كرم السيد ميشيل نزال رئيس جمعية الفنادق الاردنية الثلاثاء الماضي، الوفود المشاركة في اجتماعات الاتحاد الدولي للفنادق والمطاعم في عمان.

وحضر حفل التكريم ما يقارب السبعين شخصا من جميع بلدان أوروبا والشرق الاوسط وكندا والولايات المتحدة الامريكية.

«مرسيدس» تطرح سيارة رباعية الدفع في امريكا

توسكالوزا (الولايات المتحدة) - (أف ب) . أطلقت شركة «مرسيدس-بنز» مساء الأربعاء انتاج سيارتها الأولى الخاصة بالولايات المتحدة، وهي رباعية الدفع من الفئة «ام».

وحضر الافتتاح في مصنع توسكالوزا (ولاية آلاباما) خمسة آلاف مدعو من نحو ١٥ بلدا احتشدوا على مدرجات تتوسطها شاشات عملاقة لحضور عرض على الطريقة الأميركية.

وتطرح شركة «دايملر-بينز» الألمانية لصناعة السيارات انتاجها الجديد في أميركا الشمالية بدءا من الخريف المقبل، على أن تباع السيارة العادية، أي تلك التي لا زوائد فيها، بمبلغ ٣٥ ألف دولار، وهي رباعية الدفع من الفئة «ام».

وأوضح يورغن شريمب، أحد المسؤولين الرئيسيين في «دايملر-بنز»، أنها «السيارة الأولى الخاصة من شركتنا تصنع في الولايات المتحدة. لقد اخترنا أن يكون مركز انتاج هذه السيارة في المنطقة التي ستكون سوقها الرئيسية».

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

الدولار يحقق مكاسب كبيرة بعد نتائج التجارة الامريكية لشهر آذار

حققت العملة الامريكية مكاسب كبيرة امام العملات الرئيسية الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ٢١/٥/١٩٩٧، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٣٥ر١١٤ ين لكل دولار و٦٩٣١ر١ مارك لكل دولار و٦٤٥٥ر١ دولار لكل جنيه استرليني، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ٦٠ر١١٢ ين لكل دولار و٦٧٧٠ر١ مارك لكل دولار و٦٥٥٢ر١ دولار لكل جنيه استرليني.

وقد عزا مراقبون ارتفاع الدولار الى صدور احصاءات التجارة الخارجية في الولايات المتحدة لشهر آذار الماضي بنتائج افضل مما كان متوقعا. فقد اظهرت هذه الاحصاءات تراجعا كبيرا في عجز الميزان التجاري الامريكي بلغت نسبته ٣ر١٩٪، ليصل الى ما قيمته ٥ر٨ مليار دولار، فيما كان الاقتصاديون يتوقعون ان يزيد العجز عن ما قيمته ١٠ر٠ مليارات دولار. هذا بينما اظهرت الاحصاءات ارتفاعا بلغت نسبته ٣ر٨٪ في عجز الميزان التجاري الامريكي مع اليابان في الشهر نفسه. كما ساهم في ارتفاع الدولار تصريحات لوزير الخزانة الامريكي مفادها ان ادارة الرئيس كلينتون مستمرة في تأييد سياسة ارتفاع اسعار صرف الدولار لما لها من تأثير ايجابي على الاقتصاد الامريكي، حيث تساهم في خفض نسب التضخم في الولايات المتحدة. وقد اشارت التقارير الى ان تصريحات لمدير دائرة تخطيط السياسة في بنك اليابان شكلت عامل دعم اضافي للعملة الامريكية مقابل نظيرتها اليابانية. فبعد ان كان اعضاء الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في اليابان قد طالبوا بان يرفع بنك اليابان سعر فائدة الخصم على الين، صرح المسؤول الياباني بانه لا توجد نية لدى البنك لرفع اسعار فائدة الين قصيرة الاجل بشكل فوري، كذلك صرح وزير المالية الياباني بان السياسيين اليابانيين يجب ان يمتنعوا عن التعليق عن اسعار الفائدة على العملة اليابانية.

وفي طوكيو، حققت العملة الامريكية مكاسب اضافية امام كل من الين والمارك يوم الخميس ٢٢/٥/١٩٩٧، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٤٨ر١١٥ ين لكل دولار و٦٩٦٧ر١ مارك لكل دولار، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في نيويورك في اليوم السابق. وقد اشارت التقارير الى ان الدولار ارتفع امام الين في ظل مراجعة المتعاملين لتوقعاتهم بقيام بنك اليابان برفع اسعار فائدة الين قصيرة الاجل في المستقبل المنظور. وقد تراجعت هذه التوقعات على خلفية تصريحات لوزير المالية الياباني ايد فيها السياسة النقدية التي ينتهجها بنك اليابان والمتمثلة في إبقاء اسعار فائدة الين منخفضة في الوقت الحالي.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تابعت العملة الامريكية ارتفاعها هامشيا امام كل من الين والمارك، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من اليوم، حيث بلغت اسعار صرفها حوال الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ٨٣ر١١٥ ين لكل دولار و٦٩٨٣ر١ مارك لكل دولار و٦٤٤٩ر١ دولار لكل جنيه استرليني.

الخميس ٢٢/٥/١٩٩٧

REUTERS ● REUTERS ●

The Business of Information

REUTERS — Thursday, 22 May 1997 21:13:58

.IXIC LAST 120 — 1380.00, 1378.00, 1376.00, 1374.00, 1372.00, 1370.00, 1368.00, 1366.00 — 1708 1832 1956

JPY= BID 120 — 116.75, 116.50, 116.00, 115.50, 115.00, 114.50, 114.00, 113.50 — 0121 0245 0409 0533 0657 0821 0945 1109 1233 1357 1521 1645 1809 1933 2057

اسعار العملات العالمية — عمان في 21:05 97/05/22

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين	كندي	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دولار امريكي	-	1.6924	0.6148	1.4113	115.68	1.3717	0.00	1.9027	5.7040
مارك الماني	0.5909	-	0.3629	0.8338	68.36	0.8102	984.70	1.1243	3.3705
جنيه استرليني	1.6265	2.7527	-	2.2993	188.62	2.2311	2711.04	3.0944	9.2784
فرنك سويسري	0.7086	119.83	0.4351	-	81.90	0.9715	1180.74	134.89	4.0374
ين ياباني	0.0086	1.4623	0.5309	1.2198	-	1.1854	14.40	164.380	4.9256
دولار كندي	0.7290	1.2459	0.4443	1.0400	84.26	-	1222.21	1.4004	4.1966
لير ايطالي	#DIV/0!	1.0144	0.3683	0.0946	6.93	0.8223	-	11.400	3.4176
جلدر هولندي	0.5256	88.90	0.3228	74.19	60.74	0.7208	875.43	-	2.9956
فرنك فرنسي	0.1753	0.2967	0.1077	24.7484	20.26	0.2405	292.10	33.350	-

اسعار العملات العربية

العملة	دولار	اردني	سعودي	بحريني	قطري	كويتي	اماراتي	لبناني	مصري
دولار امريكي	-	0.7080	3.7505	0.3770	3.6403	0.3020	3.6727	1537.50	3.3895
دينار اردني	1.4124	-	5.2973	0.5325	5.1417	0.4266	5.1874	2171.61	4.7874
ريال سعودي	0.2666	0.1888	-	0.1005	0.97	0.0805	0.98	409.95	0.9037
دينار بحريني	2.65	1.8781	9.9484	-	9.66	0.8011	9.74	4078.47	8.9911
دينار قطري	0.2747	0.1945	1.0303	1.0303	-	0.0830	1.01	422.36	0.9311
دينار كويتي	3.3113	2.3444	12.4189	1.2481	12.06	-	12.16	5091.06	8.9311
درهم اماراتي	0.2723	0.1928	1.0212	0.1026	0.9912	0.0822	-	418.65	0.9229
ليرة لبنانية / ١٠٠٠	0.65	0.4605	2.4393	0.2452	2.3677	0.1964	2.3887	-	2.2045
جنيه مصري	0.2950	0.2080	1.1065	0.1112	1.0740	0.0891	1.0836	453.61	-

بعض اسعار العملات العربية و اخرى

العملة	دولار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ريال سعودي	3.7505	0.4517	0.16395	0.37669	30.8709
درهم اماراتي	0.2723	0.48123	0.16742	0.38467	31.6249
دينار كويتي	3.3113	5.60862	2.03625	4.67727	383.436
دينار بحريني	0.3770	4.49438	1.63186	3.74913	307.125
جنيه قبرصي	1.9786	3.3484	1.2147	2.7907	228.384

اسعار النفط بالدولار الامريكي

[illegible]	[illegible]	[illegible]
برنت	20.65	20.38
تكساس	21.74	21.66
دبي	20.55	20.35
[illegible]	19.18	19.15
بنزين	207.00	207.00

اسعار الفائدة

العملة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دولار	5.62	5.68	5.84	5.96	6.09
استرليني	6.12	6.26	6.58	6.82	6.75
ين	0.45	0.46	0.57	0.75	0.71
مارك	3.00	2.94	3.00	3.06	3.12
فرنك	3.21	3.34	3.42	3.48	3.50
سويسري	1.50	1.50	1.60	1.56	1.60
لير	6.70	6.61	6.52	6.41	6.39

اسعار المعادن

المعدن	[illegible]	[illegible]
ذهب	343	343.5
فضة	4.69	4.67
بلاتين	381.5	380.5
الومنيوم – ٣ اشهر	1629	1626
نحاس – ٣ اشهر	2513	2510
زنك – ٣ اشهر	1364	1362
رصاص – ٣ اشهر	645	643
نيكل – ٣ اشهر	7630	7610

مؤشرات البورصات الرئيسية

البورصة	المؤشر	[illegible]	التغير	التغير %	[illegible]	[illegible]	[illegible]
نيويورك	DOW JONES	7247.01	-43.7	-0.6	7290.69	7310.06	7242.47
نيويورك	S&P 500	834.42	-4.93	-0.59	839.35	841.91	833.86
لندن	FT-SE 100	4651.6	9.60	0.21	4642.00	4661.70	4626.30
طوكيو	NIKKIE 225	19877.39	36.41	0.18	19842.0	19938.9	19867.4
باريس	CAC 40	2741.65	-44.70	-1.60	2786.35	2788.77	2737.25
فرانكفورت	DAX	3579.42	-16.67	-0.46	3596.09	3610.24	3576.18

اسعار السلع

السلعة	السعر	[illegible]
القهوة (c/lbs)	270.75	فوري
الكاكاو ($/ton)	1603	فوري
سكر (Stg/ton)	166.7	فوري
القمح ($/ton)	163.5	فوري
صويا (c/lbs)	23.2	فوري
شاي (Stg/Kg)	155	فوري
شعير ($/Bsh)	0	فوري
أرز ($/ton)	480	فوري

* اسعار صرف العملات على الدينار الاردني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.708	0.710
جنيه استرليني	1.1643	1.1701
مارك الماني	0.4167	0.4185
فرنك سويسري	0.5005	0.503
فرنك فرنسي	0.1237	0.1243
ين ياباني	0.613	0.6161
جلدر هولندي	0.3706	0.3725
لير ايطالي	0.4235	0.4258

* المصدر: البنك المركزي الاردني

اقتصاد

توقيع اتفاق تعاون تجاري مع ولاية ميتشغان الامريكية

الملقي: الحكومة تهيء المناخ الاستثماري وتعزز الاقتصاد بحزمة قوانين مرنة

انجلر: سيتي بنك ينظم مؤتمرا ترويجيا للاستثمار في الاردن تشرين اول القادم

عمان - الرأي - من محمود مشارقة وعبد السلام غرايبة

وقعت مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية وولاية ميتشغان امس اتفاقية للتعاون التجاري الثنائي.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الاردني الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة ورئيس مجلس ادارة مؤسسة تنمية الصادرات والسيد جوان انجلر حاكم ولاية ميتشغان عن الجانب الامريكي.

وتنص الاتفاقية على تبادل المعلومات حول الفرص التجارية والاستثمارية، وتسهيل مهمة رجال الاعمال في الولاية الامريكية والاردن، اضافة الى تبادل المعلومات في كافة المجالات.

ويقوم كل طرف بموجب الاتفاقية بالاعلان شهريا عن فرصتين استثماريتين من خلال المنشورات والمطبوعات التي يمتلكها كل جانب.

والقى الدكتور الملقي وزير الصناعة والتجارة في بداية اللقاء كلمة اكد فيها على ضرورة تعزيز العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين.

وتحدث باسهاب حول عملية السلام واثرها على المنطقة في اقامة المشاريع التنموية الاقليمية وتعزيز البيئة الاستثمارية في المنطقة.

واشار السيد الوزير الى الدور الهام الذي يقوم به الاردن في عملية السلام وحرصه على ان يكون هذا السلام شاملا وعادلا، مؤكدا على ان يكون هذا السلام شاملا وعادلا، مؤكدا الى ان الحكومة الاردنية تنظر الى السلام ليس فقط من خلال الاتفاقيات الموقعة وانما من خلال تعزيز تنفيذ المشاريع وتفعيل عملية التبادل الاقتصادية لتسهم في عملية بناء السلام والحفاظ على السلام.

واكد في هذا الصدد على اهمية تطوير اخدود وادي الاردن، خاصة وان الاردن يعتبره وادياً للسلام بين الاطراف الثلاثة الاردن وفلسطين واسرائيل.

وقال ان هناك توجها جادا للحكومة لتهيئة المناخ الاستثماري وتعزيز الاقتصاد والانفتاح، مشيرا في هذا الاطار الى توقيع الاردن اتفاقية الشراكة مع اوروبا، والتي وقعت بالاحرف الاولى، وانضمام الاردن القريب الى منظمة التجارة العالمية.

واشار الى حزمة القوانين الاقتصادية والتي حدثها الاردن، مشيرا ان هناك حزمة من القوانين الاخرى المكملة يجري العمل على اخراجها الى حيز الوجود حاليا وخاصة قانون حماية الملكية الفكرية.

وقال ان هناك توجها جادا لدى الحكومة في موضوع الخصخصة، وان الحكومة بدأت بالفعل خطوات جادة في هذا المضمار وذلك بخصخصة العديد من المؤسسات الحكومية وتحويلها الى شركات مساهمة، مؤكدا ان الفرصة مهيئة لرجال الاعمال الامريكيين والشركات الامريكية للاستثمار في هذه الشركات.

واكد على اهمية اتفاقية تشجيع الاستثمارات المشتركة التي وقعها الاردن بالاحرف الاولى مع الولايات المتحدة. واشار الى قدرات الاردن في تخزين المواد الغذائية، خاصة بعد خصخصة العديد من مهام وزارة التموين، مشيرا الى توجهات الحكومة الجادة في تحويل العقبة الى منطقة تجارة حرة خلال عام، وانه بامكان الشركات الامريكية الاستفادة من موقع الاردن كبوابة للاعمال في المنطقة.

من جهته اكد السيد انجلر حاكم ولاية ميتشغان على اهمية زيادة التعاون التجاري الثنائي، مشيرا في هذا الصدد الى اهمية الاسبوع الاردني الذي سيقام في ديترويت بميتشيغان لتشجيع الاستثمار في الاردن في تشرين الاول القادم. وقال ان الولاية ستنظم بعثة تجارية من مجموعة كبيرة من رجال الاعمال الى الاردن في شهر نيسان من العام القادم لاستكشاف الفرص التجارية والاستثمارية المتاحة في الاردن. وحضر توقيع الاتفاقية الدكتور محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة المعين ومدير مؤسسة تنمية الصادرات الحالي. من جهة اخرى قام الوفد الامريكي برئاسة السيد جون انجلر حاكم ولاية ميتشيغان بزيارة غرفة صناعة عمان والالتقاء بعدد من الصناعيين ورجال الاعمال وبحضور رئيس غرفة تجارة عمان السيد حيدر مراد والسيد ثابت الطاهر نائب رئيس جمعية رجال الاعمال والسيد كمال قاقيش نائب رئيس جمعية المصدرين.

وقال السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان ان زيارة هذا الوفد تعتبر هامة لتبادل وجهات النظر حول التعاون الاقتصادي بين الاردن وامريكا مشيرا الى ان هذه المرة الثانية التي تستقبل بها حاكم ولاية امريكية بعد زيارة حاكم ولاية

الوفد الامريكي خلال زيار لغرفة صناعة عمان

ابو حسان ومراد يؤكدان: التنمية في المنطقة معطلة بسبب العراقيل الاسرائيلية

وسكنسن قبل بضعة اسابيع.

وبين السيد ابو حسان للوفد الضيف أن القطاع الخاص الاردني يمتلك اغلب الاستثمارات الاقتصادية وتجري الآن خصخصة القطاعات الاقتصادية التي تمتلك الدولة جزءا منها، وتم خصخصة مؤسسة الاتصالات وتحويلها الى شركة مساهمة عامة لاستقطاب المستثمرين خلال فترة لا تزيد عن عامين، كما تم خصخصة مشروع آخر لا يقل اهمية وهو سلطة الكهرباء اضافة الى مجموعة من المشاريع الاقتصادية.

وبين السيد ابو حسان ان الاقتصاد الاردني يقوم على المبادرة الحرة ويترك للحكومة دور الاشراف على تطبيق القوانين النافذة وضبط المخالفات، مشيرا الى ان غرفة صناعة عمان تمثل القطاع الصناعي وتعتبر تجمعا للصناعات الاردنية ومن ادوارها تنمية الاستثمارات الصناعية ومراقبة الجودة والمواصفات واقامة علاقات اخوية مع المنظمات المثيلة.

وبين للوفد الضيف ان الغرفة، التي تأسست عام ١٩٦١ تضم حوالي ٨٣٠٠ عضو يمثلون المؤسسات الصناعية الكبيرة والمتوسطة وعددا كبيرا من المؤسسات الصغيرة في المملكة مثل التعدين والاسمدة والصناعات التحويلية.. وتهدف الغرفة الى تطوير نفسها الى غرفة صناعة الاردن لتتمكن من تنظيم جميع المؤسسات الصناعية كبيرها وصغيرها تحت مظلة واحدة.

وقال.. وتمكنت الصناعة مدعومة بالبنية التحتية والمؤسسات المساندة من رفع حجم صادرات الاردن من ٣٥٠ مليون دولار قبل عشر سنوات الى مليار وستمائة مليون دولار، ويستقبل صادراتنا ١٢١ دولة منها الولايات المتحدة والدول العربية.

وحول التجارة الخارجية مع الولايات المتحدة قال السيد ابو حسان ان الميزان التجاري يميل بحدة لصالح الولايات المتحدة حيث بلغ حجم مستورداتنا عام ١٩٩٦ منها ٣٣٦ مليون دولار في حين لم نصدر لها غير ما قيمته ١٤٫٥ مليون دولار ونعمل جاهدين لتعديل هذا الميزان التجاري بزيادة صادراتنا للولايات المتحدة وبدعوة المستثمرين الامريكيين للاستثمار في الاردن واقامة المشاريع المشتركة.

وقال.. ولدينا الآن عدة استثمارات اردنية امريكية مشتركة تشمل تصنيع منتجات كولجيت وسجاير ونستون ومنتجات جونسون وجونسون ويوني ليفر وغيرها، ونتطلع الى مزيد من الاستثمارات المشتركة ويسعدنا ان يضم الوفد الامريكي مواطنين امريكيين من اصل عربي، ونأمل ان يطلعوا بانفسهم على التقدم الذي احرزه الاردن، واملنا ان هذا التقدم سيشجع مزيدا من المستثمرين للاستثمار في المشاريع المشتركة.

ويتبوأ الاردن مركزا جغرافيا متوسطا في الشرق الاوسط وسيتطور الى مركز تجاري وصناعي نشط لخدمة المنطقة وخاصة العالم العربي الذي يستقبل معظم صادرات الاردن باستثناء الفوسفات والبوتاس.

ونحن فخرنا بالقيادة الحكيمة لجلالة الملك الحسين ولدعم وتشجيع ولي عهده الامين الامير الحسن، وقد اختار جلالته طريق السلام كخيار استراتيجي.

وعبر عن اسفه للموقف الاسرائيلي الذي ينسف السلام ويعيد المنطقة مرة اخرى للصراع والنزاع ونثق بالادارة الامريكية لتلعب دورا عادلا كشريك في عملية السلام لكبح جماح التجاوزات الاسرائيلية في فلسطين لتسترد المنطقة انفاسها لدعم السلام وتمهيد الطريق للرفاه الاقتصادي في المنطقة. ودون الخوض في المواضيع السياسية فاننا نجد انه لابد من تأكيد ان التنمية الاقتصادية قد تأذت من السياسات الاسرائيلية الجائرة التي تضع العراقيل امام حرية التجارة بين الاردن وفلسطين.

وباعتبار ان العراق من افضل الاسواق لصادراتنا فاننا نيابة عن الشعب العراقي المجوع نناشد الولايات المتحدة رفع العقوبات الاقتصادية الجائرة التي مضى عليها سبع سنوات. فقد جلبت هذه العقوبات ما يكفي من المحن للشعب العراقي. ودعا الولايات المتحدة لبذل الجهود لتخفيف بلاء الحصار الذي يتعرض له الشعب العراقي وللسماح للسلام ان يزدهر في المنطقة. واستعرض السيد حيدر مراد رئيس اتحاد الغرف التجارية العلاقات التجارية الامريكية الاردنية داعيا الى ضرورة التعاون المشترك في المجالات الزراعية من خلال مشاريع مشتركة بين البلدين مؤكدا ان امكانيات الاردن عظيمة جدا في هذا المجال.

واقاد ان اقليم العقبة سوف يتحول الى منطقة حرة وهذا يسهل كثيرا انسياب السلع الى المنطقة المحيطة بالاردن.

من جهته اعرب السيد جون انجلر حاكم ولاية ميتشيغان رئيس الوفد الامريكي عن سعادته لتوقيع اتفاقية تعاون تجاري صباح امس في وزارة الصناعة والتجارة مع الاردن مؤكدا ان هناك فرصا حقيقية في الوقت الحالي والمستقبل.

واشار الى ان ولاية ميتشيغان من الولايات التي ترتفع بها نسبة الاجانب على وجه العموم وفيها عدد كبير من الاردنيين الذين يقيمون اعمالا خاصة وشراكات مع رجال اعمال امريكيين.

وقال ان المجال مفتوح امام اقامة أية مشاريع مشتركة بين القطاع الخاص الاردني والامريكي وفي مجالات متعددة داعيا رجال الاعمال الاردنيين الى ولاية ميتشيغان لبحث الفرص والمجالات المتاحة. وبين السيد انجلر ان ستي بانك سيقوم بتنظيم مؤتمر لترويج حضور عدد كبير من رجال اعمال ولاية ميتشيغان للاطلاع على الفرص الاستثمارية في الاردن.

وقال اننا نتطلع للاستفادة من موقع الاردن المتميز بين دول المنطقة في الشرق الاوسط مشيدا بدور رجال الاعمال الاردنيين وبمستوى الثقافة والتعليم والقدرات والكفاءات المدربة في الاردن واعرب عن امله في ان تقام شراكات بين القطاع الخاص في كلا البلدين مؤكدا تقديم جميع المساعدات والامكانات التي من شأنها ان تدعم هذه الشراكات والحضور الامريكي في الاردن بشكل فاعل.

اختتام اعمال برنامج تدريبي في الادارة المالية

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي امس برنامج تدريبي حول (الادارة المالية للمدراء غير الماليين) عقده المعهد بمشاركة عدد من المدراء والمسؤولين في شركات ومؤسسات صناعية وخدمية وحكومية مختلفة.

واستهدف البرنامج الذي استمر اسبوعا تطوير وتحسين قدرات المدراء غير الماليين في مجال اتخاذ القرارات ذات الاثر المالي وابراز اهمية المام المدراء غير الماليين بالنواحي المالية وتوضيح اثر ذلك على سلامة اتخاذ القرارات في المؤسسة.

مصر تمنح عقودا لبناء جزء من جسر يربط قارتي افريقيا واسيا

القاهرة - رويتر - قال مسؤولون امس الاول ان مصر تعاقدت مع شركتين محليتين على بناء جزء من جسر معلق يتكلف ١٥٠ مليون دولار يربط قارتي افريقيا واسيا وانها في انتظار ان تقدم اليابان التمويل حتى يمكن للمشروع ان يمضي قدما.

والجسر الذي يبلغ طوله ٣٫٩٠ كيلومتر بارتفاع ٧٠ مترا فوق سطح مياه قناة السويس بما يسمح بمرور اضخم السفن هو اول وصلة برية بين افريقيا واسيا منذ حفر القناة في الستينات من القرن الماضي.

والوصلة الوحيدة بين مصر وشبه جزيرة سيناء الان هي نفق الشهيد احمد حمدي وسلسلة من سبع معديات.

وقال فؤاد عبد العزيز خليل رئيس الهيئة العامة للطرق والكباري التابعة لوزارة النقل والمواصلات المصرية لرويتر أن الحكومة منحت الاسبوع الماضي شركة المقاولون العرب/عثمان احمد عثمان وشركاه عقد بناء طريق المدخل الشرقي للجسر وتعاقدت مع شركة النيل العامة للطرق والكباري على بناء طريق المدخل الغربي.

وجاء في الوثائق الرسمية للمشروع ان الشركات المحلية ستقوم ببناء طريقي المدخل حتى ارتفاع ٤٩٫٥ متر بينما سيقوم مقاول ياباني ببناء باقي المدخلين والقطاع الاوسط الرئيسي من الجسر.

وهناك تناقض في تصريحات المسؤولين المصريين واليابانيين بشأن الاشتراك الياباني وبشأن تمويل المشروع لكن مصادر دبلوماسية يابانية قالت لرويتر ان جميع الاستعدادات لتقديم المنحة في مرحلتها النهائية وانهم في انتظار الموافقة الرسمية.

وقال مصدر دبلوماسي «لم يتبق سوى ان يتبادل البلدان المذكرات الرسمية.. وهو اجراء روتيني. وفي حكم المؤكد ان تقدم المنحة لمصر».

وتقول مصر ان اليابان ستدفع جانبا كبيرا من تكاليف المشروع من خلال منحة مساعدات تقول طوكيو انها لم تقررها بعد.

وامتنع المصدر عن تحديد قيمة المنحة لكن خليل قال انها ستسدد تكاليف القطاع الاوسط الرئيسي من الجسر ونفقات اخرى.

واضاف خليل ان الشركات اليابانية فقط هي المؤهلة للتقدم بعطاءات لتنفيذ باقي الجسر لان المنحة ستغطي نحو اكثر من نصف التكاليف والحكومة اليابانية ستطرح مناقصة لاقامة الجسر قريبا ربما في تموز.

ويقع الجسر الذي يضم اربع حارات قرب مدينة القنطرة على مسافة ٤٧ كيلومترا جنوبي مدينة بورسعيد.

دورة لتركيب وصيانة الكيبلات الكهربائية الهوائية في مركز تدريب شركة الكهرباء الوطنية

عمان - بترا - تبدأ في مركز التدريب الكهربائي التابع لشركة الكهرباء الوطنية في الزرقاء يوم الاربعاء المقبل فعاليات الدورة السادسة من برنامج تدريب الدولة الثالثة والخاصة بتركيب وصيانة الكيبلات الكهربائية الهوائية المجدولة والارضية الذي تنظمه الشركة بالتعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي (جايكا) بمشاركة اربعة عشر متدربا من سورية واليمن والسعودية والبحرين وسلطنة عمان وتونس والمغرب.

وياتي عقد الدورة ضمن نشاطات الشركة في تقديم الخدمات من خلال دائرة الخدمات الدولية.. وهي الدورة السادسة من سلسلة دورات برنامج تدريب الدولة الثالثة الذي يستمر عشر سنوات في اطار الاتفاقية التي وقعتها الشركة مع الجانب الياباني عام ١٩٩١ والتي تم فيها اعتبار مركز التدريب الكهربائي مركزا اقليميا للتدريب في مجالات توليد ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية. وتشتمل الدورة التي تستمر اربعة عشر اسبوعا على محاضرات وتطبيقات في مشاغل وساحات المركز بالاضافة الى زيارات ميدانية لمختلف مواقع عمل الشركة وزيارات لا منهجية لمختلف المناطق في المملكة للاطلاع على التطور الحضاري الذي تشهده المملكة في مختلف المجالات.

وانشيء المركز في منطقة الزرقاء عام ١٩٨٧ بتمويل مشترك من الشركة وجايكا بهدف العمل على تنمية قدرات العاملين في الشركة وفي قطاع صناعة الكهرباء في الاردن.. وتم تزويده بكافة الاجهزة والمعدات الحديثة من المختبرات والمشاغل ووسائل الايضاح مما يضمن تحقيق الاهداف الرئيسية لهذا البرنامج.

براعم الرأي



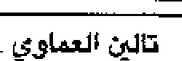










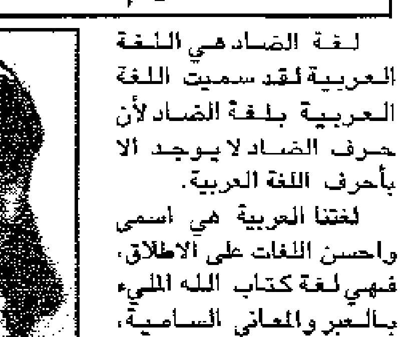


سامر الراعي | معن الدباس | فادي مسعد | هبه زيادين | عبد الغني جبر | زيد حبايب | تالين العماوي | نائل غسان المصري

يوم الضاد

عمان - الرأي - استكمالا لما نشره ملحق براعم الرأي الاسبوع الماضي من مساهمات وابداعات كتبها طلبة المدرسة الانكليزية الحديثه ضمن احتفالها الثقافي بيوم الضاد، يواصل الملحق هذا الاسبوع نشر المزيد من هذه الابداعات ونبدأها بمساهمة الطالب ليث العبسي من الصف الاول الاساسي والقاها امام طلبة المدرسة اثناء الطابور الصباحي في بداية الاحتفالات

لغتنا العربية الجميلة



صباح الخير يا معلماتي ويا اصدقائي .. انا الطالب ليث العبسي من الصف الاول (و)

سأحدثكم كيف تعلمت اللغة العربية الفصحى ... بدأ ابي يتكلم معي اللغة العربية الفصحى وانا صغير وكانت امي تسجل لي الصور المتحركة الناطقة باللغة العربية الفصحى وكانت معلمتنا تتكلم في الصف اللغة العربية الفصحى فشجعتني على تلك هي وابي وامي.

كما انني احب أن اتكلم اللغة العربية الفصحى لأنها لغة جميلة ولأنها لغة الآباء والأجداد وانصحكم جميعا ان تتكلموا اللغة العربية الفصحى دائما وشكرا لكم ولاستماعكم.

ليث يوسف العبسي
الصف الأول
المدرسة الانجليزية

يوم الضاد

لغة الضاد هي اللغة العربية لقد سميت اللغة العربية بلغة الضاد لأن حرف الضاد لا يوجد الا بأحرف اللغة العربية.

لغتنا العربية هي اسمى واحسن اللغات على الاطلاق، فهي لغة كتاب الله المليء بالعبر والمعاني السامية، وهي اللغة التي كتب بها شعراؤنا اجمل قصائدهم التي تتغنى بحب الوطن.

لذلك وجب علينا الاهتمام بلغتنا وعدم اهمال معانيها، فلا بأس من تعلم جميع اللغات ولكن بدون ان نجعلها تحل محل العربية، فمثلا معظم الناس يسمون المخترعات بأسماء اجنبية مثل الكمبيوتر، الراديو، والتلفزيون، بينما اسماؤها في العربية هي: الحاسوب، المذياع، والتلفاز.

الطالبة / ميرا ماجد
العبوة / الثاني ج

اللغة العربية



اللغة العربية هي لغتنا الأم وهي لغة القرآن الكريم ونحتفل بلغتنا العربية الفصحى في يوم يسمى بيوم الضاد وهي لغة جميلة ورائعة لأن جميع ابناء الوطن العربي من شماله الى جنوبه يتكلمون بها.

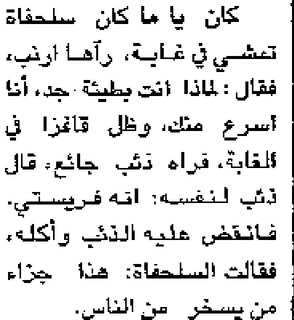
ايمان عثمان ٢ / و الانجليزية الحديثة

من مساهمات الاصدقاء .. من مساهمات الاصدقاء ..

«السلحفاة النشيطة والأرنب المغرور»

كان يا ما كان سلحفاة تمشي في غابة، رآها ارنب، فقال: لماذا انت بطيئة جدا، أنا أسرع منك، وظل قافزا في الغابة، فراه ذئب جائع، قال ذئب لنفسه: انه فريستي. فانقض عليه الذئب وأكله، فقالت السلحفاة: هذا جزاء من يسخر من الناس.

عمر اللوزي الثاني د



سنّ يتحدث




أنا سن صغير لي ١٩ صديقا، اما ابي يعتني بي فهو يغسلني كل يوم حسب ما يأكله ان أكل شيئا حلوا فيغسلني وهو لا يشرب الأشياء الساخنة جدا ولا الباردة جدا لأنه يحبني فأنا جميل أنا قوي وأبي دوما يلبسني ثوبي الأبيض فأنا قوي.

سلمى شعشاعة
المدرسة الانجليزية
الصف الثالث (و)

صوصو

العصفورة في العش .. العصفورة مع فرخها الصغير ... الفرخ اسمه صوصو طارت العصفورة .. ثم رجعت تحمل حبة في فمها، صوصو فرح وفتح فمه.

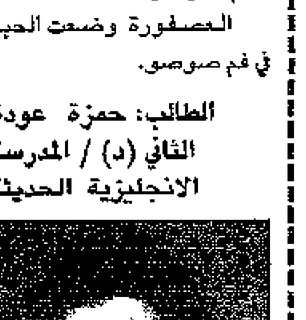
العصفورة وقفت في العش قدام صوصو.

العصفورة وضعت الحبة في فم صوصو.

الطالب: حمزة عودة
الثاني (د) / المدرسة الانجليزية الحديثة




الأسد

الأسد حيوان قوي وهو ملك الغابة .. أنا احب الاسد لأنه قوي ولديه شخصية. ولكن الفيل اكبر من الأسد لأنه اضخم من الاسد ... فالفيل هو اكبر حيوان في كل الحيوانات ..

الانجليزية الحديثة
يعقوب زيادين
الثاني - د -

لوحة ناتالي

إسمها « ناتالي » ، ويمكن ان يكون اسمها « يارا » او « رونه » او « ويدار » او « ندى » او « نسمة » فكل الاسماء الجميلة تليق بـ « ناتالي » .

– كم عمرك يا ناتالي ؟

ترفع اصابع يدها اليمنى امام عيني

– خمس سنوات؟! تهز رأسها بإعجاب شديد لذاتها .

– هل تحبين الرسم ؟!

تسألني ناتالي ، وتمسك بقلم تلوين بني ، ثم ترسم بيتا ، سطحه مثلث ، وواجهته مستطيلة لكن بيت ناتالي بلا نوافذ وبلا باب :

– اين النوافذ يا ناتالي؟ من اين ستدخل الشمس لتزور غرفتك كل صباح

لا احب الشمس

واين الباب يا ناتالي!!

الا تحبين الخروج للعب في الحديقة او للمدرسة او للتنزه

لمعت عينا ناتالي ، اندهشت : لا استطيع رسم نافذة او باب .

– ارسم انا نافذة اولا ، ثم ترسمين انت نافذة اخرى . وانا وانت . نرسم بابا .

فرحت ناتالي .. اعطتني لونا مختلفا، رسمت انا نافذة ، ورسمت هي نافذة ، ومعا .. رسمنا الباب .

– وعلى ماذا ستمشي ناتالي وهي ترتدي ثيابها الجميلة ، وحذاؤها النظيف ، عند ما تخرج من البيت .

ابتسمت ، امسكت قلم تلوين ورسمت طريقا يقسم الحديقة الى قسمين .

– رائع يا ناتالي ، لكن .. الا توجد في حديقتك اشجار وورود .

امسكت لونا اخضر ، ورسمت اشجارا وورودا واعشابا .

هل ستشرق الشمس على اشجارك ونباتاتك يا ناتالي ؟ هل تحب ورودك الشمس ؟!

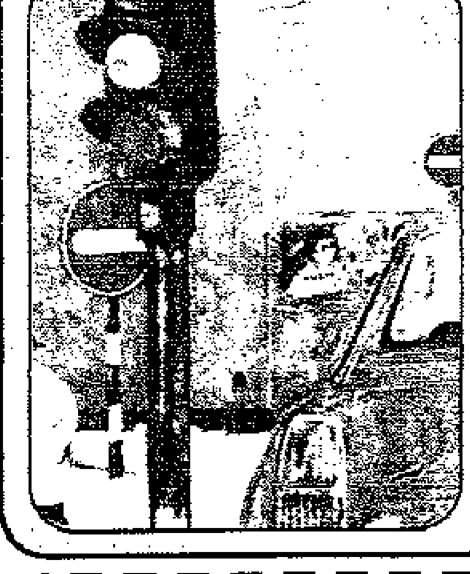
احضرت لونا اورانجيا ، ورسمت بأعلى الورقة دائرة تخرج منها اشعة .

– هذا جميل ، تكون الشمس ، بلون الارجوان احيانا يا ناتالي ، انظري الان . هذا هو بيتك له نوافذ ، وباب ، وطريق وحديقه .

فرحت ناتالي ، استدار وجهها داخل حدود طاقيتها الزرقاء ، ولمعت عيناها ، وتورد خداها ، فبدت كالقمر حين كان عمر القمر خمس سنين .

اعداد : مريم حنون

درب السلامة



شعر: علي البتيري

إنني طفل صغير ..
غير أني
أعرف الشيء الكثير..
ومكاني
ليس في الصف الأخير
مثلكم افهم ما معنى الوطن
مثلكم اهتم بالوقت
وتنظيم الزمن،
وإذا سرت على الدرب أراعي
كل آداب المسير ..

فاسألوني لأجيب..
عن اشارات المرور..
تسألوا الطفل النجيب
عن علامات العبور ..
ولكن عندي سؤال.
فيه شيء من دعابة
وعليه دائما ارجو الإجابة:
«كيف يمضي اي انسان
على درب السلامة..
للأمام ..
دون ان يبدي احترامه...
للنظام؟!».

مواهب واعدة

إنها البراعم الصغيرة التي نرعاها .. هي نبتة جاءت الى الحياة لديها مخزون من الطاقة والتي تحتاج الى عناية ورعاية.

ولأن الإبداعات في بدايتها تكون كالأزهار في الأحواض تحتاج الى من يعني بها حتى تستقر جذورها وتتعالى بفروعها تنثر العبير هنا وهناك وتملأ السلال بالغلال ... كان لزاما علينا كمربين ومجتمع محلي ان نأخذ بهذه الأيدي الصغيرة منذ البداية.

لا شك ان المبدع الذي يلقى من يوجهه في البداية محقق الاهداف في النهاية.

وباعتباري مديرة المدرسة أحاول ان اكتشف الابداعات منذ سني الدراسة الأولى لأتعهدها مع الهيئة التدريسية نحاول أن نسير بها الى بر الأمان وقدر المستطاع وبتوفير الامكانات ما امكن.

في مدرستي مبدعات في معظم المجالات، فهناك المبدعات في الرسم، وكتابة الشعر والقاء الشعر، وحفظ القرآن الكريم، والمطالعة، وحل المسائل الرياضية، وأنا راضية كل الرضا عن المستوى الذي وصلت اليه مدرستي.....

شهلا الكيالي
مديرة مدرسة إناث نزال

لقاء مع طالبة متميزة



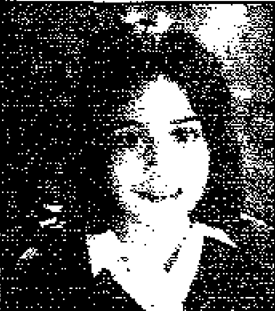
الطالبة تمارا - محمد ابو سمرة، في الصف الثالث الأساسي، مدرسة اناث نزال الاعدادية الثانية شاركت في مسابقة القاء الشعر وحصلت على المركز الاول لجميع مدارس وكالة الغوث.

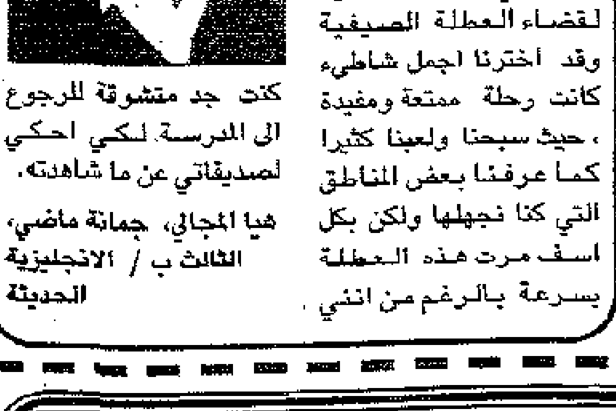
تقول الطالبة تمارا بأنها شاركت في المسابقة بقصيدة معزوفات للوجوه الصغيرة الاتية من مدينة يافا للشاعرة شهلا الكيالي وكانت مسابقة كبيرة شاركت فيها جميع المدارس التابعة لوكالة الغوث. لكن ثقتي بنفسي كانت كبيرة جدا وتوقعت الفوز في هذه المسابقة لأنني كنت راضية تماما عن كل ما قدمته لذلك لم أفاجأ حينما عرفت النتيجة وكانت فرحتي كبيرة بالفوز والنجاح والذي لن يتحقق بسهولة بل يحتاج الى الجد والاجتهاد والاستعداد وهنا انصح جميع الطالبات بأن يقبلن على النشاطات المدرسية المختلفة بالاضافة الى المنهاج المدرسي لأن هذه الانشطة تنمي شخصية الطالبة وتوسع آفاقها وتزيد ثقافتها وتقوي شخصيتها اضافة الى الفائدة الدراسية التي تحصل عليها. لكن ذلك لا يمنعني من الاشادة بدور المدرسة والمعلمة التي ساعدتني ووفرت لي الدعم والتشجيع والتدريب وكل متطلبات الفوز بهذه المسابقة.

نشكرا لمديرة المدرسة ولمعلماتي الفاضلات ولاعضاء لجنة التحكيم ولكل من ساهم في انجاح هذا النشاط الثقافي.

اجرت المقابلة: الطالبتان هديل قطامي وأفنان الحسيني

العطلة الصيفية الجميلة

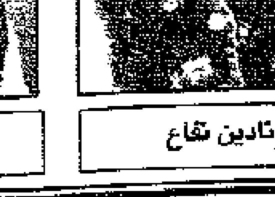




بعد انتهاء العام الدراسي قام المدير بتسليم نتائج الناجحين وقد كنت من بين المجموعة الأولى وبهذه المناسبة السعيدة قرر ابي ان يأخذني انا وكل اسرتي الى الشاطىء لقضاء العطلة الصيفية وقد اخترنا اجمل شاطيء كانت رحلة ممتعة ومفيدة ، حيث سبحنا ولعبنا كثيرا كما عرفنا بعض المناطق التي كنا نجهلها ولكن بكل اسف مرت هذه العطلة بسرعة بالرغم من انني كنت جد متشوقة للرجوع الى المدرسة لكي احكي لصديقاتي عن ما شاهدته.

هيا المجالي، جمانة ماضي، الثالث ب / الانجليزية الحديثة











عامر راتب الصرايرة | حنين سامي عبيدات | سيف الدين حسام متولي | دعاء خالد سالم | محمد عاكف ابو حجر | الاء خالد الحديدي | نادين نقاع | بلال محمود عوض



نقـــوش

■ مفلح العدوان

(١)

نقش المقاهي

ثمة مقهى يستقبل (الطفارى)!!

وثمة وجوه يؤرقها هاجس البحث ليل نهار، دائما لا يأتي الخلاص..

وبين تداعيات لقمة الخبز وأحلام التوحد مع الكون يطلون بوجوههم من شرفة المقهى.. يسبحون بالجمال والقلم.. ويسألون: من يتفقدنا؟! كوكب واحد يفصلهم عن الشمس، هم لا يعترفون الا به وإن تعدد لمعان النجوم..

والمقاهي.. (عزش الطفارى) الذي لا تحرسه الا ارتال القهوة السوداء والشاي المر! والمقاهي.. على شرفاتها تعلق الجيوب الفارغة، والهموم، والحزن، وبقايا قلوب تنبض حقدا على ابن الحرام!!

من يا ترى ينثر الأوراق الخضراء على يباس الأيلم العجاف؟! لا أحد..

من يجرؤ على التدحرج من برجه (هناك) باتجاه المقاهي (هنا) لينفض غبار القهر والفقر عن اسمال العمر الهارب؟!..

لا احد..

فماذا يبقى اذن؟!

والكون فارغ الا من المقاهي!!

والمقاهي فارغة الا من (الطفارى)، حفاة القلوب، عراة الجيوب، لكنهم يحلمون بالريح والمطر بينما غيرهم غائبون!! والمقاهي اثنان وثالثهما شاعر.. او ثلاثة وخامسهم فقير.. او اكثر او اقل لكنهم حالمون!!

(٢)

نقش باخوس

باخوس..

أي سيد المسرة، تباركت.. ها قد اتيناك ولا فرح في القلوب.. ولا بشر وراء الروح.. فأينك الآن.. أينك؟! حيث الوجود قارورة الحزن، والحياة فانوس لا زيت فيه.. أما (بساطير) الخوف فهي التي (ترفش) الأرواح، وما من بصيص أمل.. فأينك؟!

باخوس.. يا أجمل الأساطير، حين نأتيك فاعلم بأن النيران حصارنا الدائم.. واعلم بأن ارذل الكوابيس تنشب مخالبها في رقابنا.. والباقيات الموبقات تجتث (قرامي) الزيتون والتين لتبني مكانها الاسمنت والفراغ.. باخوس.. كل الدروب اغلقت في وجوهنا الا بوابة معبدك فاسكب نبيذ عمرتك لننتشي.. وحدك ما تبقى لنا.. فمجدك يا باخوس.. عطرنا وردك، وخبزنا اسمك.. انت باخوس!!

(٣)

نقش الخطيئة (حوار)

. منذ متى بدأنا ممارسة الحزن؟!

هذا السؤال هو شاهد أعدامك!!

. والكتابة، والسواد، والقلق.. هل استغرقت ولادتها سبعة ايام ام اكثر؟!

مجنون أنت!!

. أما كانا عذابا.. في البدء عذاب، وفي الوسط عذاب، وكذلك عذاب في النهاية..

أليس في ذلك ظلم عظيم؟!

أنت بلا شك تلعب بدمك!!

. ماذا اقترفنا؟!

...؟!

. هل ستبقى مأساتنا اجبارية منذ اول صرخة في قماط الطفولة، وحتى آخر خيط في كفن الكهولة؟!

هم حتما سيصادرون اسئلتك.. اقسم سيصادرونها!!

. أهي لعنة «التفاحة» ما زالت تطاردنا؟!

اللعنة على افكارك.. كانوا سيصادرونك اما الآن فهم حتما سيكفرونك.

. لكن افلاطون قال: «هناك اثم قديم اقترفته النفس فهبطت الى الجسد».. هكذا علمونا.. اذن فهل خلقنا للتكفير عن خطيئة اقترفها اثنان لحظة نام الحراس؟!

كلامك هذا لن تدخل من جرائه النار فقط، ولكن ستزور السجن كذلك!!

. مم اخاف، ونحن لم نرث الا الخطايا والأحزان، والديون غير المسددة، وبقايا اكفان متراكمة عليها الضرائب!!

الم يبق شيء تخاف عليه؟!

. نعم.. بقيت النار مشتعلة، والقدر عليها يغلي بلا ماء.. بل مليء بالحجارة.. الحجارة فقط.. وحوله الجياع!!

سرد: الساحر يوالي ضرباته

■ محمود الريماوي

لم أكن رياضيا البتة. كنت مؤمنا تمام الإيمان بالروح الرياضية.

حين أستذكر شغفي القديم بكرة القدم، أطمئن الى أن طفولتي كانت طبيعية. فمن لم يقع باكرا في هوى تلك اللعبة ولم تأسره وعودها. على انه كان يروقني فيها الجانب الرتيب أكثر من سواه. أجل. حتى في تلك السن التي تقارب العاشرة: ان تتوقف عن الزحف والدوران والركض في الأزقة وعلى المرتفعات وعبر الأسيجة، وبين البيوت والشجر. ان لا توغل بعيدا، ان تلزم الساحة المخصصة للمعركة ان تتفادى ارتكاب الأخطاء، ان تتخير هدفا واحدا قريبا تتجه اليه، جيئة وذهابا مباشرة ومداورة. تطارد كرة نطاطة، اذ ليس بوسعك ان تجتبها اليك وأن تحتفظ بها. كرة مرهفة، شديدة النفور لدى اقل احتكاك، ان تطاردها وتروضها لا لشيء، الا كي تقذف بها الى الهدف. تتخلص منها وتقذف بها بعيدا بما تخلف ذلك من جهد وتربة، كيما تستعيد تلك الكرة النطاطة غير الآبقة المارقة التي لا تمتلئه بغير ذلك هو البعد الرتيب التي يتعين، الذي يوقف الشرود عند الصبي ويدفع الصبي الى حال من انتظام وانضباط، فيه رغم ذلك ما فيه من ألوان التفاجؤ والتحدي والتسرية. خلافا لرتابة المدرسة التي تصيب بالشلل. وكأني بي ما زلت الهث وأنا اراوغ الكرة وأطاردها مطاردة روح شريرة، وأتأهب للتعامل مع لاعب يكبرني وسوف يأخذ الكرة لا محالة من بين قدمي، اذ كان كل فريق يستعين بلاعب أكبر سنا لترجيح الكفة، وفي الغالب يسمى الفريق على اسمه. ومع هذا لا يكتفي اللاعب الأكبر بازدراء لاعبي الفريق الآخر الأصغر سنا منه، بل يستهين بشركائه اعضاء فريقه.

لم يكن هذا اللاعب سواء في فريقنا او فريقهم ليعبأ بفوز او خسارة. انه مجرد يضيع وقته مع لاعبين اغرار، ويتحكم بالتواطؤ مع اللاعب الآخر كبير السن في الفريق المقابل، في مسار اللعبة، كأن يطرد هذا أو ذاك، أو يتهكم بأقذع التعليقات على من يشاء.. كنا نستعين بهم مرغمين، إذ أنهم وبصراحة كانوا يفرضون أنفسهم علينا وكما لو أن احدهم استاذ في المدرسة، كنا نعزي أنفسنا بأننا نفيد من خبراتهم ومهاراتهم، ونطرد الخوف من مواجهة الكبار، وأخذ يحدث بعدئذ اذا توفر لاعب واحد فقط أكبر منا، ان نتكتل ضده ونبارزه في التهديدات والشتائم قبل الواقفة على انضمامه الى اللعبة.

وتجري القرعة بقرش أحمر، على الفريق الذي سينضم اليه، والذي سيتقص عدد لاعبيه واحدا عن عدد اعضاء الفريق الثاني اذ ان اللاعب الكبير باثنين. وطالما خرجت من اللعبة متهكا مدمى عند الكوعين والركبتين. تلك هو اللعب، وهذا قانونه وثمنه، وكي يتسنى لنا ان نطول قاماتنا، فلا مناص من التضحية وتلقي الضربات المؤنبة بأقصى قدر من المكابرة والمجالدة، وأنها رتابة ترقى الى قبول التعرض للأذى دون اشتكاء، كيما تتوفر على الإثارة.

في البال، اليوم وغدا كرة تذهب وتجيء، وصبية يطاردونها لاهثي الأنفاس، عطشى محمومين، يرتطم أحدهم بالآخر، ويختصمون بسببها ويتسامحون لأجلها، وما أن تستقر هنيهة حتى تنطلق ثانية، عالية ومنخفضة، مستقيمة ومائلة، سريعة وبطيئة، مراوغة ومطيعة، وإن نال منها ثقب تهبط قلوبنا وتعتم الدنيا في وجوهنا، الى ان يتعهد احدنا سد الثقب كيما تعود كومة الجلد كرة صلبة، نطاطة، تسعى بين الأرجل والجوانح، وتلعب بمصائرنا الغضة، حيث ينالنا التوبيخ في البيت عما اقترفناه بحق البنطلون والقميص والحذاء من عفير واتلاف وتمزيق، لكن الأمر لا يلبث ان يهون مع تمنية النفس بيوم جديد تنتظرنا فيه الكرة، كي نثأر من الرتابة برتابة أقوى تنتشي لها ابداننا.

(٢)

ثمة الكرة البرتقالية الموسومة بكرة السلة، إنها كرة جديدة على الدوام، يسيل لها اللعاب، كان يروقني ان أشاهد مبارياتها دون مشاركة في اللعب. إنها والحق أشد رتابة، فالملعب ملعب المدرسة أصغر، واللاعبون أقل، يتزاحمون ويتكومون فوق بعضهم بعضا، يتواجهون متلاصقين ويتناهشون الكرة كأنها قطعة حلوى، جربت أن ألعب فانتابني ضيق شديد من تلك الأيدي اللجوجة الطامعة التي ترتفع أمام وجهي. أما الفرجة فإنها فرجة ولا تكلف شيئا، وأكثر ما كان يفتنني استحواذ اللاعب على الكرة، يمسكها بكلتا يديه بكل الرغبة واللهفة ولا يفلتها، مما يدفعني للتساؤل في ذلك السن: لم لا يحتضنها لفترة أطول، لم لا يخبئها تحت قميصه ليتفرد بها ما دام قد ظفر بها، إنها بجلدها المشدود، البرتقالي المنمنم لأكثر جاذبية وخفة من كرة القدم اليابسة، الترابية، والخشنة. على أني لم أكن لأدهش لمطاردة بقية اللاعبين لذلك اللاعب الذي استحوذ على الكرة الوحيدة. إنهم يريدون انتزاعها منه لأنهم يغارون منه، يطمعون أن يستحوذوا مثله على الكرة الجميلة المخططة بالأسود، ويسوؤهم أن تكون له وحده (بعدئذ طور أحدهم فكرة الصبي، واقترح على الملأ نظريته الخارقة: كرة لكل لاعب..). كان يثير استفزازي وحنقي ان اللاعب وقد استحوذ على الكرة، يسارع ليقضيها غافلا في سلتهم العالية. صحيح انها مفتوحة من الأسفل ولا يستقر فيها شيء، الا انهم قد يحتلون الفرصة، فرصة وصول الكرة الى سلتهم كيما يستولوا عليها، ويزعموا انها وقد باتت في مرماهم فقد باتت ايضا ملكا لهم، وبدليل أن من كانت بحوزته، قد اندفع راكضا، ليتخلى عنها ويسلمها طواعية وهو يفشاه الفخار.

على انه حدث ان استولى احد التلاميذ الأشقياء الفقراء على الكرة ذات مرة وخرج بها من اللعب. ضحكنا جميعا من فعلته، بالنسبة لي فقد اعجبت به أشد الإعجاب، الا ان اللاعبين وعلى الأخص من يكبرونني سنا، سخروا منه وطاردوه، وأمركوه وقد اختبأ في الحمام (المرحاض) امسكوا به وتحلقوا حوله، أشبعوه هزءا وتقريعا وتهديدا حتى ان أحدهم ركله بقدمه وانتزعوا الكرة منه وحرموه اياما طويلة من اللعب. فالكرة كما قالوا ليست ملكا لأحد، إنها للجميع، للمدرسة، لوزارة التربية، ولم أفهم كيف يكون للمدرسة الصماء كرة، ولا يكون لأحدنا مثلها، يحملها معه الى البيت مع حقيبته وتعبه، حتى اني لم افهم، في البدء.. ما علاقة الكرة بالسلة، فكيف تضع الكرة في سلة الخبز والفواكه والخضار، أهي كرة أم بطيخة؟ لماذا تضعونها هناك في السلة عوض ان تتلاقفها وتطيرها في الهواء ونلتقطها ونضرب بها رؤوس من لا نحبهم، لم تضعونها هناك، ولا يؤوب احدنا بها الى البيت كي يلاعب بها شقيقاته، ثم يلعب بها منفردا حتى ينسى المدرسة؟

(٣)

كنا نسميها الكرة الطائرة لا كرة اليد.

والتسمية القديمة، أجمل. فطيران الكرة: ارتفاعها وانفلاتها ومفارقتها لدى الرؤية الأفقي، يطغى في اهميته وجماله، على الإتيان على ذكر العضو او الطرف الذي يستخدم في اللعب، وهي اليد. وما دام اننا محرومون من طائرة تطير وتطوف بنا، فلتكن لنا كرة طائرة تطير معها مشاعرنا وتوقعاتنا. شاركت مرتين او ثلاث مرات في اللعب وتوقفت، اوقفني معلم الرياضة، لم يكن الملعب الصغير ليروقني، انه لا يكفي لأي شيء، بوسعي أنه اقطعه راكضا، جيئة وذهابا، مائة مرة، اللاعبون شبه متوقفين، ومتسمرين في أماكنهم لا يبرحونها الا لمسافة مترين او ثلاثة امتار، يعودون بعدها الى مواقعهم، فما الفائدة؟ وفي الغالب ينتظرون الكرة أن تأتي الى مستوى رؤوسهم لينطحوها او يردوها بالكفين. يا لها من لعبة بطيئة، لا يرى فيها احد احدا، يرون الكرة فقط ويحرسونها من السقوط. الى ان تتوفر اللعبة، حين يضم الفريق الآخر لاعبا يمتاز بتوجيه الضربات التي تدفع الكرة بقوة هائلة بزاوية ٤٥ درجة على ما قدرت، إنها ضربة الـ (شوت). ما أن يتوفر لديهم لاعب مثل هذا حتى ترتسم ملامح هزيمة محققة لفريقنا وحتى لو كان لديه لاعب مثله (فلما كان لدينا لاعب مثله فإن لاعبهم ما ان يستمرئ الأمر ويأخذ في ارسال ضربات متلاحقة كضربات القدر، حتى يتخبط لاعبونا أمام الهجوم الكاسح الذي لم يحسبوا حسابه والذي لا راد له. ويفاقم من ذلك توبيخات استاذ الرياضة للاعبين الذين لا يعودون يميزون بين الدرس والمباراة بين الواجب واللعب، بين ما تعلموه من قبل وما يشهدونه اللحظة، وكثيرا ما ابتلينا بمثل هذا اللاعب، الذي ان تفرست فيه قبل اللعب او حتى بعده فلن تلحظ فيه ما يميزه ويبزه عن سواه، بل قد يبدو خفيفا ناحلا بلا عضلات ومنكسر النظرات. وما أن يباشر اللعب، حتى ينقلب الى مخلوق آخر، شديد المراس والتجهم وعلى درجة من العناد والثبات، ولكأنه جاء لينتقم منا شر انتقام، وليس بيننا وبينه من خصومة او ضغينة.

ولم يتوقف الأمر عنده، فقد حدث مرة، مرة لن تتكرر، ان ابتلينا بلاعب لم تعلم به اللاعب الذي يفتتح البدايات ويقف على الرأس الأيسر لمربعهم، ويؤدي ضربة الـ «سيرف» لقد جاء لنا بفن لم نسمع بمثله من قبل. انه يضرب ضربته كما قيل لنا (نحن جمهرة التلاميذ المتفرجين الذين لا يتقنون غير الفرجة ولا خبرة ولا دراية لنا في اللعب) على الطريقة الروسية ويا لها من طريقة: تنطلق الكرة صعودا، على ميلان محدود بارتفاع سبعة او ثمانية امتار، الى ان تسقط بعد طول ترقب وتربص على مربعنا.. تسقط بطريقة التفافية ملتوية، حلزونية، لا يمكن ردها، اذ ما ان يصد احد الى ردها، حتى تنحرف الى جهة لا يمكن احتسابها. وفوق ذلك، فإنها تلحق بأصابع اليدين الماشديدا (تعقصهما)، كما انبأنا استاذ الرياضة، في البدء، خلنا ان تلك الضربة ان هي الا ضربة حظ، او محاولة استعراضية تجحت بالمصادفة، فإذا بالأخ اللاعب، يكذب ظنوننا: يعيد الضربة اياها بالطريقة ذاتها، الطريقة الروسية، وبالإعجاز ذاته، وليحقق النتيجة ذاتها: أصابة محققة، ثم تتكرر الضربات، فيما نحن ذاهلون مما نرى، الى ان تجح احد لاعبينا ذات مرة، في رد الكرة، وكأن السماء اشفقت علينا، حيث سارع لتقليد ذلك اللعب، فكانت النتيجة بائسة: سقطت الكرة على سطح المدرسة، وفي مرة ثانية أرسلها لاعب آخر من فريقنا الى الشارع المجاور، وكأن من قذفها اعمى لا يحسب حسابا لمسافات او اتجاهات.

استولى علينا غيظ وكرب، فنحن ساشرون سير الخراف الى هزيمة مدوية، الى ان وجدتني انا المتفرج المأخوذ، وقد استيقظت لدي شيئا فشيئا الروح الرياضية، بدأت اعترف لنفسي بإعجاب خفي وحقيقي بذلك الساحر، صاحب الضربات الروسية، وتمنيت ان تظل الكرة من نصيبه، ليتاح لي الإستمتاع بذلك التفنن الذي لا يضاهى، ليربح فريقهم المباراة.. ليربحها، لم لا يربحها، انهم يستحقون ذلك بجدارة تامة، فهل لدينا لاعب مثله؟ وهكذا كان: مع كل ضربة يشهق صدري ويرتفع نظري الى الكرة العالية التي تشق الفضاء، كقذيفة، لتسقط بعد طويل انبهار واحتباس انفاس على مربعنا، سقوط صاعقة. حتى ان لاعبينا، اخذوا يتفادون كرته ويدعونها ترتطم بالارض، فهي كرة غريبة لم يألفوا استقبالها من هذا العلو، وعلى هذه الشاكلة المحيرة، واسعدني اكتشاف ان اصدقائي يكتمون أعجابهم بما يرونه: ذلك هو اللعب، ذلك هو الفن، وليس تبادل الكرة والتربيت عليها.

انشأنا نهمس لبعضنا محاذرين أن يسمعنا معلم الرياضة: انهم يستحقون الفوز، حتى علينا وأن طريقتهم، طريقته هو على الخصوص في اللعب، خارقة، وكأنه لاعب اجنبي، ثم الفيتني اشغل عنهم، عن أترابي (بلغة المدرسة المتفصحة) بالإنشداد الى ما يجري، اخذ لاعبهم يوالي ضرباته في انتظام وانتشاء، كل الوقت له، كل الألق والألعبة له، ومن لم يكن يعرفه من قبل، فليعرفه الآن، يوالي ضرباته وأنا ارقبه في افتتان، لو كنت لاعبا، سأكون مثله.

تندفع الكرة الى أعلى علو رأيناه وكأنه قذفها بقدمه لا بكفه، وهو يجعل كفه مستقيمة، عمودية، لا منبسطة مفتوحة، يدفع الكرة في لمح البصر وقبل ان ترمش عين، الى علو شاهق، وتبدو في علوها ذاك صغيرة ومسافرة، ومن فرط الإنذهاش لا نعود نتبينها، بأعناقنا الصغيرة المشرئبة، نراها فقط، رأي القلب لا العين. وإذ تساورنا الهنيهات مخاوف ان تسقط على احدى رووسنا، فإنها لا تخطئ هدفها ابدا، اذ تستقر في كل مرة على مربعنا، شحف بهذا اللاعب او ذاك، او تقع امام ذهوله وانجماده وقوع شهاب، أو كرة على وشك ان تنفجر.. وعلى ما في المشهد من غرابة، فقد وجدتني اثبت نظري الى أعلى غير آبه بما يحدث على ارض اللعب من خيبة، متابعا الكرة الصاروخية التي لا تلبث في هنيهة ان تصير الى كرة صغيرة غائمة تعلق في موضع من الفضاء، ومع ثباتها تنطبع صورتها في النفس، انطباعا لا يزول.



(٤)

الآن وقد انطوت اعوام وأعوام، على تلك المباراة الذهبية، فإنني ما أن استذكر أفانين ذلك اللاعب الذي غامت ملامحه (في الأصل لم اتبينها) حتى تطوف بي تلك الصورة: انه يوالي ضرباته دون توقف، بحمية لا تهدأ ولا ترتكس، لقد انتهت المباراة، لكنه يوالي ضرباته.

تفرق المتفرجون واللاعبون، وما انفك يرسل بالكرة مرة تلو اخرى، بالعنفوان والإتقان ذاتهما، الى نقطة أكاد لا اعاينها، تتوقف فيها الكرة، ثم تأخذ في الإختفاء عن ناظري، ولمحرجة اتساءل بانشداد وانشداه صبي العاشرة.

من أين كان يأتي بالكرات كل مرة، يرسلها تباعا الى الفضاء، لتغيم، وتغيب في جوف الغيوم المنخفضة.

أكان يعيدها الى مكمن لها، هناك في الأعالي، لتجتمع وتحتشد معا بين يدي جامع للكرات.

أكان يرسلها لتذوب وتتلاشى، فلا تبقى كرة تعبث بها ايد مرتجفة جهولة.

أكان يحملنا على الإقلاع عن اللعب والتوسل بلعبة اخرى، لعبة ارضية تليق بمعهود سذاجتنا.

أكان يفسح حدا أقصى لتلك اللعبة، ويتفقدها مرة اخيرة والى الأبد من رتابة اللاعبين، وقلة حيلتهم وشح خيالهم وركيك مهاراتهم؟

استذكر ذلك، وفي وهمي ان تلك الكرات قد انبعثت ولم تعد الى الأرض.

تلك السكرات ذات الأرواح العنيفة، ففي كل منها روح رياضية تنادي شقيقاتها.

قصـــة

حيرة

■ سمير سلطي التل

بضيق تقلب السيدة صفحات مجلة ازياء فخمة، نساء جميلات ذوات قدود رشيقة، يتهادين بدلال، فيشكلن مهرجان انوثة ملون!..

تضع المجلة جانبا، تطالعها صورتها في المرآة المقابلة، كتلة غير منتظمة من شحم ولحم، تقودها حيرتها بين الصورة البادية في المرآة، والصور المطلة على صفحات المجلة عبر دوائر تداعيات متوالية، تبدأ من قناعاتها حول ذاتها، وتنتهي بحوارها معه، وكان يطلق على تكرار ملاحظاتها حول شكلها الجديد بسؤال لا يخلو من خبث ذكوري اصيل، ايهما اهم كيف اراك، ام كيف ترين نفسك؟

سؤال.. ظل يقلقها، رغم الحوار الحار الذي دار بعده، واستعرضت من خلاله كل عضلاتها النظرية حول استلاب قوالب الجمال التي حشرت المرأة فيها. ورفضها لهذا الاستلاب، والذي انتهى بتعليق لا يقل خبثا..

لم تكوني مضطرة فقد كنت دائما جميلة ورشيقة.

صور النساء الرشيقات، صورتها المنعكسة عبر المرآة، حيرتها امام مأزق الملاءمة بين النماذج المعروضة امامها، والنموذج الذي يتطلبه شكلها الجديد.. دقات الساعات التي تعلن اقتراب موعد اجتماع عمل هام. الاشارات التي تبديها صاحبة المكان وتوحي بنفاد صبرها. السؤال المشحون بالخبث، الذي بقي معلقا بلا جواب، كل ذلك دبابيس تنخز جلدها وتزيد من ضيقها، تترك كل شيء، تغادر الى الشارع مسرعة لا تلوي على شيء، وكان مكتظا بنساء بسيطات، يمضين الى شؤونهن غير عابئات بما تعرضه الواجهات الانيقة..

نــص: أزدهر في الردة

■ لطفية الدليمي

الى قناع صديق

١

عندما تفوز اللغة بصمتك
أتحرى عن جسدي في المعاصي
وأبادلك كنايات الحروب
لأصحرك على شرفات البلاغة

٢

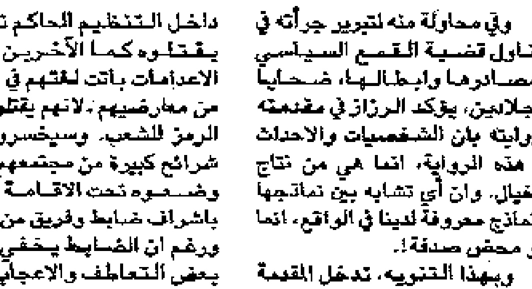
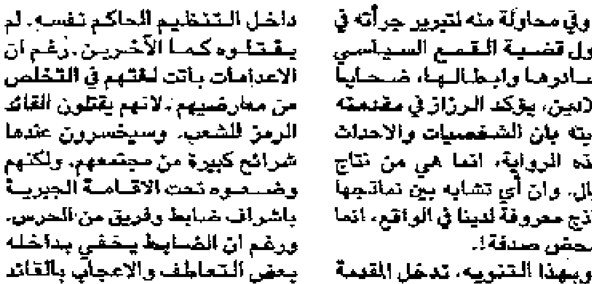
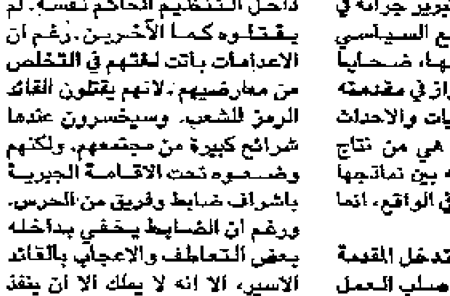
دع التاريخ يحتسي رغبتك المجففة
ولوث الظهيرة بخرائبك الأقصى
فراياتي الجاحدة
تسبح باكتمال اكاذيبك

٣

ها أنذا استدعي الرنين للفرار
وأبدد سلطانك بضلالي
ثانية استوقف يدي في الخديعة
فأعيدك موشوما بي الى سجانك

٤

بالأمس حان قطاف اباطيلك
اليوم: ارجمك بك وازدهر في الردة
غدا: تغوي الموت بوجوهك الألف
فاجتاح البلاد بالقهقهة.
١٩ أيار ١٩٩٦

نقـــد — اعترافات كاتم صوت: نموذج لرواية القمع السياسي (١-٢)

■ د. سليمان الأزرعي

اسهمت الرواية الاردنية جنبا الى جنب مع الاعمال الروائية العربية، بصدد المزيد من الكشف والتعرية للقمع السياسي، بوصفه فعلا يقف في مواجهة حرية الانسان وحقوقه الانسانية والاجتماعية. وتعد اعمال علي حسين خلف (حافة النهر) وتيسير سبول (انت منذ اليوم) وابراهيم نصرالله (عو) وغيرهم وغيرهم، بالاضافة الى أعمال مؤنس الرزاز الروائية على وجه العموم، وثائق انسانية ابداعية جارحة، موجهة ضد القمع العربي، لا تقل اهمية عن اعمال (عبدالرحمن منيف) وغيره من الروائيين العرب، الذين ابدعوا في هذا الاتجاه.

ولقد ناقشت الكثير من الاعمال الروائية الصادرة بعد الهزيمة، من روايات السبعينات، فيما ناقشت قضيتي الحرية والديمقراطية ونقيضهما القمع السياسي، الا ان رواية (القمع السياسي) المتكاملة، لم تظهر عموما وبشكل مستقل الا في النصف الثاني من عقد الثمانينات، وخلال النصف المنصرم من عقد التسعينات، حيث ظهرت الرواية المتكاملة المكرسة لفضح وجوه القمع السياسي والاجتماعي، والمنادية بالديمقراطية واطلاق الحريات العامة كبديل للقمع والكبت ومحاربة الرأي الآخر..

وتبقى «اعترافات كاتم الصوت» لـ(مؤنس الرزاز) من بواكير الاعمال الاردنية واكثرها نضجا ونجاحا في هذا الاتجاه.

وفي محاولة منه لتبرير جرأته في تناول قضية القمع السياسي ومصادرها وابطالها، ضحايا وجلادين، يؤكد الرزاز في مقدمته لروايته بان الشخصيات والاحداث في هذه الرواية، انما هي من نتاج الخيال. وان أي تشابه بين نماذجها ونماذج معروفة لدينا في الواقع، انما هو محض صدفة!.

وبهذا التنويه، تدخل المقدمة بالنسبة للقارئ في صلب العمل الروائي، وتصبح جزءا منه. سواء عنى الرزاز ما اورده في مقدمته فعلا، او اراد بهذا التنويه ان يلفت ذهن القارئ الى ان المقصود من هذه المقدمة، هو عكس غرضها المعلن؟ وانها تنبيه مبكر للقارئ للبحث في هذه الرواية عن نماذج وشخوص يعرفها مسبقا، وعليه أن يتحرف عليها وينتبه لها كلما طالعته ضحايا كانت ام سفاحين.

اسرة الرواية: الاب الدكتور (ابراهيم مراد) الذي عرف في الاوساط السياسية بـ(الختيار)، والزوجة (مريم القيمري)، والبنت الصغيرة (سناء)، مضافا اليهم اطقم الايدي السوداء والضحايا من الابرياء، والابن احمد الذي يتنقل بين اوروبا وبيروت.

اما بقية افراد الاسرة بمن فيهم (الختيار)، فيعيشون تحت الاقامة الجبرية، معزولين عن العالم في احدى ضواحي العاصمة.. ولا يجدون غير الزبال الذي يستمع الى قضاياهم الصغيرة.

لقد كان (الختيار) في السلطة، وانهار حكم المثقفين. وتولى [illegible]

داخل التنظيم الحاكم نفسه. لم يقتلوه كما الآخرين. رغم ان الاعدامات باتت لعبتهم في التخلص من معارضيهم. لانهم يقتلون القائد الرمز للشعب. وسيخسرون عندما شرائح كبيرة من مجتمعهم، ولكنهم وضعوه تحت الاقامة الجبرية باشراف ضابط وفريق من الحرس. ورغم ان الضابط يخفي بداخله بعض التعاطف والاعجاب بالقائد الاسير، الا انه لا يملك الا ان ينفذ الاوامر.

الزمان غير معلن تماما. لكن القارئ يستطيع تقديره وربما تحديده، من خلال استعمال الادوات الحديثة (الفيديو والتلفزيون والهاتف) وكذلك من خلال بعض الوقائع التاريخية كاندلاع القتال بين منظمة امل والقوى المسلحة الفلسطينية في بيروت في الثمانينات. وغيرها من الوقائع والاحداث..

وتعيش الاسرة ظروف رعب حقيقي.. اقامة جبرية.. ومراقبة دقيقة من حرس يرون (الختيار)، المناضل السياسي والمعلم، الذي ما انفك يكتب ويكتب في التجربة السياسية في سائر القضايا الفكرية، غير انهم يأخذون منه كتاباته..

وتمارس اجهزة الحكم القمعية كل اشكال المضايقة والتدمير النفسي للاب المناضل واسرته. فيقطعون الكهرباء عن المنزل تارة، ويعطلون الهاتف تارة اخرى، ويعزلون الاسرة عن العالم الخارجي، فيما تندس عيونهم الى داخل المنزل، وتراقب تفاصيل الحياة اليومية عبر اجهزة [illegible]

وما دام خط الهاتف مراقبا بالطبع، فان العواطف الاسرية لدى الاتصال بالابن (احمد في الخارج) تظل مكبوتة. وتقتصر الاتصالات على مكالمات قصيرة وموجزة، تتحول فيها المفردات الى رموز وشيفرة، وتعطي مدلولات جديدة! فالوضع جيد يعني ان الهاتف والكهرباء قد اعيد وصلهما للمنزل!.. وهكذا..

وفيما يعزز حكم العسكر اركانه عن طريق تكريس القمع، والامعان في الاعتداء على حقوق المواطن، واشاعة الرعب السياسي في الاوساط العامة، وارهاب قوى المعارضة وتصفيتهم في الداخل والخارج، فان (الختيار) يواصل معركته الفردية في سبيل ترجمة حلمه القومي بالكتابة، ويصر على مواصلة العبور الى القرن الحادي والعشرين باستبشار مؤكد.

غير ان المعركة بين (الختيار) وكاتم الصوت (يوسف الطويل) كنموذجين يعبران تناحريا الى الحالة الجديدة، لا تتوقف عند حد. لانه لا لقاء بين النموذجين: النموذج الديمقراطي المؤمن بالحرية والديمقراطية، والنموذج القمعي الذي لا حدود لحالته المرضية التي ابتليت بها ضحاياها!!..

وتكشف الرواية عن اصل العلاقة بين النموذجين. وكذلك عن اصل ذلك التشوه الذي لحق بـ(يوسف)، كاتم الصوت المتخصص بتصفية الخصوم السياسيين جسديا. فقد كان رفيقا للختيار. وسجن معه وانهار، دون [illegible]



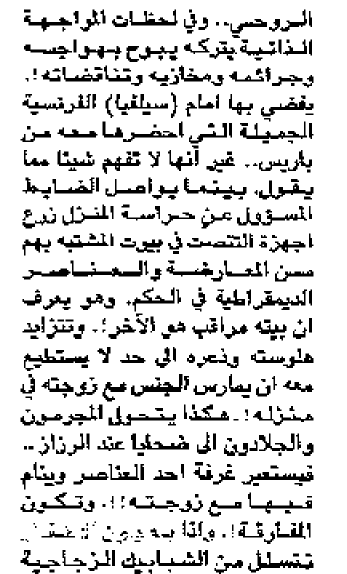
المطلوبة، بمجرد ان طلب اليه المحقق تقديم قائمة باسماء الذين اعتدوا عليه جنسيا.

ومن هنا توالدت النزعات العدوانية عند يوسف. واصبح حاقدا على كل المبدأيين الذين اجتازوا التجربة بصلابة، وصمدوا ضد سلطات القمع فيما مضى، وقبل ان يصبح يوسف من اعمدة جهاز القمع في النظام الجديد!.

وما دام المناضلون الصامدون. عبر تجربة الماضي. خصومه الحقيقيين في ظل تشوهه، فان خصومته وحقده على (الختيار) كمثل اعلى للصمود، لا حد لهما..

ويواصل يوسف انتقامه من (الختيار)، فيقتل ابنه احمد في بيروت بمسدس كاتم للصوت، فيما يمعن ونظامه في الحاق مزيد من الاذى بالاسرة المقيمة جبريا تحت رحمة الحكم الاستبدادي.

ويعاصر الروائي النموذج القمعي المشوه، ويؤطره، ويمعن في [illegible]



الروحي.. وفي لحظات المواجهة الذاتية يتركه يبوح بهواجسه وجرائمه ومخازيه وتناقضاته!. يفضي بها امام (سيلفيا) الفرنسية الجميلة التي احضرها معه من باريس.. غير أنها لا تفهم شيئا مما يقول، بينما يواصل الضابط المسؤول عن حراسة المنزل زرع اجهزة التنصت في بيوت المشتبه بهم من المعارضة والمناصر الديمقراطية في الحكم، وهو يعرف ان بيته مراقب هو الآخر!. وتتزايد هلوسته وذعره الى حد لا يستطيع معه ان يمارس الجنس مع زوجته في منزله!. هكذا يتحول المجرمون والجلادون الى ضحايا عند الرزاز.. فيستعير غرفة احد العناصر وينام فيها مع زوجته!!. وتكون المفارقة!. واذا به يرى [illegible] تتسلل من الشبابيك الزجاجية المغطاة بورق الصحف.

تلك هي مناخات «اعترافات كاتم صوت»، الرواية الاردنية التي كرسها الرزاز بالكامل لمناقشة موضوع الارهاب والقمع السياسي وقضيتي الحرية والديمقراطية.

وتتمحور رواية الرزاز على نموذجين بشريين يمثلان جوهر الصراع في المجتمع الشرقي الاستبدادي، وهما: نموذج القائد والمناضل السياسي الديمقراطي، الذي بات مؤمنا بالتعبير عن طريق حق الظواهر في التعبير عن نفسها، وراح يعمل على اخراج عصبة الحكم من امراضها الانقلابية، ويمثله (الختيار). ونموذج القمعي الارهابي الذي يقف بوجه كل ما هو [illegible] ويمثله (يوسف).

ولقد التقى يوسف والختيار وسارا على درب واحدة.. غير ان الارهاب. عملة يوسف التي لم يعد يتداول بغيرها بعد تفرد مجموعته ووصولهم الى الحكم. هو الاصل في تشوهه وسبب ارهابه الجديد ايضا.. وتلك اهم مأثرة في رواية الرزاز!. فالارهاب حالة تشوه بشرية لا تأتي من غير ارهاب متوارث.. وقد ولد هذا المنطق الذي استند اليه الرزاز حالة من التوازن العامة في روايته. سواء على صعيد الشخوص التي تصرفت بحسب موروثها وعقدها ومصائبها، او على صعيد منطق حبكة الرواية، وطريقة نسج الخطوط العامة في حركة احداثها وصراعات شخوصها [illegible].

وبرغم تلك الجهود المحترمة التي بذلها المؤلف في روايته على صعيدي البناء والمضمون، بصدد ادانة القمع السياسي وادواته، الا ان رواية الرزاز تميزت ببعد انساني حقيقي، وهو يكشف عما ورائيات تشوه جلاديه، فاذا بهم ضحايا هم الآخرون! والسبب، القمع ايضا.

وبهذا المعنى، فانه لا يمكننا ان نفهم حالة يوسف، الا على انها حالة مرضية في الاصل! منبعها الارهاب. وليست خيارا حرا للشخصية.

وفي المقابل، فان الناقد يرفع قبعته وينحني احتراما للرزاز، قبل القارئ، لدى وقوفه على شخصية (الختيار) الذي يمثل:

«النموذج الايجابي للمثقف الثوري الذي حاول الروائي العربي رواية (الاشجار واغتيال مرزوق). ولكنها هنا في نص الرزاز، تبدو أكثر اكتمالا واكثر قدرة على نمذجة نفسها. لتعبر عن حالة المثقف الثوري الفاعل والايجابي، في عهد الظلام والقهر والتصفية» (اسئلة الرواية الاردنية - عبدالله رضوان).

وتنقسم شخصيات الرزاز وابطاله في هذه الرواية الى قسمين. شخصيات ثابتة وشخصيات متحولة متحركة..

وتمثل شخصية (مريم القيمري) نموذج الشخصية المتحركة المتحولة باثر ما يجري حولها من تغيرات وما تشهد حياتها الاسرية من دمارات. اما شخصية (الدكتور ابراهيم مراد) فهي مثال للشخصية الثابتة. ايجابيا. على المبادئ والقيم [illegible]. فيما تمثل شخصية (يوسف) النموذج الروائي الثابت. سلبا. والتي تعادل شخصية المفتش (جافير) في «البؤساء» (فيكتور هيجو). حيث تحولت هذه الشخصية عبر نقلة واحدة خاطفة ومباغتة من حالة الحركة الى حالة الثبات باتجاه القمع، وهي المتحركة في الاصل والمؤمنة بالتغيير ومتابعة المبادئ. فمنذ انهيارها الاول والمرعب في مواجهة المهمة المؤتمنة عليها كنموذج ثوري، ولد في ظروف غير ناضجة للتغيير الفعلي على صعيد مستوى تطور البناء الاجتماعي، تحولت الى النموذج النقيض، واخذت حالة الثبات في الاتجاه المعاكس!!.

ثقافة

ملف: سعدالله ونوس

كتابات مختلفة عن الرحيل .. والإنسان .. والمسرح

تاليا مختارات من الكتابات التي جاءت كحد سكين تنعى الرحيل والإنسان وبقايا المسرح الذي تركه سعد الله ونوس بعد سنوات من معاناة المرض .. والحزن .. والاختلاف حتى مع الذات الرافضة!!

«الكفاح العربي» الصادرة في بيروت كتبت بقلم حسين نصر الله: اقفلوا الستارة ... «مات سعد الله ونوس» وقال فيها:

إذا كنا نعيش في الجنة، فما هو الجحيم؟ هذا هو السؤال الذي يلقيه الاحياء على القبر، لكن سعد الله ونوس، وضعنا امام حياة في مواجهة الموت، وعمق علامات الاستفهام امام ما لا سبيل الى علاجه، وأخيرا كتب له الخلاص. فهذا الكاتب المسرحي لم يعرف تماما ان كان يعيش الحياة بوجه طفل يولد، ام كان يعيشها بوجه ميت. لقد عانى الاحتضار، لكنه لم يتخل عن الصراع مع الحاضر ومع التاريخ، قاتل ضد الاذلال، وحاول من خلال كتاباته ان ينتزع من اجابات قاطعة حول ما نفعله فوق الارض. لقد شاهد عن كثب كيف تتغير هذه الارض العربية، بالخراب والدمار والهزائم، واوجعه ان سنوات طويلة مضت من دون ان تهز امتنا قضية كبرى. تطلع الى الاضطراب الذي امتلأت به حياتنا الدامية، والمهدورة، وحدق في امتداد الأفق العربي، ماضيا وحاضرا، ولم يعثر على بشارات تفيد بعودة الامة الى التاريخ. لذلك لم ينشر ونوس اولى مسرحياته وهي «الحياة ابدا» واستبدلها بمسرحيته الأولى «ميدوزا تحدق بالحياة»، لكنه لجأ بسرعة الى «سأم» البرتو مورافيا وكتب دراسة نقدية عنها، وكأنه بذلك اراد ان يقص علينا حكاية الصغيرة، ليحدثنا بعد ذلك عن امال راحت عبثا، واصدقاء قتلوا، وشغل نفسه بالبحث عن بطل من صنع الخيال؛ لكن سعد الله ونوس من الناس الذين كان الصدق وسواسهم ووظيفة المسرح عنده هي كشف النقاب عن سر من الأسرار، فكتب «حفلة سمر من اجل الخامس من حزيران»، واعترض في هذا العمل على دنيا ورومانسية نسيح فيها ولا نملكها، وجاءت المسرحية اشبه باعترافات او شهادة على الهزيمة، وفي هذا العمل تعرفنا الى شخصيات المآسي، ولم نستطع التمييز بين السخرية والرثاء. لقد دخل ونوس الى قرارة الإنسان العربي، واراد ان يرسم صورة هذا الإنسان من خلال المسائل والقضايا التي يطرحها، لذلك وضعنا مباشرة أمام بلاد تتغير، ومدن مهدمة تغطيها الاعلام البيضاء، وعاد بنا الى المجهول، الى مجال الغيبوية كأنه شق رؤوسنا بضربة بلطة.

انه الان يبرق في المسرح المرتعش، وإذا كان القدر قد اخذه الى شطآن العدم، فإن نتاجاته وابداعاته تنتمي الى الخالد الذي يعارض الزائل.

مات سعد الله ونوس: اقفلوا الستارة.

في «الثورة» كتب القاص والروائي وليد إخلاصي زاويته بعنوان: الذي ما زال اسمه سعد الله ونوس، قال فيها:

تحرر سعد الله ونوس اخيرا من سطوة المرض وعبودية ضعف الجسد، وكأنما قرر منذ وعيه ان يكون حرا، فالوعي عند سعد الله ونوس كان الحرية والتحرر، فركب قطار التمرد يقوده بنفسه غير عابيء بشيء، وكان لا يتوقف عند اي محطة مها كان الاغراء، فتزداد سرعة القطار باصرار، لأنه لم يكن يحلم الا بالحرية.

منذ البداية قال سعد الله: لا.

لا ... للظلم والتعسف والتخلف

لا .. لأعداء الديموقراطية والعدل

لا .. للأنظمة الدولية المثالية

لا .. للصهيونية بأشكالها المختلفة، ولو كانت تنطق بالعربية.

ومنذ البداية لم يكن رفض سعد الله ونوس طفوليا، كما حدث للمرض المتفشي، بل كان يمعن في الرفض كلما ازداد وعيه، وسعد الله ونوس من قلائل المبدعين العرب الذين سقوا نبتة الأدب بماء الوعي الفكري العميق، كان من اكثر الكتاب حفاظا على ميراث العقل، بل ان نتاجاته ساهمت في اغناء خزانة العقل العربي بالوضوح والتصميم.

ولو لم يكن سعد الله ونوس كاتبا مبدعا، لكان سياسيا من طراز رفيع، لكن نقاءه وعناده كانا سيجردانه حتما من امتيازات اهل السياسة المنيوية، ولو كان سعد الله سياسيا صرفا لكان مانحا للسياسة شعرية لا حدود لصفائها، وكان في الأحوال كلها جوهرا متألقا يشع بالابداع وبالوعي السياسي في اللحظة نفسها.

الشاعر اللبناني شوقي بزيع كتب في رثاء ونوس بعنوان: لقد فعلها الموت يا سعد الله:

اخيرا هزمك الموت يا سعد الله. لكنه، وخلافا لكثيرين غيرك، لم يهزمك فوق ساحتك انت، لأنك لم تترك له فرصة الانقضاض عليك ولم تتراجع امام طوال خمسة عقود ونصف كيف تحاصره في زاوية ضيقة وكيف تشن على اليأس والخوف هجومك المنظم. ورغم ان كل شيء كان يتداعى من حولك، ورغم هذا الخراب الذي يجدد لنفسه باستمرار فوق رمال هذا الوطن المتهدم فقد عرفت كيف تراوغ القنوط وتتجنب الاستسلام وتلتف بمهارة على الألم.

لقد اخترت الهجوم حتى في اقسى لحظات مرضك لأنه لم يكن لديك خيار اخر، الهجوم على الطريقة الرومانية، دون التفات الى الوراء الا من اجل ان تسند ظهرك الى حكمة التاريخ ومنمنماته الموشحة بالأمل. منذ «حفلة سمر» و«الشخصولات» وكانت تستنبت بالصراخ والسخرية والتعازيم العشب الشاقي من الهزيمة والابتسامة التي تتمرد على الشقاء. لم يكن مسرحك قناعا لوجهك بل صراعا مع التورية والرمز في فضاء اللغة العربية والمصائر المكتشفة. وحين جاءك السرطان بوصفة احتياطي الهزيمة الأخير لم يستطع ان يعود بك من ساحات المواجهة الحاسمة بين الامة وتحديات التاريخ باتجاه الحلبة الضيقة للشقاء الفردي، كما فعل من قبل مع بدر شاكر السياب وامل دنقل، لهذا بقيت حتى اللحظة الأخيرة امينا لقضية شعبك واحلام امتك، لم تفقد ولو لبرهة واحدة البوصلة التي كانت ترشدك الى متن الصراع وليه الجوهري.

لقد فعلها الموت يا سعد الله.

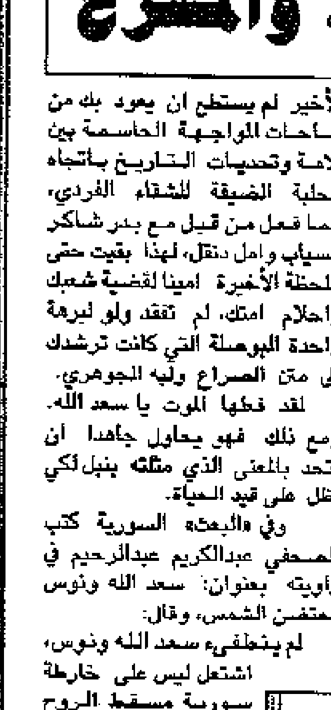
ومع ذلك فهو يحاول جاهدا ان يتحد بالمعنى الذي مثلته بنبل لكي يظل على قيد الحياة.

وفي «البعث» السورية كتب الصحفي عبدالكريم عبدالرحيم في زاويته بعنوان: سعد الله ونوس يحتضن الشمس، وقال:

لم ينطفيء سعد الله ونوس، اشتعل ليس على خارطة سورية مسقط الروح والقلب والابداع، ولكن على خارطة العالم كله، ونوس قبرة الفرح والحزن السوري نشيد ابي خليل القباني واستمرار الريادة، ومن ثم الاحتراق في تجاوز كل ما هو عادي لتجاوز حدود الدول العربية، ومن ثم الاطلالة من نافذة امل ما على العالم كله، في يوم المسرح العالمي العام الماضي.

ستة وخمسون عاما في العطاء، وصراع الروح والجسد مع الموت والمرض، صراع حمل فيه ونوس فنه ومسرحه ولا شيء سواهما. حاول ان يقهر الصمت الابدي بالصراخ الخالد، وعاش على الرغم من الداء والاتواء قسرا عربيا سوريا، الكلمة اصبحت في معاناته قوة الحياة، فاستبسل في اداء كان المظلومون والموجعون والسامرون في حزنهم معه، قربه في غيبوباته التي كانت تقصر او تطول في مشفى الشامي، وكان كلما اقترب منه الموت رجمه بالندى والعافية، وأطل .. أطل في مسرحيات رفعت اسمه الى جائزة «نوبل» وهو ليس بحاجة اليها لأن العالم كرم صوته على مسارح البشرية كلها، حين اصغى اليه، وكانت العصافير تنتشر من مفرداته وصدوره لتحط على اغصان الحرية، وتدائها الجامع.. الى الحياة.

اشتعل سعد الله ونوس حتى الرماد، اشتعل من بلدته «حصين البحر» ثم اشتعل من جريدة البعث والقسم الثقافي، ثم اشتعل به المسرح واشتعل له، صرخ بدءا: المهم ان نعترف نحن بإبداعنا ... وليس الغرب، لذلك كان اول عربي يلقي رسالة المسرح في يومه العالمي، وبعد ذلك حل ضيفا على مسرح المدينة.. وقدمت له نضال الاشقر الفنانة المعروفة مفتاح مسارح بيروت بينما قال له آنذاك بول شاؤول: «من اين هذه القوة، من اين هذا الإيمان النهائي بين المنعطفات الخطرة؟».



وفاة سعدالله ونوس

.. المشهد الأخير

رسم كاريكاتير للفنان السوري عبدالهادي شلا نشرته جريدة البعث يجسد المشهد الأخير في حياة الراحل سعد الله ونوس

اصدرتها دار الاهالي في دمشق

ايام ونوس المخمورة في قراءة اولية

■ ماهر سمير عزام - دمشق

في دمشق وعن دار الاهالي صدرت آخر اعمال الراحل سعدالله ونوس المسرحية بعنوان «الايام المخمورة» وهي نص ادبي، بديع.. توقف معه ونوس امام تحديات ثقافية وحضارية كبيرة..

«الرأي» تعيد نشر دراسة اولى عن هذه المسرحية، كتبها في جريدة «الثورة» السورية الناقد (ماهر سمير عزام) ونشرت يوم الجمعة الماضي ثاني يوم بعد وفاة ونوس.

المسرحية التي نحن بصددها «الايام المخمورة» تتحدث عن حفيد يبحث عن سر جدته سناء فيجد انها دمشقية زوجت الى تاجر بيروتي وهي في الخامسة عشرة من عمرها فانجبت له ابنتين (سلمى وليلى) وصبيين (سرحان وعدنان) على الرغم من معاناتها من مازوخيته واهماله لانسانيتها، حتى تلتقي عند الخياطة بارمل من دين آخر، وعندما يغذي لديها الجانب الانساني يتفقان على الزواج والهرب فتترك زوجها وابناءها وترحل معه، ولاحقا يفشل معظم افراد الاسرة حيث ينتحر ابنها الوطني ويتجه الآخر بعد ان ترك جامعته الى المخدرات ويغرق شقيقته سلمى معه، اما ليلى (ام الحفيد) الناجية الوحيدة تتزوج من شامل وهو تركي دمشقي يستشهد برصاص الفرنسيين في دمشق وقد ترك لها ابنها فتعود به الى بيروت حيث يبدأ هذا الابن بإجلاء الغموض عن حالة جدته التي استعادتها ابنتها (امه) الى منزلها في بيروت حيث المكان الذي تجري فيه احداث المسرحية في الثلاثينات والاربعينات من هذا القرن.

تلاحظ في هذه المسرحية التوازن في صياغة النص المسرحي بين تأثير بنية الواقع الموضوعي وتأثير بنية الشخصيات بتكويناتها الذاتية، فلا طغيان لاحداهما على الاخرى بل التأثير المتبادل والجدلي بينهما هو الذي يحكم العلاقة، فيمكن ان تسيطر احداهما لفترة ثم تحتل الاهمية البنية الاخرى وكأننا امام نظرية غرامشي وتلميذه التوسير في .. ضوعة البنية ذات الهيمنة.

فالواقع كبنية موضوعية يطغى في بداية العلاقة على البنية الذاتية للزوجة فلا تسأل عندما تزوج ثم تعود فتسيطر البنية الذاتية للزوج بشذوذه فتؤثر في طبيعة العلاقة، ومن ثم مع مرور السنوات ووجودها بعيدة عن اهلها يتراكم القهر النفسي والاجتماعي على شخصية الزوجة فتبدأ بنية الواقع بالضغط والتأثير على العلاقة حتى تنجح في صياغة قرار ذاتي داخل الزوجة فتسيطر في هذه اللحظة البنية الذاتية للزوجة وترحل مع عشيقها، الا ان الواقع الجديد يعود فيضغط بدوره على ذات الزوجة حتى تشعر وكأنها مجوفة رغم اشباع البعد الانساني لديها فتشعر هي ايضا بالفشل وهذا الاحساس هو صورة لتأثير بنية الواقع على ذاتها.

اما الخيط الذي يقود هذه الاحداث فهو الحفيد الذي تكتشف لاحقا انه ممثل في فرقة الاراجوزيل يؤدي دورا هو هذه الحكاية، حيث يبدأ البحث عن السر الغامض والدمل او الحقيقة في شخصية جدته، وشيئا فشيئا وعبر تقنية السرد الدائري حيث كل حكاية تتفتح على الانسان واهمال عواطفه وتنحية شخصية المرأة وتسطيحها لصالح السلطة الذكورية التي تطلق الاستعداد لان تضحي بالمرأة في سبيل الحفاظ على الامتيازات الاقتصادية كتزويج الجدة (سناء) الدمشقية من تاجر بيروتي، واكثر ما يتضح ذلك من الحديث الذي دار بين احد اشقائها وزوجها اثر هربها، فشقيقها على استعداد لان ينسى الامر اذا استمر الزوج السابق بالعلاقة التجارية القائمة بينهما.

ورحلة بحث الحفيد عن هويته تنتهي الى صورة مليئة بالتناقضات فهناك في ماضي الشخصية الخيانة والتعاون مع المستعمر الفرنسي في بيروت وكذلك النضال الوطني من قبل شامل ضد الفرنسيين في دمشق والنضال القومي لعدنان في دعم ورفد ثورة الكيلاني في العراق، وهناك الحب والقهر. وما قام به الحفيد من بحث ما هو الا سعي أي امرئ يجد نفسه فجأة امام غموض اشياء كثيرة تتعلق بماضيه بقدر ما تتعلق بحاضره، فالحفيد هو الوحيد الذي لا يملك اسما بينما الجميع بما فيهم الخانية يملكون اسماء وهذا دلالة على عدة اشياء منها، انه يمكن ان يكون أي شخص لاعلى التعين وكذلك هو الذي يملك الارادة ويسعى بالحاح لايجاد حقيقة ما فلا تكتمل شخصيته الا بالوصول الى تلك الحقيقة، وهو الوحيد الذي لا يدع الامور تسير امامه دون ان يدركها ويصل الى قوانينها.

اما الشخصيات ما ان تطفو على وجه المسرحية فتروي حكايتها حتى تعود لتستقر في عمق النص مشكلة القاعدة الاساسية لموضوعه الذي يظهر الشخصيات وكأنها منكسرة الاحلام، فمصائرها تستقر في الجانب المظلم من الحياة [illegible] الاختفاء، الخ) [illegible] ومستقبله، بمقابل ذلك وربما كان موضوع الحب احدى الركائز الاساسية التي انطلق منها النص، فعدم وجود علاقة عاطفية بين سناء وزوجها جعلها تتراجع عاطفيا تجاهه، وفي اول فرصة مع آخر يمنحها بعضا منه تندفع اليه وترمي جانبا زوجها واولادها وسمعتها وتستجيب لنداء القلب الصامت منذ خرجت من بيت والدها ولم تشعر ذاك الشعور عندما كانت تراقب زوجا من الحمام وهما يتبادلان الحب والحنان ويمضيان اوقات عديدة في تبادل القبلات المؤلف امام احدى ادواته وهي اللغة التي تكتسب في هذا العمل اهمية بالغة فهي تقوم بوظائفها الثلاث الشعرية الجمالية والاخبارية والتواصلية، فالصور الشعرية هي اداة التعبير عن الذات في اوجها العاطفي كالاحاديث بين سناء وحبيب قبل وبعد الزواج، واحاديث ليلى وشامل، فوظيفة اللغة هنا التعبير عن الحب والحب فقط، لذلك تعجز ليلى عن الكلام وتصاب بالخرس لان الكلام قد يكون كرها وبغيضة لامها، لذلك يغدو الخرس معادلا للعجز عن الابلاغ بغير الحب.

واللغة هي وسيلة السرد في المسرح الملحمي الذي يدين له ونوس كثيرا في معظم اعماله السابقة. اما في عمله هذا فالسرد والفعل يسيطران على العلاقة بينهما موضوعة البنية ذات الهيمنة، التي تحدثنا عنها في البداية، فاحيانا يكون السرد هو المسيطر واحيانا اخرى يهيمن الفعل دون ان يكون لاحدهما سيطرة دائمة او غلبة على الاخرى بالمحصلة.

لذلك فان هذه العلاقة الجدلية بين البنيتين تتغلغل داخل شرايين العمل، كما في علاقة الزمان بالمكان وصولا الى تقديم حكايا في لوحات تلك كل لوحة شبه استقلالية وتنشئ مع اللوحات الاخرى النص، فاللوحات بشخصياتها تبدو كأنها قطوعات عمودية في الشخصية الانسانية، اما تراكبها مع بعضها فيبدو كأنه مقطع افقي في الواقع والحياة. والعلاقة بين هذين المقطعين هي التي تعبر عن حدة الوعي وتميز الكاتب عن غيره في اختيار عمله وتقديم موقفه ورؤيته للانسان وشرطه التاريخي والوجودي.

ويستخدم ونوس في هذه المسرحية كما في معظم مسرحياته تقنية المسرح داخل المسرح وعن هذه التقنية تقول المنظرة المسرحية الفرنسية ان اوبرسفيلد اذا كان المسرح يقدم حالة نفي للواقع أي لا تتطابق معه فان المسرح داخل المسرح هو نفي لهذا النفي وبالتالي الى انكار حالة المسرحة والتأكيد على الواقع عبر الارجاع اليه وكأنه الحقيقة من خلال كسر الايهام وامية النظر الى ما يقدم بوعي على انه امثولة فما يقدم للمسرح ما هو الا رؤية للواقع تدفع المتلقي الى اثارة الكثير من الاسئلة حوله، وفي سعي المتلقي للبحث عن الاجابة يكمن هدف ونوس ومطلبه من قارئه في تحريضه لرفض ما يحيط به ويعيق تطوره للانطلاق بوعي اعمق للواقع باتجاه حالة تعزز انسانيته.

وفي هذه المسرحية يؤكد سعد الله ونوس على تكامل مسرحياته، فكل واحدة تتمة للاخرى بشكل او بآخر، فالشخصيات تستكمل بعضها وتترك اسئلة معلقة، تجيب او تحاول ان تجيب عليها شخصيات اخرى في غيرها من المسرحيات، فسؤال عزت عن الحقيقة في «طقوس الاشارات والتحولات» يحاول الحفيد البحث في ماهيته في محاولة للاجابة عليه في مسرحية «الايام المخمورة».

وكذلك حالة مؤمنة في «الطقوس» الى حد ما تلاقي صداها وتعزز في حالة سناء في «الايام المخمورة» وغير ذلك من الشخصيات والافكار، فهذا الالحاح هو نوع من التكرار اللولبي المتحرك الى الامام دوما.

غلاف الايام المخمورة

جنازة وفرجة مسرحية!!

(كتبوا على ملصقات النعش: كلماته في كل المسارح)

سارت، كأي فرجة مسرحية تعشق الضوء وفرح الناس، وكان الموكب، يحمل نعش الغائب عن العيون الحاضرة في ذاكرة كل مواطن عرف ظله.

في حياته نبع صهيل الالم عميقا فرسمه زهورا يانعة على مسرح من ورق وحزن .. وثورة .. فأسس ميلاد الرقص .. والاندثار في عيون كل الانام .. باحثا عن الخلاص، وساعة صفاء، ومحبة تعني الاطفال او الارض او الكبار.

كان ونوس شمعة تآكلت على مسرح الايام الثقافية العربية والعالمية، لم يغيبه المرض بقدر ما غيبه الم التحولات الكبرى التي صعقت واذهلت كل الناس، وجعلت حتى اسماك البحار والمحيطات، تخاف من مرور الزوارق والسفن وحاملات الطائرات هكذا خاف .. وهكذا عاش مع خوفه .. مؤلفا في المسرح، في قلوب [illegible] ها من ورق وغناء واحزان.

كتبوا على [illegible]

كل [illegible] في كل المسارح، واكتب على نعشي الاتي: (صرعي يقضي الاشياء حتى وقت الموت ومن يحملني)، هو الموت – حقا – لكنه «سعد الله ونوس» الذي سارت به المواكب على محفة بيضاء تزدهر بطموح الناس: اخضرار وحمرة الورد وسواد الايام..

لم يكن مسرحه لنا فقط .. فقد عاش يحلم بكل لحظات الابداع، كفرجة يحق للعالم ان يطالها دون عناء، فكتب وعاند وبقي حارا متصلا مع ذاته المقاومة لكل اشكال التحنيط والاحزان والتباكي .. وفي مرضه برز ذلك، فعرف الحقيقة المعضلة .. فقرر ان ينام «المواطن العربي» على «سرير من القلق» يوميا مع مسرحياته فكتب وعاند وكتب .. فجاءت «ايامه المخمورة» و«ملحمة السراب» و«منمنمات تاريخية» وغيرها .. الى ان رأيناه يشيع عولمتنا الى لا نهاية حيث استراح من تصفيق الجمهور وبكاء الناس العزل اما سطوة السلطة وبندها النائمة في ضمير كل انسان لا يحق له الا الطاعة .. والطاعة فقط.

هنا صور .. فيها بقايانا عندما كنا نسير مع «الجنازة الفرجة» في مسرح كان يعي كل اوراق سعد الله ونوس .. وبخروجنا عن النص، يعني دعوة جادة الى مشاهدة النهاية .. بالاسود والابيض!!

ونوس.. ناقدا تشكيليا

لم يكتب في الفن التشكيلي سوى ثلاث مقالات مثيرة بجمالياتها







من لوحات جبر علوان

من لوحات فاتح المدرس

دمشق - عمان - الرأي - في المجلد الثالث من اعمال سعدالله ونوس الكاملة التي اصدرتها دار الاهالي عام ١٩٩٦، نجد ثلاث مقالات نقدية في الفن التشكيلي، كتبها ونوس بأسلوبه النقدي الجمالي المثير. وقد تطرق الى هذه الدراسات الباحث السوري علي محمد سليمان الذي قال عنها: «لقد كتب ونوس في اعماله النظرية معالجات وآراء في قضايا عديدة تطرقت الى مجمل القضايا الفكرية والسياسية والثقافية التي تتعلق بوجودنا واحتلت المسألة الابداعية عموما حيزا من نشاطه الفكري خصوصا فيما يتعلق بالمسرح، الا انه في كتابه «هوامش ثقافية» ضمن فيه مقالات نقدية هي الاولى من نوعها تناولت الفن التشكيلي».

والحقيقة انها لمفاجأة ان نجد في تلك المقالات ما لم نجده في أي نقد تشكيلي متخصص من اتصال فريد وحيوي وفعال ومكتشف مع اللوحة والمنحوتة، اتصال واع بمفردات العمل الفني شديد الحساسية تجاهها).

وكتب ونوس عن الفنان الرائد السوري فاتح المدرس، رئيس قسم الدراسات العليا في اكاديمية الفنون الجميلة بدمشق وعن النحت عند الفنان عاصم الباشا والرسم والتصوير عند الفنان جبر علوان المهاجر في المانيا.

عن الفنان فاتح المدرس في الدراسة الاولى تطرق الى تجربة الفنان فاتح المدرس على مدى سنوات طويلة ومن خلال مرحلتين اسلوبيتين في صياغة اللوحة، والثانية قدم فيها ونوس قراءة في معرض لمنحوتات عاصم الباشا، والثالثة عالج فيها تكوين اللوحة ومفهومها الخاص عند الفنان جبر علوان. يجمع بين هذه المقالات الثلاث حساسية عالية في تذوق العمل الفني، ودراية بمفرداته وبالعلاقات المعقدة والغامضة التي تقوم بين عناصره، وايضا شفافية في القراءة في صياغة رؤية نقدية تتجاوز الانطباعية ولا تقع في مطب الاكاديمية المتحذلقة.

وفي كل مقال من المقالات السابقة اكد ونوس انه غير معني بممارسة نقد تشكيلي اكاديمي بمفردات تخصصية، وان كان ذلك التأكيد يوحي بشيء من تواضع المبدع الا انه يتجاوزه الى ما عرف به سعدالله ونوس من واقعية ورصانة وترفع عن الادعاء.

لوحات فاتح المدرس

في لوحة فاتح المدرس ومن خلال قراءة لعناصرها ولمفرداتها: الخط، اللون، التكنولوجيا، والعلاقات فيما بينها وما تكونه من علاقات لونية ومساحات وكتل.

يقرأ ونوس تجربة من أهم تجاربنا التشكيلية ويبدأ من معرض للمدرس في باريس عام ١٩٦٨، زمن الاسئلة الكبيرة ومواجهة الذات والبحث عن مشاريع جديدة، مقارنا هذه الرحلة في تجربة المدرس والتي امتدت وتطورت مع مرحلة لاحقة تلمس فيها ونوس تحولا في اسلوبية المدرس ورؤيته.

تقوم تجربة المدرس، كما يرى سعدالله ونوس، على الاصالة والجرأة اللونية والارتباط بالبيئة الذي لا يحجبه غموض الاشكال وذاتية الالوان. ويحلل ونوس لوحة المدرس بوجود بعدين اساسيين فيها:

- الاول: الخطوط والمساحات والتكوينات ودلالاتها البيئة والتاريخية.

- الثاني: اللون وهو بعد عميق للوحة.

ان العلاقة بين بعدي اللوحة، كما يكتشف ونوس، تضمر كل ذلك التناقض العنيف الذي تحبسه الخطوط الخارجية السطحية لحياتنا، في حين يعبر التناقض عن نفسه بعنف وراء تلك الخطوط الواضحة والساكنة والمرتبة في تكوينات من خلال البعد الثاني وهو اللون الذي ينتشر في اللوحة حارا وعنيفا في تجاورات متناقضة تعبر عن كل ما في السطح الساكن الثابت من تناقضات حادة.

منحوتات عاصم الباشا

لا يجد سعدالله ونوس مرادفا لما توحي به منحوتات الفنان عاصم الباشا بكل حضورها المادي الثقيل سوى كلمة، الخواء، ويلمس بذلك التناقض الكبير في محاولة الفنان رصد الخواء الانساني الذي وصلت اليه الحضارة المعاصرة عبر تجسيد ذلك الخواء ماديا في كتل مشوهة.

وتقترب اسلوبية عاصم الباشا في صياغة منحوتاته، كما يقول سعدالله ونوس، من (الغروتسك) حيث يعتمد على المبالغة في تجسيد المفارقات باتجاه صياغة ساخرة وتهكمية لا تنتهك الفراغ بقدر ما تجسمه.

وفي رصده لحركة الاجساد في منحوتات الباشا وبتكوينها وملامحها يتلمس سعدالله ونوس بشفافية خصوصية ادوات النحت ومفرداته وموادة الخام، ومن خلال مقارنة بين المنحوتات وبين نص «بعد ظهر دمشقي» الذي كتبه ونوس بهدف تجسيد الانساني يلاحظ ان النحت يستعمل مواد اكثر صلابة وتجريدية من الكلمات التي لا يمكنها تجسيد الخواء تجسيدا ماديا لما تحتفظ به دائما من مرجعيات وإحالات.

لوحات جبر علوان

اما تجربة الفنان جبر علوان فيقرأها سعدالله ونوس بالحساسية نفسها، لكن مع وعي بخصوصيتها وتميزها الاسلوبي عن التجربتين السابقتين، لذلك نجده يعالج لوحة جبر علوان ويكتشفها من زوايا للنظر تناسب مفرداتها وعوالمها الخاصة التي تنفتح باتجاه الحلم والخيال.

ولا يستطيع سعدالله ونوس الا ان يكتشف تلك العلاقات الغامضة والسرية في لوحة جبر علوان مستدعيا الفضاء المسرحي كمرجع لحساسية الفنان في التشكيل، وهنا تطغى حساسية المسرحي في تلمس جماليات المشهد ودلالاته. فيغدو حضور المرأة بطوفانه وغموضه في لوحات جبر علوان مشهدا متحركا يقرأه ونوس في تعدد مستوياته.

يقول سعدالله ونوس:

«في هذا الفضاء سيفتح الفنان قبضته التي حفنت من قوس قزح الوانه المشتهية، وسيبدع بضربات ايقاعية غامضة نساء يرفلن بالحياة، ويتوهجن بالوان قزحية لاسعة، ليس في قبضة الفنان الذي يتأرجح بين الحلم واليقظة الا هذه الحفنة الكاوية من الالوان القزحية، ومن هذه الالوان عليه ان يصوغ المشهد كله، المرأة التي يكسوها الربيع بكل الورود التي يستطيع ابتكارها، والمرأة التي تفح بالشوق والرغبة، المرأة التي تستحق الشارع ويفتت جسدها الفضاء وكأنه عاصفة، المرأة الغامضة، الملونة، السرية، المستحيلة».

ويلاحظ المتابع، الرؤية الثقافية الشاملة التي ينطلق منها ونوس في دراسة «الحالة التشكيلية العربية» برغم انه يقتصر في قراءاته النقدية على جماليات العمل كمثير للتذوق وفهم العلاقة ما بين الفنان والعمل الفني.

ثقافة

فنون تشكيلية

الفن التشكيلي بين رياح التغيير وفهم الابداع عند المتلقي

* حسين دعسة

ترتكز دراسة الفن المعاصر بعد اكثر من عقد على ثورته الهائلة وكل المجالات، على عدة امور اساسية، تكمن اغلبها في التطور التاريخي والحضاري والفكري لاي مجتمع وكيف نظر او تعامل مع مفردات العمل الفني بروحه المعاصرة اولا واخيراً.

لقد برز هذا الفن نتيجة التحديات الكبرى في العلوم الاجتماعية والفلسفة وعلم النفس - بالذات - اضافة الى تحول الفكر الجمالي الى النظم المبنية لصياغة اي مشروع ما في دولة ما من دول العالم التي رأت في الثقافة والفنون، مخرجا نحو الحرية والديمقراطية وتنوع الثقافات وتبادل الادوار المطلوبة ما بين ثقافة التاريخ القديم والحاجة الى ثقافة التاريخ المعاصر بكل ما فيه من احداث وقراءات لنتائج تجارب الانسان في شتى العلوم والافاق. فافرزت الحروب الكونية المتعاقبة حالة من التباين في الانتماءات الى «المادة» كعنصر من عناصر الالتقاء الثقافي، واصبح «التغيير» سمة العصر سواء جاء هذا التغيير مقنعا، اراديا او

لا ارادياً الى ان تكرس في البدايات الاولى وتحركت جميع عوالم وفضاءات الفنون المعاصرة امام هوس الشباب في اغلب المجتمعات الاوروبية الاميركية وفي بعض دول العالم الثالث نحو الخروج من دائرة التحديات الحضارية التقليدية الى حرية اوسع وثقافة افضل منفتحة على الانسان الجديد ومعاناته وتأملاته الفلسفية.

والمتأمل لنتائج الفن المعاصر على مستوى الرسم والتصوير والنحت والطباعة الجرافيكية والتصميم الصناعي وفنون التركيب والحاسوب والتخييل الترابطي او الذاتي، يجعلنا نؤكد، حاجة «الغرب» الى مثل هذا «الاستلاب الذاتي» للتغيير الى بنية محددة من الاشكال بعيدا عن الابعاد الروحية المنطقية في دلالاتها، في نفس الوقت الذي تعامل فيه المبدع الشرقي مع الشكل الجديد الاتي من الغرب، في محاولة للتعرف على ابعاده وتقاليده، فنشأ البعد التربوي، العلمي، الاكاديمي في دراسة حالة الفن المعاصر واثره على تلاقح الثقافات الاخرى، بعد ثقافة العالم الاول، حسب النظريات المعرفية في تقسيم العالم سياسيا وحضاريا. وهذا ما يراه المؤرخ الاميركي «فرانسيس فوكوياما» في كتابه «نهاية التاريخ» عندما عرف ظاهرة الثقافات وعلاقتها بالبناء الحضاري لكل العالم. فقال:

«الثقافات ليست ظواهر ثابتة مثل قوانين الطبيعة، انها ابتكارات انسانية واجهت عملية مستمرة من التطور» «فوكوياما -ص ٢٥١ / ترجمة د.حسين الشيخ».

وعليه، فان ثقافة الواقع التشكيلي / الفني / المعاصر، هي ثقافة ظاهرية، ليست ثابتة في «وعي المبدع» اولا، بالقدر الذي يمكن ان تكون ثابتة فيه في «وعي المتلقي» سواء أكان المبدع او المتلقي من بيئة واحدة او مختلفة، بمعنى انه «الفعل الفني» هو الذي يسود في حالة تأصيلة في وعي اي مجتمع، على اعتبار ان مجتمعاتنا باتت محكومة بالتواصل الفكري والفني والمعرفي الاتي مع انهيار التقاليد البالية لادوات الرقابة والتفتيش التي كانت تمارس «الحد» من تلاقح والتقاء الثقافات الانسانية، ومرورها على هوية دول العالم الاخرى، بعيدا عن سلطة الخوف من آثارها او نتائجها.

والفن المعاصر، على صعيد الرسم والتصوير او النحت والخزف، وبرغم تناوله للكثير من القضايا الاجتماعية او الفكرية ذات الطبيعة الخاصة لتوثيق الحدث، الا ان «التسارع المعاصر» في الخروج من دائرة «التشخيص الفني» الى «التجريد اللامتناهي» في الشكل والدلالات، الامر الذي وضع الفنان / المبدع على محك التناقض مع رؤية المجتمع / المتلقي لاعماله في سياقها الفني اولا وفي رؤيتها للواقع او الحدث او التباينات الفكرية والفلسفية التي يريد طرحها، وحدث مثل هذا مع فنانين كبار في الوطن العربي، منهم الفنان العراقي جواد سليم والفنان الاردني مهنا الدرة والسوري لؤي كيالي والمصري رمسيس يونان والمصرية انجي افلاطون والفنان اللبناني حليم جرداق والخزاف الاردني محمود طه والفنان الفلسطيني اسماعيل شموط.

فالابرز في علاقتهم مع الجمهور، تلك العلاقة في فهم الشكل ودلالته على الحدث اولا واخيرا، لا عمل العقل او الوجدان.

ولولا صبر المبدعين على موازين الثقافة الاكاديمية المحدودة عند المتلقي ومشاعرهم الذاتية المتناقضة من تاريخ لاخر، لحدث انفصام كبير بين واقع الفنان وجمهوره ومسيرة توثيق الفعل الابداعي بكل عمومياته. سواء في عمومية الرسم او التجسيد النحتي او اعمال الخزف والسيراميك.

هذا الامر لا يعني ان الفنان الغربي، لم يعان من فهم العامة لما ينتج من فنون، بل لقد كانت كل دول اوروبا واميركيا وحتى اليابان والصين في عهد الانفتاح الثقافي واستراليا وتركيا على خلاف مع ما ينتج الفنان، لكن ليس ضد القناعة العامة التي تدعو اليها المؤسسات الثقافية والتنظيمات السياسية او الفكرية التي ساهمت باخراج البيانات الجمالية ذات العلاقة بالفكر الجمالي والتشكيلي وربطها بالتفاعل في مواقف الكتاب من شعراء وروائيين وعلماء اجتماع وعلم نفس، بحيث وجدت اللوحة الغربية دورها في سلم اولويات البحث العلمي، واثيرت نقاشات واسعة على دلالة الصور البصرية والدماغية. وادى الفن المعاصر دوره في احداث قفزات واسعه في بنية الرواية والشعر وحتى السينما وفي ظروف محددة، الموسيقى والفلسفة.

وهذا الامر خلف رعاية جديدة للابداع المعاصر في تلك الدول، على عكس الواقع العربي، الذي برز فيه واضحا، غياب دور المؤسسة الرسمية او الشعبية عن حماية وفهم ورعاية دور مستويات التغيير والمعاصر التي حملتها رياح التغيير في الفن العربي المعاصر، الا بعض الحالات النادرة التي لا تفي باحداث نقلة نوعية في واقع الفنان - المبدع، الاصل في كل ما يجري!!



من خزفيات الفن المعاصر التي تقترب مخالفة النحت/ للفنان محمود طه

سينما

الحداثة السينمائية: البناء لا الهدم

* عدنان مدانات

عندما نشأت السينما في اواخر القرن التاسع عشر، كانت حركة الحداثة الادبية والفنية قد بلغت اوجها وتمخضت عنها مدارس جديدة، مثل الانطباعية في الفن والرمزية والطبيعية في الادب. ورغم ان تيار الحداثة (مودرنيزم) عرف ايضا اسما آخر وهو تيار الانحطاط (ديكادنس.. استنادا الى اسم مجلة فرنسية انتشرت في الثمانينات من القرن الماضي)، الا ان الحداثة في بداياتها كانت نوعا من الدعوة لوسائل تعبير جديدة ولمضامين تعكس روح العصر. وقد اعتبر الباحث (نور ثروب فراي) الحداثة بانها ذلك النمط من وعي الانسان المعاصر لاهمية اللحاق بحركة الزمن، هذا الوعي الذي غالبا ما ينتهي باليأس لتزايد سرعة هذه الحركة.

واستمر تيار الحداثة في بدايات القرن العشرين في اندفاعه المحموم نحو التجديد متأثرا بالحركات التاريخية الكبرى التي ادت الى زعزعة الايمان بالعقل بحيث ان التجديد عكس نفسه، وكما يذكر المؤلف (مالكوم براد بري) في كتابه «الحداثة»: «في تحطيم الاطر التقليدية وتدمير كل ما يمت الى الواقعية بصلة والتركيز على الاسلوبية والشكلية والاتجاه الى المعرفة التعددية ثم تفضيل الخام والبدائية على العقل المنظم».

كان هذا هو المناخ السائد عندما بدأت السينما تتطور مع بزوغ نجم القرن العشرين. غير ان السينما كانت، بطبيعة الحال، تحمل همـا آخر. فاذا كان المناخ السائد هو مناخ الهدم، فان السينما كانت تحاول بناء واكتشاف نفسها. وكانت المهمة صعبة جدا.

فالسينما كفن ارتبطت منذ ان نشأت بالتقنية، بالقدرة على تطوير اجهزة ومعدات ومعادلات كيميائية تسمح لها باكتشاف وتطوير ذاتها. والمهمة، اذن، كانت مزدوجة وعلى عاتق نوعين من البشر في آن: فنانو السينما من ناحية، والعلماء المخترعون من ناحية ثانية. ناهيك عن العوامل الاخرى مثل الاقتصاد والنجاح التجاري وقوانين الرقابة.

وبالنسبة للفنانين والادباء الذين انغمسوا كليا في التوجهات الحداثية، فان السينما فتحت امامهم امكانات غير مسبوقة وغير معروفة للبحث والتجديد. وسرعان ما دخل الكثير من الفنانين، بخاصة، في التجربة السينمائية، جنبا الى جنب مع السينمائيين انفسهم.

وهكذا، تطورت السينما كفن عبر اتجاهين. الاتجاه الاول يمثله السينمائيون الذين يصنعون افلاما ويطورون من فيلم لفيلم وسائل تعبير جديدة من مثل امكانية التصوير عبر لقطات مختلفة الاحجام والزوايا ومن ثم تركيب هذه اللقطات على نحو جديد باستخدام المونتاج، وكذلك بناء الحدث على نحو متوازٍ، بحيث يمكن عرض حدثين في آن واحد، بما يطور من امكانات السرد السينمائي، وايضا استخدام الحلول البصرية القائمة على الخدع السينمائية.

اما الاتجاه الثاني فيمثله الفنانون الذين جاءوا الى السينما من حقول اخرى، مثل الفن التشكيلي والموسيقي ونظروا الى السينما كوسيلة جديدة تساعدهم على تطبيق تجاربهم في مجالهم الخاص، أي الفن التشكيلي والموسيقي. وهكذا ظهرت العديد من الافلام التجريبية القصيرة التي لا قصة فيها ولا سرد ولا ممثلين، بل هي عبارة عن تجارب لونية تشكيلية تستفيد من قدرة السينما على الوهم بالحركة او تجارب تشكيلية ايقاعية تسعى لخلق الاحساس بالموسيقى عبر اللون والحركة، أي انها تبحث عن معادل بصري للموسيقى.

وبالطبع، فان الاتجاه الثاني لم يكن موازيا او معادلا للاتجاه الاول من حيث الحجم والاستمرارية. وكان كل من الاتجاهين يسير بداية، في طريقه الخاص بطبيعة الحال. فالهم والحافز مختلفان عند كل منهما (مع ان الزمن اثبت ان الاتجاهين صنعا معا فن السينما كما نعرفه اليوم).

غير ان الاستحواذ السريع على مكونات لغة الفيلم من قبل السينمائيين على يد فنانين من نوع دافيد يورك غريفث الامريكي ثم الروسي ايزنشتاين وزملاؤه وآخرون، جعل الوضع يتطور اكثر فاكثر باتجاه الجمع ما بين الاتجاهين.

وكانت، من ثمة، ثلاث مدارس ادبية فنية حداثية هي التي جسدت هذا الوضع المتطور الجديد. فالمدرسة التعبيرية، في اواخر العقد الثاني وبداية العقد الثالث من العشرينات تمخضت عن السينما التعبيرية الالمانية (اشهر افلامها «عيادة الدكتور كاليغاري»).

ووجدت المستقبلية تجسدا لها في الحركة السينمائية عبر العديد من الافلام (منها الفيلم القصير «الجسر» للمخرج الهولندي يوريس ايفنس، وهو عبارة عن تصوير رائع لحركة اجزاء جسر ستريك).

كما ان السوريالية وجدت نفسها عبر افلام المخرج الاسباني لويس بونويل، واشهر هذه الافلام فيلم «الكلب الاندلسي» وهو نتاج تعاون فريد من نوعه بين المخرج بونويل (وكان عضوا في الحركة السوريالية) والرسام السوريالي الاسباني المعروف سلفادور دالي.

وسيتبين لاحقا، ان السوريالية بالذات، هي التي كانت اقرب الى طبيعة السينما وخاصيتها الاساس أي واقعيتها، او ايهامها بالواقعية.

كان اختراع السينما بداية ينطلق من هم واحد، الا وهو تحريك الصورة الثابتة وصولا الى تجسيد الحركة الواقعية. وتطور هذا الهم خلال قرن كامل تطورا ملحوظا جعل من فن السينما الحداثة بعينها، لان تطورها كان عبارة عن تلاحق متسارع لاكتشافات حديثة في مجال وسائل التعبير والشكل.

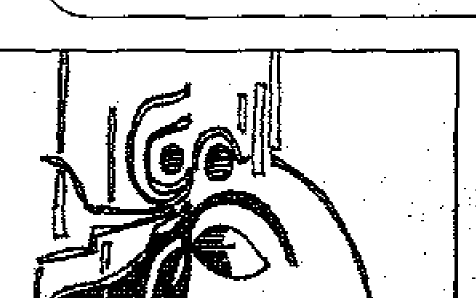
وحتى الآن تجد السينما نفسها امام امكانات غير مكتشفة، بحيث ان اطلاق تعبير «لغة السينما» يبدو في حقيقة الامر، تعبيرا غير دقيق، لان احتمالات تشكيل هذه اللغة في صيغة نهائية لا تزال مفتوحة على افق غير محدود. فالسينما لا تزال تبني نفسها.

وهكذا يمكن القول عن حداثة السينما، تمييزا لها عن حداثة الفنون والآداب الاخرى، انها حداثة البناء لا الهدم.

قصة

الثـأر

* عبدالمهدي القطامين





ملتفة بالأسود مضت، بينما كان الزقاق القديم يحدق فيها فتخاله مليئاً بالعيون المترصدة التي تبحث عن الانتقام.. تلتفت وراءها بعد ان طرق اسماعها صوت قديم، تخيلت ان الرصاصة الاولى ستأتيها بدون سابق انذار وستصيبها في منتصف الظهر.. او ربما في الرأس.. أحست بقشعريرة تتملك جسدها، وبشعر رأسها يدفع المنديل الذي ترتديه.. بدا لها بيت امها بعيدا بعيدا.. هي المرة الاولى التي تلجأ فيها لأمها المتزوجة من آخر بعد طلاقها من ابيها.. هنا سأحس بالطمأنينة.. لن يصلوا فهم لا يعرفون مكان امي والبلدة بعيدة ولكن.. ما اكثر طالبي الثأر.. البيت على يمين الشارع بعد الاشارة الضوئية.. نعم انه هو.. يداها الاثنتان تهويان على الباب الحديدي الاصفر.. يجيئها الصوت:

- من الطارق؟

- انا يا أماه.. «لُبنى» تندفع امرأة في العقد الرابع من العمر.. تحتضن القامة بينما كان السواد يحيط بالاثنتين.. تضم الام الجسد الخائف الى صدرها مرددة:

- قال الله ولا قالك.

خذ هذا المسدس انه محشو بطلقات تسع، في الاولى ستغسل العار، وفي الثانية ستعيد لنا الشرف المهدور، اما البقية فهي لإشفاء غليلي.. هل فهمت؟!!.

حاول «فايز» ان يدرك ما يجري حوله، ان يرفض الامر برمته، لكنه عجز امام نظرات ابيه النارية وصوته المتهدج، لقد قرّ الرأي على ان يقوم بالمهمة، ويغسل عار القبيلة، كانت الحجة في اختياره هو انه الاصغر بين اخوانه، وما زال غير متزوج، ولا ضير ان سجن بضعة اشهر ثم يعود حرا طليقا.. ولكن.. كيف اقتل شقيقتي؟ أية جريمة بشعة ستقترفها يداي؟، وهل استطيع غسلها من دم «لبنى» نوارة القلب كما كان ابي يسميها، هل اقول لوالدي انني عاجز عن قتلها... هل.. والرصاصة الاولى أين تريدها القبيلة ان تستقر.. في الصدر!! ام في وجهها!!، وهل ستتدفق الدماء بمجرد وصول الطلقة أم...؟

- ما بك ايها الأبله، ألا ترى المسدس؟!!! خذه يا ولدي، خذه، واحرص على ان تنفذ المهمة على أكمل وجه.. ها.. هل فهمت؟.. الرصاصة الاولى دعها تمزق الصدر، اما الثانية فلتكن في وجهها وانت حر في البقية!!.

الغرفة صامتة تماما، لا شيء سوى صدى انفاسها المتلاحقة، وتكات الساعة تتوحد مع النبض الخائف.. عيناها تجولان ارجاء الغرفة ورغبة في النوم تتملكها ولكن...

ربما يأتون وتنسدل الأستار ان أتوا على عشرين عاما وعلى شيء كان اسمه «لُبنى».. سمعت في الشارع حركة ما، كأنها وقع خطى او... اطلت من النافذة، لا شيء سوى العاصفة التي بدأت تعصف بجنبات الشارع.. لن يُغامر احد بالمجيء في مثل هذا الطقس المزعج، نعم لن يأتوا.. هذه الليلة على الاقل ستظل «لبنى» المتهمة، فما زالت ورقة حياتها معلقة في غصن الشجرة التي راحت تئن امام غضب القبيلة.. حدثت نفسها.. وعادت لتلقي بأنفاسها على السرير الذي راحت قوائمه تئن، وبدأ النوم يجس على مهد عينيها المثقلتين بالتعب، والنافذة التي تركتها غير مغلقة بدأت تنزاح رويدا رويدا، يطل منها وجه تلفع بكوفية لم يبد منها سوى عينين حذرتين متلصصتين... الى النافذة، حتى اذا لامست قدماه ارضية الغرفة.. هبت «لبنى» من نومها متحورة، واتكأت على جدار الغرفة صارخة:

- فايز.. اخي، ما الذي جاء بك؟!!.

- اتيت منفذا يا أخية للقصاص والقبيلة انتخبتني لأكون الذي يغسل العار.

- فايز.. اخي بماذا تهذي ايها الصغير الذي ما زلت للأمس احضنه اذا شكه الألم.. يده الممدودة بالمسدس كانت ترتجف ارتجافة خفيفة وكان الاصبع على الزند.

- اخي.. وهل صدقتهم.. أتقتلها اختك التي تعرف، وهل الدماء التي تجري في عروقي غير دمك.. ودم ابينا وكبريائنا..

- لُبنى يا نوارة القلب، كما كان ابي يقول، انا لستُ قاضياً ولكنني منفذ جئت، هذا هو القرار، ولا بد من تنفيذه... يداها اختنا تتلمسان الجدار من خلفها، وعيناها تدوران بين اليد الممدودة بالموت وعيني «فايز» الخضراوين اللتين طالما قبلتهما حين كانت تمشط شعره.. من اين ابدأ؟!!.

هل اطلق اولا على الصدر، الذي طالما ضمني ونعمت في حنانه كلما ألم بي المرض.. ام افجر الرأس في الرصاصة الاولى؟ وهل ينبثق الدم فور ملامسة الرصاصة للصدر ام بعد قليل؟!..

- فايز اخي اطلق رصاصات القبيلة، ولتعلم ان اختك ماتت وهي عذراء.. عذراء.. عذراء..

يتحرك الاصبع والزناد، تنطلق الرصاصة الاولى.. ينبثق الدم من الصدر غزيرا طافيا.. أحست بالموت يعتصرها بشيطان يلف ذراعيه حول عنقها و... يتهاوى الجسد السابح في الدم.. تلقي بنفسها عليه، وتمرغ وجهها في الصدر صارخة.

قراءة

الشاعر محمد ضمرة في «وجع النخيل»

* زياد ابولبن

الشاعر محمد ضمرة من الشعراء الذين قدموا ومازالوا يقدمون القصيدة التي لا تنفصل عن ذات الشاعر وهي من جانب اخر امتداد للشعر العربي بكل ما تحمله من جماليات اللغة والصور والدلالة.. الخ، فهو شاعر يمتلك ناصية الشعر او القول وامتدت تجربته باربع مساحات شعرية كانت اولاها «قافلة الليل المحروق» في عام ١٩٧٢ وثانيتها «احاول ان ابتسم» وثالثتها «اقمار بيروت» في عام ١٩٨٣ ورابعتها «وجع النخيل» في عام ١٩٩٦. اي ما بين المساحة الاولى والثانية ست سنوات وما بين الثانية والثالثة خمس سنوات وما بين الثالثة والرابعة ثلاث عشرة سنه، وهذا يعطينا مؤشرا على ان محمد ضمرة شاعر مقل، لايستسهل القصيدة، ولايخوض غمار آلة التفريخ الشعري - ان جاز تسميتها - فالكتابة بحد ذاتها وجع، كما ان للنخيل وجعا

، وقد وسم ضمرة ديوانه الرابع بوجع النخيل وسأتوقف عند قصيدة «وجع النخيل» بحكم عنوان المجموعة يحمل عنوان القصيدة، ولا بد ان يكون اختيار اي كاتب لمجموعته عنوان قصة او قصيدة مقصودا، وله اعتبار خاص وكما يقولون «الابن المدلل» فوجع النخيل جاء ترتيبها السابعه من بين ست عشرة قصيدة. وأتساءل، هل لهذا الترتيب قصدية (؟!) بحكم ان رقم سبعة من الارقام التي لها دلالات ولها مواقع كما جاء في التراث الديني مثلا. بعيدا عما اثرته من اسئلة خارج النص، اعمد الى القصيدة من داخلها.

يبدأ الشاعر قصيدته بجملة فعلية « يسألني» وهذا التساؤل اثاره الشعراء القدامى في قصائدهم، قد يكون خليلا او صاحبا او انا الشاعر الغائبة فأما سؤال واما وقوف عند لحظة التحول من حالة السكون الى حالة الحركة كما كان في القديم صيغة المخاطب بقفا، ففاتحة القصيدة هي جزء اساسي للدخول في حالة الوجد المنبثقة عن الذات نفسها، فالسؤال عن اخر رحلات الشمس، المرتبطة بالحرية وحرية الشاعر لها ارتباط بحرية الكتابة والتعبير، فالشاعر بعيد عن الرقيب. سواء كان الرقيب الانا او الاخر، الوقوف على التمايز ما بين الحاضر والماضي يحتاج الى قليل من التفكر في امتزاج حرية الشاعر في حرية الاخرين وهذا يتوقف على صيغة التعجب ما بين التوقف او المشي فهي حالة قلق وتوتر تعود الى الشاعر الذي يقر انها مسألة اخرى لا تخضع لاعتبارات المنطق وانما للحالة الشعرية نفسها:

«يسألني
عن آخر رحلات الشمس
قليلا اسـ...
ثم امايز
ما بين الحاضر والامس
اتوقف ام امشي!
هذي مسألة اخرى»

وصورة البحري عطائه المتمثل في المجهول ينادي انا الشاعر نحو شطآنه الظامئة، وهذا الظمأ لا يرويه الا عطش نسمة واحدة، فهو متعب كالاخرين ورمل الشطآن له انين من الاجساد السارحة عليه، فهو متعب، ورمل يئن، واستراحة الاجساد التي تبحث ما بين الحاضر والامس، هذه الصورة تشبه نخلا يسامق في واحة، فهو نخل متعب موجوع ايضا:

«فالبحر يمد يديه
يناديني
نحو الشطآن
الظامئة الى نسمة راحة
والرمل يئن
من الاجساد السارحة عليه
كنخل يسامق في واحة»

وفي المقطع الثاني يأتي التمايز ما بين الرحيل والبقاء كما جاء في المقطع الاول التوقف ام المشي، فيتقاطع كلاهما الرحيل والبقاء مع التوقف والمشي، في حركة وسكون تدعو الى حالة الشاعر على الخيار او التسوية بين امرين في وقت يعجز عن الانطلاق بعيدا وهذا معكوس في لحظة التشظي والانهيار، تشظي الذات وانهيار الاخر، فخارج الذات انهيار وداخلها تشظي!

«أرحل ام ابقى
اني لا اقوى
كي انطلق الآن بعيدا
في زوبعتي»

تصوير انا الشاعر في صراعها مع الخيارات، يتمثل في متمثل بنخل موجوع، واضطراب الانا متمثل ايضا باضطراب السفين في البحر، فالصورة المتعددة تكشف عن ضديات اللغة في علاقاتها وانساقها.

«مهترئ
مثل النخل الموجوع انا
مضطرب
مثل سفين
غازله البحر فداخ
ترنح في كل الجبهات»

وانا الشاعر تتخلق من الصورة ودلالاتها، في لغة المجاز، وتصبح المرأة معادل موضوعي للانا، في حال عدم التواصل مع الاخر رديف الذات.

«اني انتفض الان
كعصفور
بلله مطر الغربة
انتظر امرأة في الظل
تأتيني كعروس
رسمت فارسها في الليل»

وفي المقطع الخامس تدخل «لا» النافية على الجملة الفعلية «تسألني» لتحجيم الفعل من دوره، فالشاعر يدخل في لحظة اشبه بلحظة التصوف في وقت لايستطيع ان تمتزج الانا مع الاخر، فتفترق عنها الى صنع طقس خاص، قادرة على صوغة بنفسها.

«ولذا لا تسألني
عن هذا الكأس
الظامئة الى قلبي
فأنا تواق حتى القى
شهواتي
في قاع الكاس
واخلع من جسدي
جسدي»

خلاف الكثرة، وكأن الانتحار له معيار ومقياس، وهذا المعيار والمقياس بميزان الشعر وليس بمنطق الاشياء، ويأتي بآنية الوقت، ثم يتبع الفعل الاستمراري افعال اخرى مستمرة لتأكيد حالة الاتصال بالحاضر، فخلع النعل هو اشبه بالخلاص والدخول في قدسية الجسد، فنستذكر موقف موسى عليه السلام «اخلع نعليك انك في الوادي المقدس..» ولهذا نجد العطف والتتابع في الجملة الشعرية التالية «والقي عن جسمي آثامي» هذا الخلاص (ايضا) يرتبط بدعوة المرأة / الحلم، القادرة على محو الذاكرة الانا / الشاعر بكل تخيلها.

«انتحر الآن قليلا

اخلع نعلي

والقي عن جسمي آثامي

فتعالي يا امرأة

لاتهوى البحر

تغامر في رحلة عشق قسرية

يا امرأة لا تهوى الصدق

الرابض في صدري

يا امرأة تمحو في الصبح
بلادا

ارسمها في ليلة عمري»

ويخاطب الشاعر المرأة بـ «سيدتي» للبوح عن مكنون النفس في اضطرابها وقلقها وتوترها لتصعيد الموقف الشعري ونجد في خطاب الشاعر الموجه مباشرة للمرأة هذا التناقض في العشق والصدق، وهو بوح الذات المضطربه الى الدخول بحالة الاشياء كلها بتوحيد ذات الشاعر مع الاخر، حتى الى وصف الذات.

«انلوى ظمأ
او احرق
مثل شموع الليل وحيدا
لا هم
لاني اصنع من نفسي
غيري»

ويعلن الشاعر ان الصراع لا يدور خارج الذات، وانما هو صراع الذات، ويصبح للمرأة حركة الفعل داخل النص في تصوير الشاعر لتحولاتها، واعطائها دلالات الخير والحب والقبول والرفض، فالمرأة الوجه الاخر للرجل، والشاعر حالة رضى واستكانة مقابل قبول ورفض المرأة معا.

«كوني يا امرأة نهرا
او بحرا
يلتهم جراحي
كوني يا امرأة عاشقة
يزداد بريقا
في الشفق
يا امرأة تقتلني في الليل
ولا تقبل في الصبح
وضوئي»

وتعود الذاكرة الى «بيروت» في زمن القهر والحرب على بوابات المخيم، وهؤلاء الذين مضوا الى سلم الشهادة يطلبون الموت، وتلك الارض التي تصبح رديف الذات، في امتزاجها وافتراقها مع الاشياء.

هذه القصيدة تمثل مرحلة مهمة في تمحور الذات حول نفسها، وعلاقتها مع الاشياء المحيطة بها، في تصعيد الموقف الشعري في النص، بحيث يصبح الخطاب الشعري مسكونا بهواجس الذات نفسها، فهي قصيدة لا تفترق عن باقي قصائد الديوان في جمالياتها وخطابها الشعري.

محمد ضمرة، وجع النخيل، منشورات وزارة الثقافة، عمان، ١٩٩٦م

ثقافة

شعر

صباحات اخرى

* طارق مكاوي

الى ع. م

حرير سيلي
وشوقي على حاله ساهما في الغيوم
ومرتقياً في المجرات
حرير دمي
وبكاي حرير
فلا تقربي الآن من شوك وردي، ولا تنزعي لي رفوفي التي أثقلتها سطور الغبار..
وما حان طقسي لكي اتشنشل بين الدروب مرايا
وفوق الدروب انتظار
صباح لعينك غير الذي كان منذ زمان
وللكستناء التي تتوزع فوق يدي، وللزقزقات التي تخضر حين تؤوبين بالحور
تغتسلين هنا بالاغاني

ارى شرفة من دروب
ارى غجرا يحملون عصابات ايامهم
يمطرون على ارماسنا نوحهم
ثم يغتسلون بنا
وارى..
احرف الريح تثني دمي وتلوي رقاب غمامي

صباحا يفيق الضجيج على جرس الباب
على صورتي في الجدار..
انا لا اتنكر من مر في غبش الليلة الفائتة
ولست اوازن اجنحتي في هزيع الثواني..
قليلا
وتنحل عقدة شعري عن الخيل
صفت شباك من الضوء
مثل التلاميذ تحت خيال الصفوف
وصفت بنات عذارى
براشقن حمرة خبزي بالدعابات / خيط المنافي الطويل يرتب ارواحنا بالسليقة مشط اطفالنا العائدين من المطر الرخو او من بطون المقاهي
صباح لعينيك حين تؤوبين من سهرة الحرب
حين تعودين من سبسب الشعر مائلة بالاغاني ومثقلة بالحنين

وماذا تساقط هذا المساء بعيد تزاوج ايامنا؟!
ضباب كثير عن الشجر الغض زار المراعي
.. ضباط وضمد اسماءنا
لبلك عاشق يسهر حتى تروح المدينة في حلم اعصابها
سهر كبقايا الخريف على شجر راجف..
وكلام تلون بالشعراء الذين يموتون تحت الشبابيك التي اوصدتها النساء
حرير يدي
وحرير حبيبتي عن الحب
عن رغبتي في اقتراف النهار، وتغيير اسماء احلامنا
.. تزرع صفار حديثي على غيمة من صفاء
لوزتين لفوتتي
بالوبيع البدائي
وكوخي بريش للهواء

متى انزع السهم من قلق راسي الان؟!
لأرى شاطئ المتوسط في غرفتي بانتظام
يجوب حدود شروقي
يتلف طاولة المساء
يمسح بالورد خد التراب
متى تستعد عصافير بهجتها
لهشاشة بابي؟!
ميناء خجول على قدح الشاي
من ورق الشعر.. حولي
تكسر ضوء بري على كتفيك
تكسر من قرط سكره / من حضور البنفسج
من طلة الاقحوان على قامة سامقة
وماذا تحضر في الغيب؟ / ماذا ترتب في لجة القلب؟
قد خرج العاج من زهوة البحر / فاض الحلم الكثير
ومن شاطئي لا تكون الاجابة سيفتي انما
يستفيق على ساعديك المدى
والفصول تنير

٦/ ايار/ ١٩٩٧

مشاهد

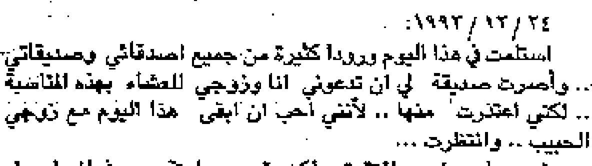
قصة

* سمير بشناق

٢٤ / ١٢ / ١٩٩٠:

كنا نحتفل انا وصديقاتي بعيد ميلادي .. في مكان هادىء .. يخيم عليه الصخب .. لكن صديقاتي كان اصرارهن شديدا على أن يكسرن هدوء المكان بسبب يوم مولدي الذي الذي يجب الا احتفل به بطريقة هادئة..

وكان هو يجلس مع مجموعة من اصدقائه ... حاصرتني نظراته ... كيفما تحركت .. شعرت وكأنه اصبح جزءا من احتفالنا بطريقة ما .. شيء ما يقر في اعماقي.



٢٤ / ١٢ / ١٩٩١:

باقة ورد حمراء حطت على باب منزلي في هذا اليوم.. كل وردة منها .. تنطق باسمه ... وروائحها ... هي رائحته ... اشرق في عمري ... وحول أيامي كلها الى احتفال دائم فكان عيدا مميزا .. جعله يوما احتفاليا وكأن العالم بأسره يحتفل معنا ... وأدركت وهو مستغرق في أيامي بهذه الطريقة.. كم هو رائع ان اكون امرأة ... يشعل رجل مثله حياتي بهذه الصورة ويحول كل لحظة وكل دقيقة ... الى عالم خاص .. ممتلىء بالإحساس بالحياة...!!

٢٤ / ١٢ / ١٩٩٢:

هذا اليوم بالاضافة الى انه يوم عيد ميلادي .. فهو يوم وجودي الأساسي، وهو يوم ولدت حقا... يوم تفتحت فيه جميع ورودي .. اليوم .. هو يوم زواجي .... امتلأ المنزل بالورود ... وانا التي اتذكر ان ايامي جميعها في لحظة اشراقه بعمري اصبحت برائحة الورد .. لحظة تفتحه...!

ابتعد عني قليلا في هذا اليوم تماشيا مع العادات التي تفرض على العريس ألا يرى العروس في يوم زفافها الا مع ابتداء مراسيم الزواج ... لكن مع بداية هذا اليوم سمعت صوته يقول لي «كل عام وانت بخير» ... وحمل بائع الزهور الي باقة ورد .. ضممتها لصدري .. وبكيت!

٢٤ / ١٢ / ١٩٩٣:

استلمت في هذا اليوم ورودا كثيرة من جميع اصدقائي وصديقاتي .. وأصرت صديقة لي ان تدعوني انا وزوجي للعشاء بهذه المناسبة .. لكني اعتذرت منها .. لأنني أحب ان ابقى هذا اليوم مع زوجي الحبيب .. وانتظرت ...

شيء ما .. شيء افتقدته ولكن بقيت صامتة ... وفي المساء عاد .. وكان متعبا .. لكن ليس كتعبي وليس كألمي ... اقتربت منه قليلا وان اشعر بالبعد في أعماقي ... قلت له .. «ألا تعلم ان اليوم هو عيد ميلادي؟»..

قال ببرود يوازي اشتعالي: «نعم، اعلم .. كل عام وانت بخير، ولكن لم أجد وقت فراغ اليوم .. نحتفل غدا..».

وفي اليوم التالي جاءتني باقة ورد بيضاء .. فسألت بائع الورد «ممن هذه الزهور؟»! اجابني ضاحكا انها من نفس الشخص الذي كان يرسل لك دوما ورودا حمراء ..





ادب عالمي

النجاة

* شعر: ديريك والكوت
ترجمة: سعيد الخواجه

عين جائعة تلتم البحر
بحثا عن كسرة من شراع
حاكه الافق ذات يوم دون قصد
الفعل يربي الجنون
اني ابحر مستلقيا في ظله
واخشى ان تتوزع خطواتي

يرتحل الرمل بعيدا..
كدخان شاحب..
مل الموج من الكثبان.
تعب الطفل..
تعب الموج المتكسر على حصن الشاطىء..

شبك يصطاد اللاشيء..
ملح اخضر يأخذ لون كروم اللون..
لا شيء يملأ الشبكة..
لا رمل يملأ راس ذبابة..

شيخ هرم ينشد متعة..
صبح يشرب من امل، فارغ - كم أحلم برغيف جاف..

ننتهي من حيث بدأنا
نرحل الى الارض ..
ينشق الصمت بصوت الرعد..
هاج الموج..
فارغي زبدا ابيض..
مثل يدي..

الشاعر ديريك والكوت ولد عام ١٩٣٠ في سانت لوسيا من جزر الانديز الغربية، تخرج من جامعة الهند الغربية عام ١٩٥٠ عمل كاتبا ومسرحيا ومخرجا مع جماعة مسرح ترينداد، ثم مدرسا وصحافيا في امريكا تتميز كتاباته بارتباطها مع قضايا الوطن والشعب نال جائزة نوبل للاداب والثقافة من اعماله «آه يا بابل»

نص

«زعلان بن المعتكف»

* عصام طنطاوي

.. رحم الله ابا ذر الغفاري اذ قال: «لقد ظل رسول الله يوصيني بقول الحق.. حتى لم يبق لي قول الحق صديقا».. اذا كنت سأتناول في هذا المقام احد النماذج السلبية التي نشكو من وجودها (او تشكو من وجودنا!.. لا فرق) فهذا لا يعني انها السمة الرئيسية لمثقفينا، او اننا ننكر وجوه النماذج الايجابية التي تفهم ان الفن هو ارتقاء بذوق الإنسان ودوره في الحياة، وانها اذا امتلكت موهبة ما، فلا يحق لها ان تتعالى على سائر الخلق، وتصفعنا دوما بسياط نرجسيتها وعظمتها.

زعلان بن المعتكف هو مثقف مهم لا ريب، قرأ عددا لا بأس به من الكتب وكان له اسهامات لا بأس بها في النتاج الثقافي، وهو متابع جيد لمعظم ما يجري في العالم من احداث سياسية واقتصادية وزراعية وفنية (وهلم جرا).. ولكنه توصل الى مرحلة تضخمت فيها لديه عقدة الأنا. او لأنه شعر في لحظة ما انه خسارة فينا، لأننا لم نفه حقه من التعظيم والتبجيل، انه مضطر يعاقبنا جميعا والعالم ايضا.. فقرر ذات مساء مكفهر ان يتخذ قراره الجهنمي .. أن يعتكف!

.. نعم سيبقى في البيت .. وليحدث ما يحدث، ولترتبك الساحة ولتتشقلب كيفما شاء، ولن يبالي بتوسلاتنا التي توقع ان تنهال عليه. الم نشترك جميعا في المؤامرة العالمية لتدمير مواهبه الكثيرة؟! والا ما سر هذه الهمهمات الغامضة التي تدور في ارجاء المقهى كلما اطل بطلعته المهيبة؟! ألم يفكر يوما بصفع النادل الذي تأخر باحضار القهوة له، لأنه متأكد أن النادل ضليع ايضا بالمؤامرة الكبرى.. وكذلك سائق التاكسي الذي لم يتوقف له.. وصديقه الصحفي الذي مر من جانبه بعد ان حياه ببرود بدلا من ان يأخذه بالأحضان والقبل.

هنا بدأت عقدة الاضطهاد تضاف الى العقدة الأولى، وكان على زوجته ان تدفع ثمن كل ذلك.. لأنه رغم ادعائه الإعتكاف كان يتسلل كل صباح الى الدكان المجاور لمنزله، لشراء كل الصحف اليومية والأسبوعية (ليتلصص) على زملائه الكتاب، ليرى أي سخف سيكتبون في غيابه! مع انه كان ينتظر عنوانا عريضا في احدى الصحف، على الأقل، بعنوان «أين ذهب زعلان بن المعتكف؟» ولما تأخرت الصحف بنشر مثل هذا النداء، صار يشتمهم جميعا امام زوجته، التي تضطر لموافقته على كل ما يقول.. عله يدعها وشأنها، فلديها غسيل وطبيخ كثير، ووجوده المتواصل في البيت صار يعيقها عن اداء اعمالها المنزلية الجليلة، ولكنها استفادت من شيء واحد.. تلك الصحف الكثيرة التي تضعها على طاولة السفرة الفورمايكا، لتظل نظيفة ولامعة.. وأمدت عددا منها الى جاراتها وأهلها لنفس الغرض.

.. ولكن صديقنا يتعمد بين فترة وفترة ان يخترق الإعتكاف والتواجد فجأة في معرض او ندوة ما.. ليجس صدى فعلته الخطيرة، فيتعمد الانزواء في ركن قصي من المكان لمراقبة الجو، وعندما يقترب منه احد الزملاء (ويلك يا رجل؟ وين ما بنشوفك؟ شو هالغيبة؟)، يرد عليه ببرود شديد (أنا معتكف.. قرفان من كل شيء)، وكان قد اتفق مع نفسه على صياغة الجملة على هذا النحو المقتضب، ودورها عدة مرات اثناء الطريق، حتى اطمئن على صياغتها، ووقعها المؤلم على أصدقائه.. وعندما خرج كان اكثر رضى عن نفسه، فالسيناريو الذي اعده كان ناجحا تماما.. كل خطوة وحركة قام بها.. الوقفة اللامبالية.. النظرة الناعسة.. الطريقة الباردة في المصافحة.. الكتاب الضخم الذي حمله خصيصا لإكمال المشهد الدرامي.. كل شيء كان مدروسا وبحرفية عالية.. وتوقع بعد ايام ان يلمس مردود هذه الزيارة الباغتة، ولكن المشكلة ان لا احد يعبأ بأحد.. فأخذ يدخن بعصبية، وبعد قراءة ما يكتبه بصوت مرتفع لزوجته بينما هي في المطبخ (تقطع القلب والبصل الطري)، وقبل ان يسألها رأيها، ويصرخ فجأة وبصوت جعل السكين تقفز من يدها: (أرأيت .. هذه هي الكتابة)، فترد هي على مضض (طيب ابعثها لهم.. علشان توريهم) فينتفض غاضبا (أنا ابعثها لهم.. انا انشر كتاباتي في هيك صحف.. شو انتي اتجننتي يامرا؟).. ولحسن حظه انه كان يقف خلفها.. ولم يشاهد ملامح الضجر في وجهها، ورغبة عارمة لديها بالبكاء او الصراخ، فشدت قبضتها على السكين وامعنت في حبة البصل تقطيعا وتنكيلا.. هنا راودته فكرة جدية، فانسحب من المطبخ وهو يقول (سأنشر خارج البلد. هناك سيفهمونني .. ويقدرون قيمة ما اكتب)..

ومنذ ذلك الحين وهو يتسلل كل صباح الى المكتبة البعيدة لشراء كميات اضافية من الصحف العربية، التي لا شك ستفهم وتقدر مدى موهبته.. وأصبحت نساء الحارة اكثر سعادة بالحفاظ على طاولاتهن دائما نظيفة ولامعة.

اوروبا الوسطى: التحدي الثقافي بمواجهة «الماكدونالدية»

* ترجمة دارة المصري

في الوقت الذي تحاول فيه دول اوروبا الوسطى اللحاق بعجلة السوق، تبرز اشكالية الهوية الثقافية كتحد لا بد منه، باعتباره لازمة وطنية تتطلب الجهد والمال الذي يصعب تواجده نظرا للمرحلة الانتقالية لتلك الدول.

ويذكر الكثير من الخبراء والمهتمين ان هناك ضرورة واضحة لاحياء الثقافات الخاصة باوروبا الوسطى، والتي تضم خليطا اكثر غنى من ذلك الذي تحمله ثقافات اوروبا الغربية، وذلك نظرا للموقع الجغرافي، والاتصال المباشر مع الثقافات المجاورة.

ويرى المسؤول البرلماني المجري عن الثقافة ان المجر تحتاج لمدة ست سنوات كحد ادنى لالتقاط انفاسها وبث الحماس في البنية الثقافية الوطنية، التي ترزح تحت عبء التراجع الاقتصادي وما يطلق عليه (الماكدونالدية)، وذلك في اشارة منه الى الضغوط الثقافية التي تطرحها بعنية الخطاب الثقافي الواحد الذي يلقي بظلاله قادما عبر المحيط الاطلسي، ودول اوروبا الغربية.

وتدرس اليونسكو حاليا فكرة الالتقاء بعدد من الخبراء والمفكرين من اكثر من (٢٣) دولة للتباحث في امر التمويل الثقافي، وذلك ليصار الى آلية تمويل قادرة على التعامل مع المستجدات المطروحة بطريقة تكفل للثقافات المحلية الاحياء وعدم الوصول الى مرحلة اللاعودة.

ويذكر ان ميزانيات دول وسط اوروبا تلقى اهتماما اقل للجانب الثقافي مقارنة بالمراحل السابقة. فعلى سبيل المثال قلصت المجر من اجمالي النفقات الثقافية لتسجل انحدارا وصل الى ٢٠٪ عما اعتادت تخصيصه لنفس الفرص في عقد الثمانينيات. وهكذا لم تتجاوز حصة الثقافة في الميزانية الـ ٦٪.

وتتعالى الاصوات مطالبة بالوقوف امام تهميش الدور الثقافي لشعوب اوروبا الوسطى، في حين يرى احد المهتمين ان الحل يكمن في (واقعية جديدة) تفرضها ظروف المرحلة، وذلك بأن يدفع المواطن ثمن ما يصل لديه من موروث وثقافة. ويتفق الجميع ان مسألة الهوية الثقافية ليست ترفا، فالجموع الفقيرة التي تعاني من ارتفاع معدل البطالة وتراجع الظروف المعيشية تحتاج لان تحدد ملامحها للصمود على المدى البعيد امام الهجمات النفسية التي يفرضها الواقع الاقتصادي والسياسي.

وتبدو المخاوف من تبديل مسارح الموسيقى والصالات الكلاسيكية الى نواد مبررة، ووشيكة كذلك. وهكذا، يعبر الكثير عن ارائهم بأن هناك حاجة ماسة لتداخل الاعمال الخاصة والبنوك مع المؤسسات ذات البعد الثقافي، وذلك في محاولة لتخطي مرحلة (عنق الزجاجة) الذي سيتجاوز العقدين على ما يبدو.

مجلة اليونسكو العدد (٨٨)
اذار ١٩٩٧.

محطات ثقافية

ندوة

ندوة حوارية حول اعمال الفنان عبدالرؤوف شمعون

عمان - الرأي - تنظم صالة بلدنا للفنون ندوة حوارية حول اعمال الفنان التشكيلي عبدالرؤوف شمعون وذلك في السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ٢٥ ايار الجاري في صالة بلدنا ٢، شارع وصفي التل.

ويشارك النقاد التشكيليون حسين دعسه، غسان مفاضلة، ومحمد العامري في اعمال هذه الندوة، وذلك بتقديم اوراق عمل حول اعمال الفنان ومحاورة الجمهور.

مهرجانات

فرقة ساكورا تشارك في مهرجان جرش السابع عشر للثقافة والفنون


لقطة من عروض فرقة ساكورا

عمان، الرأي - تشارك اليابان في مهرجان جرش السادس عشر للثقافة والفنون حيث ستقوم فرقة ساكورا للرقص الشعبي الياباني بتقديم عروضها الفلكلورية المستوحاة من الفلكلور الشعبي الياباني على مسرح ارتيمس وتتألف فرقة ساكورا من راقصين درسوا فن الرقص الياباني التقليدي «الفلكلوري» على مدى ٣٥ عاما وعلى يد امهر المدربين في اليابان.

يؤمن اليابانيون ان ارواح اجدادهم تعود اليهم في اليوم الاول من مهرجان (بون) حينها يعود المهاجرون الى عائلاتهم البعيدة ولم شمل هذه العائلات علهم يحظون بهذه البركة الخاص حسب التقاليد اليابانية.

وفي اليوم الاخير من هذا المهرجان يصنع الاهالي القوارب الصغيرة الورقية، ويتركونها تطفو على سطح النهر لتعود الى البحر، تضاء الشموع داخل هذه القوارب لتساعد ارواح اجدادهم على ايجاد طريقة او ما يسمى «شورو - ناجاشي».

هذا التقليد سيعاد تقديمه في رقصة «اليوغو» التي ستقدمها فرقة ساكورا اليابانية على مسرح ارتيمس ضمن فعاليات مهرجان جرش ٩٧.

سينما

لينين الرملي يكتب من بخيت وعديلة عشرين جزءا


لينين الرملي

قال الكاتب والسيناريست المصري لينين الرملي ان النقاد نصحوه بعدم كتابة اجزاء اخرى من فيلم «بخيت وعديلة» فرد بانه سيكتب تحت هذا العنوان حتى الجزء العشرين، ويرى لينين ان الجمهور ليس له الا حق واحد، وهو ان يمتنع بمحض ارادته عن مشاهدة اي عمل فني لا يعجبه. وتابع في حوار مع مجلة «المصور» المصرية:

«اطلب من المتفرجين الذين لم يعجبهم الجزأين الاول والثاني من «بخيت وعديلة» اذا سمعوا عن الجزء الثالث من الفيلم ان يبتعدوا تماما عن السينما التي تعرضه».

وفكرة هذا الجزء ستكون مختلفة وجديدة لكن في الاطار العام نفسه وهو حلم البطلين اللذين يحلمان ويبحثان عن الحلم من اجل الحياة.

لينين الرملي كاتب مسرحية (ميرسة المشاغبين) الاكثر شهرة في المسرح المصري.

مخترعات

الكتاب يحل ضيفا على الانترنت

نشرت صحيفة (يو اس توداي) في عددها الصادر بتاريخ ١٢ ايار ١٩٩٧ مقالا ذكرت فيه ان الكتب تنتقل من الرفوف التي تعلوها الغبار والشوارع المتداخلة الى الكمبيوتر لتحل ضيفة على الانترنت. ولتنافس الكتاب ذي الدفتين والاوراق التي لا تنتهي.

ويبدو ان تجارة الكتب عبر الانترنت تأخذ حيزا لها يضاهي استخداماته الاخرى بدءا من (السوفت وير) وانتهاءا بالاعلانات المبوبة. اذ وصلت مبيعات شركة (امازون كووم) الى (٥ر٤) مليار دولار السنة الماضية، ومن المتوقع ان تسجل الـ ١١ مليار دولار مع حلول عام ٢٠٠٠، وذلك وفقا لمصادر الجمعية المعلوماتية الدولية IDC.

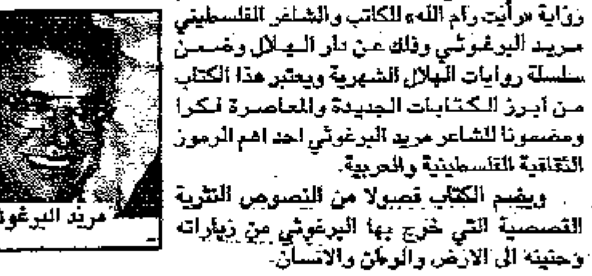
وتضم شاشة امازون كووم ما مجموعة (٥ر٤) مليون كتاب، وبخصم تشجيعي عند الشراء يصل الى ٤٠٪، ويرى المحللون ان ذلك يحمل في طياته دعوة تجارية لشراء كمبيوتر من شأنه ان يمنحك متعة اقتناء كل تلك الكتب، وبدون اثارة للغبار.

ودخلت الكثير من دور النشر وشركات الكمبيوتر المنافسة في هذا المجال، وذلك في محاولة منها لتقديم الكتب التي تمتد عبر العالم، والتي تجد طلبا خاصة تلك التي رافق صدورها ضجة او منحت جائزة معينة.

وينظر القائمون على الانترنت الى الارقام المرتبطة بمبيعات الكتب باعتبارها مؤشرا الى حجم نعائي واستهلاكي من شأنه تحقيق المزيد من الارباح. لذا، فهناك جهد جاد لتصنيف الكتب واعداد قوائم باحدث واكثر الكتب استقطابا لدى القراء، والتي ستكون في متناول (شاشة) المستهلك متى طلب ذلك.

روايات

(رأيت رام الله) للشاعر مريد البرغوثي


مريد البرغوثي

عمان - الرأي - تصدر في اوائل حزيران القادم رواية «رأيت رام الله» للكاتب والشاعر الفلسطيني مريد البرغوثي وذلك عن دار الهلال وضمن سلسلة روايات الهلال الشهرية ويعتبر هذا الكتاب من ابرز الكتابات الجديدة والمعاصرة فكرا ومضمونا للشاعر مريد البرغوثي احد اهم الرموز الثقافية الفلسطينية والعربية.

ويضم الكتاب فصولا من النصوص النثرية القصصية التي خرج بها البرغوثي من زياراته وحنينه الى الارض والوطن والانسان.

مجلات

بعد سبع سنوات انقطاع مجلة العربي الصغير تعاود الصدور

عمان - الرأي - عن وزارة الاعلام بدولة الكويت صدر العدد رقم ٥٥ من مجلة العربي الصغير التي تعاود الصدور بعد سبع سنوات انقطاع فمنذ عام ١٩٩٠ صدر العدد ٥٤ وبعد ذلك توقفت نتيجة احداث ازمة الخليج ويرأس تحرير المجلة د. محمد الرميحي.

ويضم العدد مجموعة من الابداعات المخصصة للاطفال من ادب وشعر وقصص مصورة والعاب وصفحات تربط المستقبل بالحاضر الماضي، منها قصة سيناريو موزع البريد الطائر كتبها محمد المنسي ودراسات في الاسلام حضارة حول الجواد العربي وابن الهيثم ومساجد المغرب وصفحات من تاريخ الطبري ومقالة عن التلفزيون وقصة خيالية بعنوان رحلة الى فولاذ كتبها محمد صالح فرح وقصائد شعرية للشاعر احمد زرزور واستطلاع عن مدينة فاس وقصة عالمية مترجمة بعنوان اميرة بابل ومقالة مبسطة عن سيزان فنان التفاحة والسكين كتبها الناقد والقاص المصري عزالدين نجيب اضافة الى صفحات عن الكمبيوتر والرياضة والعلوم ودوائر المعارف.

شعر

(٣٢) شاعرا يشاركون في دورة عرار

بيت عرار

عمان - بترا - اعدت وزارة الثقافة بالتنسيق مع مديريات الثقافة في المحافظات برنامجا خاصا لمهرجان الاردن الاول للشعر العربي (دورة عرار) الذي سيبدأ يوم الاثنين القادم في بيت عرار الثقافي في مدينة اربد ويستمر خمسة ايام.

وسينتقل المهرجان الى محافظات الكرك وعجلون والسلط وعمان بمشاركة (٣٢) شاعرا وشاعرة من عدة دول عربية.

ويذكر أن وزارة الثقافة بالتعاون مع منظمة اليونسيف قامت بدعم مشروع صيانة دار عرار الثقافية بتخصيص مبلغ (١٥) الف دينار لتغطية تكاليف الصيانة النهائية لبيت عرار الثقافي في اربد الذي يضم مقتنيات عرار والوثائق المتعلقة به بالاضافة الى ما انجزه خلال تجربته الشعرية المخطوط منها والمنشور اضافة الى الكتابات المحلية والعربية التي تناولت تجربة عرار الشاعر.

تربية علوم تكنولوجيا

بعد القلب... جراحة تحويلية في المعدة لحل مشكلة البدانة!!

يستعد الاطباء البريطانيون لاجراء تجربة مثيرة للجدل لاختبار دليل على ان الجراحة وليس الحمية هي الاسلوب الامثل الفعال في علاج البدانة. فعلى مدى الثلاث سنوات القادمة، ستجري لثلاثين شخصا جراحة تحويلية للمعدة يوضع فيها كيس مثقلا يتسع لاكثر من ٣٠ غراما من الطعام. وسيقوم بالجراحة فريق من الباحثين في مستشفى فريمان / نيوكاسل.

يقول بيتر رايت مستشار الجراحة في المستشفى، ان البدانة وصلت في انتشارها في بريطانيا الى حد الوباء، فالاحصاءات الرسمية تقول انه في عام ١٩٩٣م كان ١٣٪ من الرجال و١٦٪ من النساء يعانون من البدانة، وهذه تبلغ ضعف النسبة في عام ١٩٨٠م. ويقدر حاليا ان اكثر من نصف البالغين في بريطانيا هم من ذوي الوزن الزائد. ومن المعروف ان الاشخاص البدينين معرضون اكثر من غيرهم لامراض تهدد حياتهم، بما فيها السكري وامراض القلب والرجل البدين، على سبيل المثال، معرض اكثر بثلاث مرات من الرجل العادي للاصابة بسرطان البروستات، وفي الولايات المتحدة، تقول الاحصاءات ان اكثر من ٣٠٠ الف شخص يموتون كل عام باسباب ترتبط بالبدانة، وتتحقق خسائر بسببها تصل الى ٤٢ بليون جنية استرليني. كما ان اكثر من ثلث عدد السكان البالغين، وربع الاطفال هم في عداد ذوي الوزن الزائد الخطر على الصحة من هنا، يقول رايت، كان التفكير بحل فعال لمشكلة البدانة وهو الجراحة، انطلاقا من عدم فعالية الحمية في ذلك على المدى الطويل.

تجربة نيوكاسل، وهي الاولى من نوعها في بريطانيا، قد تثير شكوكا واسعة، فمعظم الاطباء، تبعا لما جاءت به دراسة مسحية حديثة، لا يعتقدون ان البدانه «مرض» وبالتالي فهي ليست حالة تعالج بالجراحة. وهم يؤكدون على ان الاشخاص البدينين لديهم القدرة على معالجة انفسهم وببساطة بان يأكلوا مقادير اقل من الطعام.

لا تزال جراحة المعدة لعلاج البدانة نادرة في بريطانيا، ولا يوجد مختصون في جراحتها، ولا يزيد عدد العلميات الجراحية من هذا النوع عن ٥٠ عملية في السنة وهي مكلفة عادة.

نتائج بحث جديد في الولايات المتحدة تشير الى انه في العديد من حالات البدانة، تعود المسؤولية على خلل بيوكيميائي في الجسم، وليس الشراهة، ويعتقد اطباء في جامعة تينيسي، والذين بدأوا مؤخرا باجراء عمليات من هذا النوع، ان ذلك الجزء من الدماغ المسمى تحت المهاد (هيبوثلامس) قد يكون المسؤول عن تنظيم الوزن. ويعتقدون ان رسائل بيوكيمائية بين «تحت المهاد» واجزاء الجسم الاخرى لا تعمل كما يجب عند معظم المصابين بالبدانة، ويأمل هؤلاء العلماء بالتوصل قريبا الى تحديد الالية المسؤولة عن احد اشكال البدانة على الاقل، وذلك كمقدمة لفهم البدانة ككل والسيطرة عليها، ويعتقد الباحثون ان التجربة ستفيد ايضا في الاجابة عن كثير من الاسئلة المتعلقة بهرم الانسان وبامراض مثل السرطان والسكري.

ويقول الباحثون، انهم يعتقدون ان البدانة هي نموذج لحالة الهرم عند الانسان، وان الكثير من البدينين يعانون من مشكلات توجد عادة عن الكبار، ومن ذلك التهاب المفاصل وامراض القلب، وعندما يصبح الشخص البدين نحيفا، نتيجة معالجة مثل جراحة المعدة التحويلية، فان العديد من هذه المشكلات تختفي. ويرى علماء ادارة الغذاء والشراب الحكومية الامريكية، انه اذا توصل العلم الى فهم العلاقة بين وزن الجسم وعملية الهرم، فان الطريق سيكون مفتوحا امام معالجات جديدة ثورية لامراض الهرم والشيخوخة.

كاثي براسويل نقص وزنها بحدود ٥٠ كغم بعد جراحة المعدة التحويلية.

THE FAT CONTROLLERS

تحت المهاد تنظم ...

المعدة الاصطناعية تمنع الاكل الزائد

الكبد

اختراق علمي مثير ...
فيروسات الرشح علاج فعال للسرطان!

في اختراق علمي بالغ الاهمية، اكتشف الاطباء ان حقن الاورام السرطانية باحد اشكال فيروسات الرشح يتسبب في تدمير خلاياها. وقد اعلن هذا الاكتشاف قبل ايام قليلة في المؤتمر الدولي للسرطان الذي عقد في دنفر / كولورادو بمشاركة ١٤ الف اختصاصي سرطان.

يمثل الاكتشاف خطوة كبيرة الى الامام على طريق ايجاد علاج للسرطان الذي يقتل واحدا من كل اربعة في بريطانيا مثلا. وعلى حد قول المسؤول عن الدراسة د. ايان غانلي من وحدة ابحاث السرطان في جامعة غلاسكو، ان رجلا مصابا بالسرطان كان يفترض ان يموت خلال اربعة اسابيع، عاش لمدة ثمانية شهور بعد المعالجة، وعاش اخرون اربعة شهور اكثر من المتوقع، ويقول د. ايان انها المرة الاولى التي يتحقق فيها امر كهذا.. لقد كان معروفا منذ زمن طويل ان الاصابة بالرشح تقوي جهاز المناعة عند الانسان. ولكن الاصابة بالرشح لا تعالج السرطان. لقد قام الباحثون بهندسة الفيروس جينيا «وهو احد اشكال فيروسات الرشح»، بحيث يهاجم الخلايا ذات الجين المسمى P53.

في الخلايا السرطانية، تكون هناك طفرة في الجين الذي ينظم عملية انقسام الخلايا، لذا تأخذ هذه الخلايا بالانقسام غير المنضبط مكونة اوراما سرطانية. وعندما يدخل الفيروس المهندس جينيا الى هذه الخلايا، فانه يأخذ بالتضاعف او التكاثر فيها ويدمرها.

في الدراسة التي قام بها د. ايان، كان هناك ٢٦ متطوعا من المصابين باورام في الرأس والعنق والمعرضين للموت السريع. وقد دلت فحوصات الانسجة الورمية عندهم بعد المعالجة، على ذبولها وانحلالها بتأثير هجوم الفيروس عليها. ومما يذكر ان العلاج بهذا الفيروس المسمى onyx-015 وعلى العكس من علاجات السرطان الاخرى، لا يؤدي الى اية مضاعفات جانبية كما ان معاناة المرضى من الالم كانت قليلة.

الدراسة التي شملت باحثين من سوكتلندا وتكساس، ستتبع بدراسة اخرى موسعة تستخدم الفيروس نفسه كعلاج، وتشمل ١٢ مدينة في بريطانيا وامريكا، وستبدأ مع بداية شهر حزيران القادم.

اسلوب المعالجة نفسه يستخدم حاليا مع شخصين في غلاسكو يعانيان من سرطان مبيض متقدم، ومع مجموعة قليلة من الاشخاص في سان فرنسيسكو يعانون من سرطان كبد وبنكرياس. وقد ابتدأ علاجهم في اواخر شهر نيسان الماضي.

يقول د. غوردون المدير العام لحملة مكافحة السرطان في بريطانيا، ان الاسلوب الجديد ذكي فعلا، ويعطي الامل للكثيرين ويفسح المجال لاخرين لتطويره. وعلى الرغم من ان ليس كل انواع السرطان تحتوي على الجين P53 فان نحو ١٠٠ الف مريض سرطان سنويا في بريطانيا سيمكن انقاذهم باتباع اسلوب العلاج الفيروسي الجديد. ويشمل هذا الرقم معظم مرضى سرطان الرئة، وثلاثة ارباع حالات سرطان القولون والثدي.

فريق بحث غلاسكو بدأ تجاربه مع سرطانات الرأس لسهولة حقن الاورام فيها بالفيروس وسهولة اخذ عينات من النسيج الورمي. ومما يذكر ان مناطق غرب اسكتلندا بها معدلات اصابة مرتفعة بسرطان الحنجرة والفم والتي تترافق مع التدخين الشره والافراط في تناول الكحول.

هذا ويأمل الباحثون بان يبدأوا في مطلع العام القادم تجارب يحقن فيها الفيروس في الدم بحيث ينتقل معه ليهاجم اي نوع سرطان قد يوجد في الجسم.

الزمكان المنحني

* د. هشام غصيب

استعرضنا في المقالات السابقة مبدأ النسبية الخاصة ومبدأ النسبية العامة. وفي هذا السياق توصلنا الى مبدأ التكافؤ الاينشتايني الذي ارشدنا الى بنية المكان والزمان بحضور مجال جاذبي. فوجدنا ان هذه البنية لا تطيع قواعد هندسية اقليدس، اي انها لا اقليدية. وقادتنا هذه النتيجة بالتالي الى شرح لاسس هندسة اقليدس ومفارقة التوازي في هذه الهندسة، تلك المفارقة التي قادت الى بناء نظم هندسية لا اقليدية. وبينا كيف وحد ريمان هذه النظم وعممها، محولا بتلك الهندسة الى نوع من الفيزياء النظرية. واشرنا الى ان سبب اخفاق ريمان وكليفورد في تفسير قوى الطبيعة باستخدام هندسة ريمان هو انهما طبقا هذه الهندسة على المكان الثلاثي الابعاد واكتفيا بذلك. وبالطبع، فما كان بالامكان عمل اكثر من ذلك في عصرهما. لكن آينشتاين بين بعدهما بحوالي خمسين عاما ان مشروعهما التفسيري لا يفلح في تفسير القوة والمادة الا اذا طبقت هندسة ريمان على فضاء منكوفسكي الرباعي الابعاد، اي الزمكان، الذي يتكون من ثلاثة ابعاد مكانية وبعد زمني واحد. لذلك كان من الضروري شرح مفهوم الزمكان، فبينا كيف تقود نظرية النسبية الخاصة، وبخاصة مبدأ ثبات سرعة الضوء، الى ضرورة الزمكان بوصفه الفضاء الطبيعي المكتمل للاحداث المادية، اي بوصفه نظاما هندسيا مكتملا، ثم بينا كيف يمكن اعادة تركيب الفيزياء النيوتونية برمتها بما ينسجم ومبادئ النسبية الخاصة باللجوء الى المتجهات الرباعية في الزمكان، واشرنا الى ان بناء قوانين الفيزياء من متجهات وتنسورات رباعية يضمن لا تغير هذه القوانين بالنسبة الى جميع مراجع الاسناد القصورية، ويمكن وسم هذا المبدأ بمبدأ لا تغير الصورة وقد اكتشفه هيرمان منكوفسكي، لكن الفضل يعود الى اينشتاين في ابراز اهميته وتعميمه.

وهكذا، فقد كان على اينشتاين تحقيق المهمات الاتية:

١- تطبيق هندسة ريمان على الزمكان، اي اعتبار فضاء منكوفسكي حالة هندسية خاصة لزمكان ريماني.

٢- التعبير عن المجال الجاذبي بدلالة التنسور القياسي السالف ذكره للزمكان الريماني.

٣- تحديد العلاقة بين المادة والطاقة من جهة وبين هندسة الزمكان من جهة اخرى.

٤- اعادة تركيب قوانين الميكانيك والكهرمغناطيسية بما ينسجم مع مبدأ لا تغير الصورة السالف ذكره، اي اعادة تركيب هذه القوانين من متجهات وتنسورات رباعية في الزمكان الريماني.

هذه هي المهمات التي وضعها اينشتاين نصب عينيه تنفيذا لمبدأ النسبية العامة ومشروعي ماخ وريمان وكليفورد.

ابتدأ اينشتاين باعتبار الزمكان فضاء ريمنيا يطيع هندسة ريمان المعممة، ولهذا الغرض ربط مربع الفترة الرباعية باحداثيات الزمكان عبر تنسور قياسي يتكون من عشرة اقترانات تعتمد على الاحداثيات الاربعة. وكنا قد ذكرنا في مقالات سابقة ان التنسور القياسي يتكون من اربعة اقترانات في حال الفضاءات الثنائية البعد، وتسعة اقترانات في حال الفضاءات الثلاثية، وستة عشر اقترانا في حال الفضاءات الرباعية. لكن هناك اوجه تناسق في الزمكان الريماني تخفض عدد الاقترانات الى عشرة. وتحدد هذه الاقترانات العشرة طبيعة هندسة الزمكان في كل نقطة فيه، اي تحدد انحناءه في كل نقطة. وفي الحالة الخاصة التي تكون فيها ستة من هذه الاقترانات مساوية للصفر وتكون الاربعة الباقية ثابتة في المكان والزمان، نحصل على فضاء منكوفسكي، اي زمكان النسبية الخاصة.

والنقطة الجوهرية هنا هي ان الفترة الرباعية في الزمكان الريماني لا متغيرة بالنسبة الى جميع نظم الاحداثيات الرباعية، ومن ثم جميع مراجع الاسناد الممكنة، وتكسبها هذه الخاصية موضوعية كاملة تفيض على الزمكان برمته وتصبغه بصبغتها.

وفيما يتعلق بالطابع الريماني للبقاع المختلفة في الزمكان، فانه يمكن التمييز بين حالتين اساسيتين. فهناك بقاع يمكن فيها اختزال التنسور القياسي العام الى التنسور القياسي الخاص بفضاء منكوفسكي الوارد ذكره اعلاه، وذلك باختيار مناسب لنظام الاحداثيات الرباعي. ويسمى الزمكان في هذا الحال زمكانا منبسطا او مستويا، اي بعد شبه اقليدي. لكن هناك بقاعا لا يمكن اختزال زمكانها الى فضاء منكوفسكي، اي لا يمكن ايجاد نظام احداثيات رباعي يحقق هذا الاختزال. وفي هذه الحالات يسمى الزمكان زمكانا منحنيا.

وقد بين اينشتاين ان الزمكان يكون منبسطا في البقاع الخالية من المادة والطاقة والبعيدة جدا عن التجمعات الكثيفة للمادة والطاقة. ففي هذه البقاع يمكن العثور على نظام احداثيات رباعي يختزل التنسور القياسي الريماني الى التنسور القياسي الخاص بفضاء منكوفسكي. وهذا مكافئ للقول انه يمكن العثور في هذه البقاع على مرجع اسناد قصوري لا يتسارع بالنسبة الى مادة الكون. اما بالقرب من المادة والطاقة وفي اوساطهما، فيكون الزمكان منحنيا، وليس هناك طريقة احداثية لاختزاله الى فضاء منبسط. وهذا بالطبع هو شكل من اشكال التمييز بين المجالات الجاذبية النابعة من المادة والطاقة وتلك النابعة من التسارع والقوى القصورية. لكنه، بالطبع، ليس تمييزا مطلقا، كما هو الحال لدى نيوتن. وسنناقش هذا التمييز بمزيد من التفصيل في مقالات قادمة.

مشروبات ساخنة صحية



١- الليمون والعسل: ضروريان للرشح، فالعسل ملطف للحنجرة، وفيتامين جـ يعزز جهاز المناعة في الجسم.

٢- شاي النعناع: خاصة بعد الوجبات اذا كنت من النوع المعرض لسوء الهضم.

٣- الكاكاو الساخن والمجهز مع الحليب: فهو غني بالكالسيوم - مع الانتباه لكميات السكر.

٤- البابونج: مشروب مهدئ يساعد على الاسترخاء.

٥- الشاي العادي: غني بالفلافونويدات «المواد المقاومة للاكسدة والموجودة في الفواكه والخضار والتي تساعد في منع الاصابة بالسكتة الدماغية».

كيف تمنع الامساك؟

١- تأكد من كمية السوائل التي تأخذها يجب ان تشرب يوميا حوالي ستة اكواب من الماء لتسهيل مرور الطعام خلال الجهاز الهضمي والامعاء. الا ان شرب الكثير من الشاي والقهوة قد يسبب الجفاف.

٢- تناول خمس قطع من الفواكه او الخضار الغنية بالالياف يوميا، والتي تساعد ايضا في مقاومة بعض الامراض.

٣- قم بعمل مساج لبطنك كل يوم، باتجاه حركة عقارب الساعة لمساعدة القولون على التقلص، ابدأ من الزاوية اليمنى لاسفل البطن وحتى الزاوية اليسرى له.

الشره المرضي (البوليميا)

ما هو؟

اضطراب في تناول الطعام بشكل مذهل يصاحبه مرح صاخب تسري واستفراغ، ويحدث لثلاث نساء من بين مئة في فترة ما من حياتهن خاصة في سن العشرينات والثلاثينات. كما قد يتعرض له الرجال ايضا. وعلى خلاف فقدان الشهية للطعام «وهي الاقل شيوعا وغالبا ما تحدث بين المراهقين» فان الشره عادة لا يؤدي الى النحافة الزائدة.

الاعراض

يواجه الشخص المصاب بالشره مرحا صاخبه يؤدي الى استهلاكه للالاف من السعرات الحرارية الموجودة في الاطعمة السكرية او الدهنية خلال جلسة واحدة. ثم الشعور الوهمي بالمرض وربما تناول المليئات ايضا. ويتم ذلك كله بالسر وبالتخطيط المسبق. ويحدث عادة قبل الدورة الشهرية ببضعة ايام، ويتبع ذلك شعور بالتفاهة.

الاسباب:

قلة تقدير للذات وهاجس حول وزن الجسم. بعد عدة سنوات من اتباع ريجيم غذائي، وغالبا ما يبدو في الظاهر ان هؤلاء الاشخاص قنوعين وكاملين وناجحين، الا انهم محبطون عاطفيا نتيجة انكار الذات المستمر. فيصبح تناول الطعام طريقة للتعزية الى جانب عقاب النفس.

ما العمل؟

يجب على الشخص الذي يعاني من الشره ان يتفهم هذه الحالة جيدا، ولماذا يعاني منه وكيف يعود نفسه على نمط غذائي يتكون من ثلاث وجبات صحية يوميا، وقد يحتاج الى معالجة نفسية، او دعم جماعي او ادوية.

ترجمة: مي كواليت

الرياضة تقلل من خطر سرطان الثدي

تقول نتائج دراسة كبرى ان ممارسة المرأة في عمر اقل من ٤٥ سنة للرياضة لمدة اربع ساعات اسبوعيا يقلل من خطر اصابتها بسرطان الثدي بنسبة ٣٧٪.

وتقول الدراسة التي نشرت في العدد الاخير من المجلة الطبية لنيوانغلند وتمثل نتائجها احد افضل الادلة حتى الان في هذا المجال انه حتى النشاط المعتدل يقلل من انتاج الاستروجين في الجسم، وهو الهرمون الذي يرتبط بالسرطان عادة.

حقائق وارقام عن جسم الانسان

محمود ابراهيم العكش

جسم الانسان عالم قائم بذاته، مليء بالاسرار والاعاجيب وهو في نفس الوقت تحفة فنية رائعة، قام الفنانون بنحته ورسمه عبر العصور ومدحه الشعراء بقصائدهم وتغزل فيه العشاق لجماله فتنته، وهذه بعض من اسرار هذا الكائن العجيب الانسان:

الشعر: يبلغ عدد شعرات الانسان حوالي ٢٥ الف شعرة وهو ينمو على جلد الرأس ويسقط يوميا ما معدله ٤٥ شعرة، وتستطيع بصيلة الشعر الواحدة في الرأس انتاج شعرة طولها عشرة امتار طوال فترة حياة الانسان.

الدم: يتم ضخ حوالي ٧٨٠٠ لتر من الدم قاطعا مسافات يبلغ مجموعها حوالي مائة الف كيلومتر في الاوعية الدموية يوميا.

الاعصاب: يبلغ مجموع اطوال اعصاب الانسان ٧٢ كيلومترا وهي ترسل نبضات عصبية بسرعة تبلغ ٥٢٠ كيلومتر / ساعة.

خلايا الدم الحمراء: يتم انتاج حوالي ٨ ملايين من خلايا الدم الحمراء في الثانية الواحدة في النخاع العظمي.

الجلد: ويغطي مساحة تبلغ ٢ متر مربع من جسم الانسان ويبلغ وزن هذا الجلد ٢,٥ كيلوغرام في الانسان البالغ.

الدماغ: يبلغ وزن دماغ الانسان حوالي كيلوغرام ونصف وهو يقوم بتخزين مائة تريليون حرف او رقم طوال ٧٠ سنة من عمر الانسان، وهي معلومات تكفي لملء نصف مليون مجموعة كاملة من مجموعات كتب الموسوعة البريطانية، واذا تم وضع هذه الكتب فوق بعضها البعض فسيبلغ ارتفاعها ٧٠٠ كيلومتر.

الرئتان: تتعامل مع ١٧ لتر من الهواء في الدقيقة الواحدة ويأخذ الانسان في المعدل حوالي ٢٠٠ مليون لتر من الهواء خلال فترة حياته وهي كمية تعادل حجم السفينة الحربية الشهيرة هندنبوغ مرة ونصف المرة.

الاعضاء التناسلية: تستطيع خصيتي الذكر في الانسان صناعة الفي حيوان منوي في الثانية الواحدة بينما تستطيع انثى الانسان انتاج حوالي ٤٠٠ بويضة خلال فترة الخصوبة طوال حياتها.

الساقان: يستطيع الانسان ان يخطو حوالي بليون (الف مليون) خطوة خلال حياته قاطعا مسافات يبلغ مجموعها حوالي مليون وربع المليون من الكيلومترات.

ويبلغ عدد عظام الساق ٢٦ عظمة تستطيع ان تحمل وزنا يزيد عن ثلاثة اضعاف وزن الجسم.

الامعاء: يمتلك الانسان ستة امتار من الامعاء الدقيقة ومترا واحدا من الامعاء الغليظة يبلغ مجموع مساحة سطوحها حوالي عشرة امتار مربعة اي خمسة اضعاف مساحة جلد الانسان ويستطيع كل سنتمتر واحد من الامعاء طوليا هضم حوالي ١٦٠ طنا من الغذاء خلال ٧٠ عاما من حياة الانسان.

لحماية سيارتك من السرقة

تقدم هذه الاداة حماية لسيارتك من السرقة مقابل نحو ٣٠ دينارا فقط. وللاستعمال، توضع مرئية على مقود السيارة وتغلق عليه باحكام وبالمفتاح، فاذا كان اللص غبيا بما يكفي لان يجرؤ على تحطيم زجاج السيارة او فتح بابها، سيفاجأ بنمطين سريعين وفعالين من موانع السرقة: ضوء متقطع قوي يمكن رؤيته حتى من بعد ٣٦٥ مترا، يضيء داخل السيارة، ويعمي عيون اللص. وفي الوقت نفسه صوت محذر قوي لا يستطيع معظم الناس تحمله لاكثر من ثوان قليلة ويستمر كلا المانعين هذين لمدة ٣٥ ثانية يتوقفان بعدها آليا، ثم يعودان للانطلاق ثانية. ويمكن التحكم بشدة الصوت ارتفاعا او انخفاضا.

ابعاد الاداة (٩,٥×١١,٤) سم، وتعمل بالبطارية.

التهاب اللوزتين والناميات

اعداد: د. ميسون البشيتي
اختصاصية اطفال

ان اللوزتين والناميات هما جزء من النسيج اللمفاوي الذي يحيط بالبلعوم (جزء من الجهاز المناعي) وفي التهاب اللوزتين المزمن.. يشكو المريض من التهاب اللوزتين المتكرر ويأتي على شكل حرقة الحلق المتكررة وصعوبة البلع والتنفس بسبب ضخامة اللوزتين والناميات وقد يوجد احساس بجفاف وتهيج في الحلق. وقد تكون رائحة التنفس مزعجة.. وعلى المدى البعيد ونتيجة لتكرار انسداد المجاري التنفسية العليا ينتج نقص الأكسجين بالدم ومن ثم ارتفاع ضغط الدم الرئوي، وغالبا ما يعزو الابوان بشكل خاطيء الإلتهابات التنفسية المتكررة، والتهاب القصبات والتنفس الفموي، والتهاب الأذن الوسطى المتكرر القيحي او المصلي، وقلة الشهية، والفشل في كسب الوزن، او الحمى الراجعة او المزمنة لالتهاب اللوزتين المزمن.

ان استئصال اللوزتين والناميات لا تنقص من حدوث هذه المشاكل خلال الطفولة.

يبدو من التعقل تجنب الجراحة في معظم الحالات الى ان تسمح افضل الطرق لتحديد الأطفال الذين سيستفيدون من استئصال اللوزتين والناميات. عوامل كالمرض الشديد والغياب المتكرر عن المدرسة يجب ان تؤخذ بعين الإعتبار، ان معظم الضخامات اللوزية تكون طبيعية في الحجم، حيث تكون اللوزتين اكبر نسبيا خلال الطفولة عما عليه في السنوات المتأخرة وفي أحيان نادرة، عندما ينصح باستئصال اللوزتين للطفل بعمر ٢ - ٣ سنوت، يجب ان نحاول تأجيل العملية الجراحية فغالبا عندما يؤجل العمل الجراحي لأسباب تخص العمر، فإن الحاجة لاستئصال اللوزتين تختفي في غضون السنة التالية او ما بعدها، ويجب عدم القيام بأي من العمليتين للوقاية من الزكام في اي عمر.

الهدف الوحيد لاستئصال اللوزتين هو التخلص من الورم وانسداد الطريق الهوائي او الهضمي الشديد، او ارتفاع الضغط الدموي الرئوي الحاد، واستئصال اللوزتين غير مفيد في الوقاية او معالجة التهاب الجيوب الحاد او المزمن، التهاب الأذن الوسطى المزمن او الصمم.

في التهاب وضخامة الناميات تكون معظم الاعراض المميزة تنفس فموي والتهاب انفي مستمر مع احتمال حدوث شخير بوضعية الإستلقاء الظهري حيث يبقى الفم مفتوحا فيجف الغشاء المخاطيء للفم والشفتين وقد يتبدل الصوت بنبرة انفية ورائحة مزعجة، ويضعف الذوق والشم، وقد يوجد سعال منهك خاصة في الليل ناجم عن سيلان القيح لداخل البلعوم او تهيج الحنجرة، والتهاب الأذن الوسطى المزمن وضعف السمع قد يترافق مع ضخامة والتهاب الناميات.

في الأحوال الشديدة قد ينتج توقف التنفس أثناء النوم بسبب الإنسداد وقد يرتفع ضغط الشريان الرئوي وقد ينتج اصابة القلب عنه.

قريبا يتابع الاهل تحركات الاطفال بواسطة الاقمار الاصطناعية



سيتيح نظام مراقبة جديد بالاقمار الاصطناعية امكانية متابعة الانسان لحركات افراد عائلته من صغار او كبار في السن او معاقين.

يتمثل النظام بهاتف نقال صغير يوضع على وسط الشخص المحتاج الى رعاية من الفئات السابقة، وعليه زر يكفي ان يضغط الشخص عليه عند تعرضه لاي خطر، لتنتقل منه اشارة خطر الى غرفة سيطرة وتحكم، تحدد موقعه، ويتم هذا الانتقال عن طريق طبق اقمار اصطناعية لا تزيد مساحته عن قطعة نقود صغيرة يتصل بالهاتف النقال، ويوجد هذا الطبق اللاقط الخزفي على الكتف ويتصل بالهاتف الموجود على حزام الوسط. وتخطط الشركة البريطانية الصانعة BT لان توفر قريبا ساعة ترتبط بهذا النظام يضعها الطفل حول معصمه وتتيح لاهله متابعته في تحركه، وبدقة تامة بفضل الاقمار الاصطناعية.

الرأي الرياضي

البليبيسي يرعى نهائي بطولة السفارات بكرة القدم

عمان - الرأي - مندوبا عن وزير الشباب يرعى المهندس خليل البليبيسي امين عام الوزارة بالوكالة المباراة النهائية لبطولة السفارات الاوروبية بكرة القدم والتي تقام بين فريقي السفارة البريطانية والسفارة الفرنسية وذلك عند الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة وعلى ملعب السفارة البريطانية في عبدون.

فوز فارس وروند بالزوجي المختلط بالتنس



رئيس الاتحاد يسلم الجائزة لروند العزوني

عمان - الرأي - فاز أمس الخميس فارس العزوني وشقيقته روند ببطولة الزوجي المختلط بالتنس بعد تغلبهما على ليث العزوني ولانا قندلفت ٦/٤، ٧/٥ في المباراة الختامية التي جرت على ملعب مدينة الحسين للشباب وقام في نهايتها السيد عبدالله الخليل رئيس اتحاد التنس بتسليم الكؤوس للفائزين.

وفد اتحاد المعوقين يزور نادي الرياضة الخاصة بمادبا

مادبا - الرأي - زار وفد يمثل اللجنة الاجتماعية في اتحاد رياضة المعوقين الى النادي الاردني للرياضة الخاصة في مادبا اطلع الوفد خلالها على انشطة النادي. وقدم الوفد الذي ترأسه عضو مجلس ادارة الاتحاد السيد بكرسلامة هدية تقديرية وذلك ضمن مساعدات الاتحاد للاندية التي تعنى في رياضة المعوقين خلال زيارات اللجنة.

الموقف يتضح اليوم او غدا والطاقم قد يكون عراقيا او لبنانيا

اتحاد الكرة يستأنس برأي الأمير عبدالله بقضية طلب الفيصلي لحكام اجانب

عمان - الرأي - سلم النادي الفيصلي امس اتحاد كرة القدم طلبه الرسمي لاحضار حكام اجانب لادارة مباراته مع الوحدات على نهائي الدرع مساء الاثنين القادم. وقام السيد هيثم المجالي ممثل الفيصلي وعضو الإتحاد بتسليم الطلب للاتحاد، مضمنا اياه تكفل الفيصلي بنفقات الحكام المالية.

السيد هشام عصفور امين سر الإتحاد قال، ان الإتحاد تسلم الطلب وهو يحترم اراء الأندية، لكن هناك ثوابت يجب التعامل معها وفق مقتضيات واضحة، وإزاء ذلك فان الإتحاد قرر الإستئناس برأي سمو الأمير عبدالله بن الحسين رئيس الإتحاد المتواجد حاليا في الولايات المتحدة، ووضعه في صورة التطورات الأخيرة لهذه المشكلة. وأضاف عصفور بان الأمر سيتضح بالشكل النهائي خلال اليوم او غدا على أكثر تقدير، حيث سيبت الإتحاد بالقضية يوم غد السبت.

وعلمت «الرأي» ان الإتحاد وفي حال اقراره استقدام حكام اجانب للمباراة فمن المرجح ان يكون الطاقم من البلدان المجاورة، لكن وبما ليس من سورية لأن هنالك معلومات في هذا الإتجاه. فهل يكون الطاقم من لبنان او من العراق؟! هذه التساؤلات ستتم الإجابة عنها خلال الساعات القليلة القادمة.

بطولة كراون الشاطئية للكرة الطائرة غدا

عمان - الرأي - تنطلق الساعة الحادية عشرة صباح غد السبت البطولة الشاطئية بالكرة الطائرة التي ينظمها فندق كراون وتستمر يومين بمشاركة فرق من لبنان، سورية، العراق، الى جانب الأردن.

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة واللجنة التحضيرية لها قد انهت كافة الترتيبات لنجاح البطولة التي تقام على ملعب الفندق.

ويضم فريق كراون الذي يمثل الأردن في البطولة كلا من اللاعبات: سيناد الأفغاني، شيرين ثلجي، رزان خوري، ريم سلعوس، عبير الرمحي وميسون سماعنة.

الارثوذكسي اعتذر عن عدم تفريغ طالب

مجذوب: قرار الاستضافة بيد وزارة الشباب

رأي لجنة المنتخبات: اللعب في ايران اسهل!!



ناصر بشناق — زيد الخص — محمود شعبان

عمان - الرأي - سمير جنكات

تخلى اتحاد كرة السلة عن فكرة اتخاذ قرار حيال استضافة تصفيات غرب اسيا للرجال المؤهلة لنهائيات البطولة التي تقام في العربية السعودية خلال ايلول القادم.

كان المفروض ان يمرر الاتحاد قراره لمنسق مجموعة غرب اسيا السيد عواد حداد امس الخميس حسب الموعد الذي اتفق عليه. لكن يبدو ان البت في الموضوع سيتم من خلال وزارة الشباب.

السيد مضر مجذوب رئيس اتحاد كرة السلة ذكر لـ «الرأي» ان الاتحاد خاطب وزارة الشباب للبت في الموضوع باعتبار ان الانظمة تقضي استمزاج رأي الوزارة واخذ موافقتها سلفا حول استضافة البطولات والتصفيات، حسب مجذوب الذي اضاف: نحن وضعنا وزارة الشباب واللجنة الاولمبية بالصورة ونأمل ان يتم البت به يوم غد السبت.

واوضح مجذوب قائلا: الاتحاد بسط الامر على لجنة المنتخبات واستمزج رأيها في امر الاستضافة او الموافقة على اقامتها في ايران، وصدر رأي اللجنة بالاجماع: لا مانع من خوض التصفيات في ايران.

واردف قائلا: رأى اعضاء اللجنة ان المنتخب الايراني قادر على انتزاع المركز الاول في المجموعة التي تضم الى جانب الأردن كلا من العراق وسوريا حتى لو اقيمت التصفيات هنا، بل انهم رأوا ان اقامتها في طهران ستمنح فريقنا ميزة اللعب باجواء مريحة!

وكيلا يفسر كلامه بمعنى مغلوط قال رئيس الاتحاد: نعتز كثيرا بجمهورنا، لكن اللجنة رأت ان اقامة التصفيات هنا ستتيح المجال لمزاحمة جماهيرية واسعة من العراق وسورية ولكن في طهران لن تكون هناك مزاحمة وسيكون الجمهور محايدا على الاقل.

وكشف النقاب عن انه سيخاطب ناصر بشناق شخصيا للوقوف على امكانية انضمامه للفريق الوطني «فناصر طاقة هائلة لا يمكن انكارها، لكن هدفنا من توزيع الاستبيان على اللاعبين الوقوف على امكانية مشاركتهم وهل لديهم الوقت دون ان تكون لديهم مطالب كالتعويض المالي»، واضاف: سوف التقيه واقف على وضعه ونأمل ان ينضم للفريق.

اعتذار الارثوذكسي

وقال مجذوب ان النادي الارثوذكسي ابلغ الاتحاد معتذرا عن عدم تمكنه من تفريغ المدرب عامر طالب لينضم الى جهاز تدريب الفريق الوطني. وطالب عضو في الجهاز الفني للنادي الارثوذكسي كان الاتحاد طلب اعارته للمساعدة في تدريب الفريق الوطني.

وحول تدريبات الفريق الوطني نقلت «الرأي» شكوى زيد الخص العائد من الولايات المتحدة من عدم توفر صالة للتدريب فاجاب رئيس الاتحاد: خاطبنا اندية الاهلي، والارثوذكسي ومدينة الحسين وكذلك كلية التربية الرياضية. وقال ان الفريق سيباشر التدريب خمسة ايام في الاسبوع في صالة قصر الرياضة من السابعة وحتى الثامنة صباحا مع استخدام المسبح وغرفة الحديد بعد التدريب، والمح الى ان صالة كلية التربية الرياضية قد تكون مسرحا لتدريبات الفريق.

وقال ان انتظام التدريبات واكتمال اللاعبين بصورة مثلى سيكون في ١٠ حزيران. واشار الى محمود شعبان الذي تم اختياره للفريق سيصل في ذات الموعد قادما من الولايات المتحدة.

اختتم حديثه بالقول ان هناك تنسيقا مع الاتحاد السوري لكرة السلة لاستضافة فرق سورية لمقابلة الفريق الوطني للرجال والسيدات بعد ٢٢ حزيران كما اكد على استضافة فرق من اوكرانيا بعد ٣٠ تموز.

رئيس اللجنة قرر اعفاءه من منصبه

من يخلف عبيدات باللجنة الاولمبية؟

عمان - الرأي - تستطيع «الرأي» ان تؤكد بان الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب قرر اعفاء الدكتور ذوقان عبيدات من منصبه كأمين عام لوزارة الشباب بموجب صلاحياته كرئيس للجنة الاولمبية مستندا الى ذلك بنص الفقرة (ب) من المادة (١٤) من نظام اللجنة الاولمبية وجاء في كتاب الاعفاء بان مهام الدكتور عبيدات كأمين عام لوزارة الشباب كبيره وعديدة وتحتاج الى التفرغ لانجازها والقيام بها على الشكل الامثل.

وكان شغل منصب امين عام اللجنة الاولمبية كل من السادة: اسامة مقدادي، عواد حداد، مضر المجذوب، ومحمد حمدان، د. موفق الفواز، والدكتور ذوقان عبيدات.

وفهمت - الرأي - بان وزير الشباب - رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية سيقوم بتعيين امين عام للجنة الاولمبية قبل نهاية الشهر الجاري، الذي حدد فيه رئيس اللجنة الاولمبية موعدا اعفاء الامين الحالي للجنة الاولمبية من منصبه.

ابو عين يستقبل الرواد ويعد بطباعة كتاب سيرتهم



الوزير لدى استقباله الرواد

عمان - الرأي - استقبل امس د. قاسم ابو عين وزير الشباب وزير الثقافة في مكتبه السيد مشهور قباش رئيس لجنة الرواد واعضاء اللجنة.

واستمع الوزير الى شرح عن اعمال اللجنة واهدافها وبارك الخطوات التي تتخذها في توثيق الحركة الرياضية والشبابية.

وقال السيد لطفي الله الدويري امين سر اللجنة ان الوزير ابدى استعداد وزارة الثقافة على طباعة كتاب عن سيرة رواد الرياضة والشباب في الاردن يقوم باعداده حاليا الزميل سمير جنكات، على نفقة الوزارة.

الاردن يشارك بمؤتمر الاتحاد الكشفي العالمي للبرلمانيين





د. ابو عين لدى استقباله الوفد الضيف

عمان - الرأي - اكد د. قاسم ابو عين وزير الشباب على مشاركة الاردن في اعمال المؤتمر الثاني للاتحاد الكشفي العالمي للبرلمانيين الذي عقد في العاصمة الفلبينية مانيلا من ١٧ - ٢٢ آب.

ورد ذلك خلال استقبال د. ابو عين في مكتبه صباح امس السيد كيم تشونغ هو رئيس الاتحاد على رأس وفد من الاتحاد يزور الاردن حاليا.

وذكر بيان صحفي وزعه قسم الاعلام بوزارة الشباب ان الوزير اطلع الوفد على تطلعات الوزارة ازاء الحركة الكشفية وسعيها بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والجهات المعنية الى تفعيلها باعتبارها حركة ثقافية عالمية.

حضر اللقاء السفير الكوري في عمان والسادة المهندس خليل البليبيسي امين عام وزارة الشباب بالوكالة واسامة مقدادي مدير عام دائرة المكتبات وسميح اسكندر المفوض الدولي ومنصور الخوالدة مساعد الامين العام للوزارة.

في اللقاء الودي الثاني بالكرة الطائرة

منتخبنا يرد اعتباره بالفوز على ضيفه السوري

عمان - الرأي - غازي القصاص

رد المنتخب الوطني للكرة الطائرة الليلة قبل الماضي اعتباره عن خسارته السابقة بالفوز على نظيره السوري ٣/١ في المباراة الودية الثانية التي جمعتهما بصالة قصر الرياضة وتابعها جمهور قليل من عشاق الكرة الطائرة.

هذا الفوز عزز من فرصة منتخبنا بالمشاركة في الدورة الرياضية العربية الثامنة المقررة في بيروت خلال تموز القادم حيث تابع المباراة د. ساري حمدان، ود. عصمت الكردي، من اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة الاولمبية وكونا انطباعا عن المستوى الفني للمنتخب.

الاردن (٣)
سورية (١)

الاشواط (٦/١٥، ١٥/١٢، ١٥/١١، ١٦/١٤)

- مستوى المباراة: جيد
- نجم المباراة: رأفت العزة (الاردن) وحسان سكحل (سورية)
- زمن المباراة (١١٧) دقيقة الشوط الثالث وحده (٣٤) دقيقة.
- التبديلات: الاردن (١٥)، سورية (١٣).
- العقوبات: لفت نظر لخمسة لاعبين: حسان سكحل، فراس قصار، والياس عيد (سورية) رأفت العزة، ووليد العسود (الاردن).
- اضاعة الارسال: الاردن (٦) سورية (٥)
- المدربان: زيد علاوي (الاردن)، الروسي الكسندر (سورية)
- الحكام: الدولي عيسى الخطيب اولا، الاتحادي السوري احمد قاسم (ثانيا)، الاتحادي جمال شحاده مسجلا.

لاعبو الفريقين:

- الاردن: وليد العسود، يوسف ابو احميد، جميل ابو الرب، خضر عبد العزيز، شريف عبد الله فايز الدعجة، رأفت العزة، بسيوني خالد، محمد الخلايلة، بلال فواز، رياض اسماعيل، ووسام المطري.
- سورية: حسان سكحل، فراس قصار، عماد قطرية، مروان شدود، عبد المسيح الطويل، الياس عيد، جورج خوري، حسان الحموي، اسماعيل الحمود، عبد الوهاب حلمي، فهد دكاك، واسامة علي.

المباراة في عيون المدربين

زيد علاوي (الاردن): فزنا لثلاثة اسباب / لانسجام اللاعبين اكثر من المباراة الاولى، لتخلص اللاعبين من رهبة اللقاءات بعد الشوط الاول، لقلة اخطائنا قياسا بالمنتخب السوري.

الكسندر (سوريا): اللاعبون كانوا مجهدين من مباراتهم امس الاول ومن الحمل التدريبي خلال هذا الاسبوع وغاب عن منتخب سورية وهو الاهم اربعة لاعبين بعضهم لعدم استصدار اجازات لهم، اثنان اساسيان هم كريم يازجي، ورائد موسى والباقون هما محسن مونس وعدنان باكير.

مجريات المباراة

جاء المستوى الفني للمباراة اقل من المباراة الاولى رغم ان منتخبنا هو الفائز فيها ولم يظهر ان هناك ثباتا بعد في التشكيلة الاساسية لمنتخبنا، فالتشكيلة التي لعبت ضمت العسود، ابو احميد الذي استبدل فيما بعد بالمطري وظل معظم المباراة على مقاعد الاحتياط، الدعجة، شريف الذي استبدل بالخلايلة، العزة وابو الرب الذي استبدل برياض.

وعدلت التشكيلة الاساسية مع بداية الشوط الثاني بدخول خضر، الخلايلة، ورياض الى جانب العسود، العزة والدعجة، واستقرت التشكيلة مع بداية الشوط الثالث لكن بعودة ابو الرب اساسيا واستمر الحال عما عليه في الشوط الرابع من المباراة وهي الودية الرابعة بين الاردن وسوريا في اقل من شهر.

فنيا منتخبنا نفذ طريقة ١/٥ في العابه الهجومية، وتباين مستواه الفني، فبدايته كانت مترهلة لا تنبئ عن نواياه بعمل شيء من اجل الفوز، حيث اهتزاز مستوى استقبال الكرة عند ابو الرب والعزة، فتحمل صانع الالعاب العبء الكبير وهو يلحق بالكرات ليحاول جاهدا رفعها نحو الضاربين، ونظرا لان الاستقبال سيئ فان رفع الكرات حتما لن يكون كما يشتهي الضاربون، فجاء هجومنا مكشوفا وعقيما فخسرنا بقوة ٦/١٥ واستطاع المهاجمون السوريون سكحل والطويل وشدود اجواء تمكننا بتوجيه الكرات الساقطة عبرها لتسقط في ارض ملعبنا.

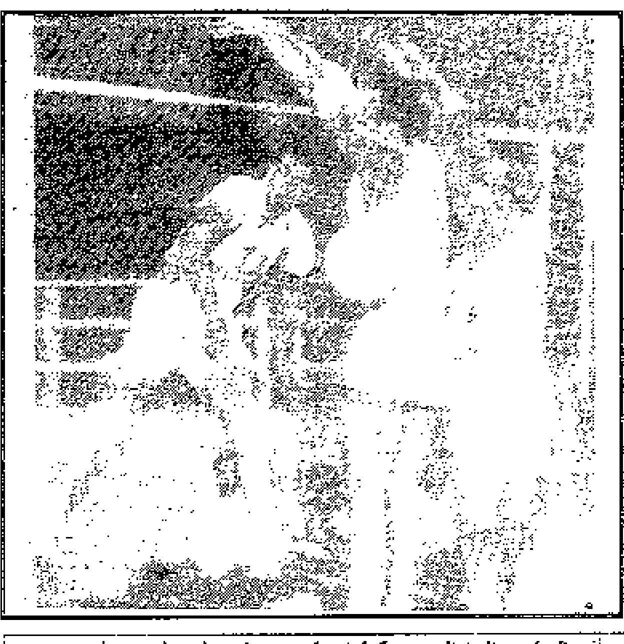
الشوط الثاني الذي دفع فيه بثلاثة لاعبين جدد بدلا عن الاساسيين شهد تحسنا على اداء لاعبينا، وتخلصوا من الصورة القاتمة التي رسموها عن ادائهم في الشوط الاول، فهاجموا بجرأة متناهية من الكرات التي كان يعكسها العسود مستثمرا خبرته الطويلة في التمويه على حوائط الصد لتفريغ المجال الجوي للشبكة حيث هاجم بنجاح العزة من الكرات العالية من الجانب الايمن للشبكة ورياض اسماعيل (المقاتل) من الكرات المنخفضة التي كانت منطقة قلب الشبكة مسرحا لعملياتها.

ونتيجة للهجوم الفعال والمتواصل من منتخبنا تقدمنا ٥/٢ ثم ١٠/٢، لكن عاد سوء الاستقبال، وظهر ضعف التغطية في المنطقة الخلفية من الملعب ومدى حاجتنا الماسة الى تخطيط لاعب مركز (٦) لمتابعة الكرات في هذا الجزء فتقدم المنتخب السوري ١١/١٢ أي احرز عشر نقاط مقابل نقطة واحدة لنا فقط!! الامر الذي استفز لاعبينا مجددا فركزوا في عملياتهم الهجومية ليحققوا الفوز ١٥/١٢.

ومع بداية الشوط الثالث تخلص لاعبونا من الرهبة، وهاجموا بضراوة بعد ان اصبحوا اكثر تجانسا واصبح استقبالهم للكرة من اللمسة الاولى مقبولا، فتنوعت الهجمات بعد ان زاد ضخ العسود للكرات المقرونة بالخداع، فنجح العزة ورياض وخضر والدعجة والخلايلة الذي اسقط الكرات بذكاء خلف حوائط الصد لنتقدم ٨/١٨ ثم ١٠/١٤ ونفوز ١١/١٥.

ولعب منتخبنا باعصاب هادئة في الشوط الرابع ونفذ اداء متوازنا بين الهجوم والدفاع الى حد ما، هجومه تميز بطلعاته الناجحة من العزة ورياض ودفاعه اصبح رد فعله سلبيا تجاه الكرات الصعبة فتقدمت ١٢/٧ ثم ١٤/١٠ لكن الضيوف عالجوا اخطاءهم ورموا بكامل ثقليهم فادركوا التعادل ١٤/١٤ ثم فزنا ١٦/١٤.

منتخب سوريا الذي اعتمد على الياس عيد كصانع العاب متميز كان الجانب الدفاعي عنده بمستوى جيد لكن العابه الهجومية اقل مما كانت عليه في المباراة الاولى وبرز حسان سكحل الذي تألق بالهجوم من المنطقتين الامامية والخلفية وعبد المسيح الطويل.



رأفت العزة نجم المباراة يصوب كرة ناجحة اجتازت ثنائي الصد السوري الياس وشدود

لجنة النظام والسلوك باتحاد الكرة تقرر

شطب بالجملة .. وايقاف علي جمعة ٧ مباريات

عمان - الرأي - اتخذت لجنة النظام والسلوك باتحاد كرة القدم في جلستها التي عقدتها ظهر امس برئاسة د. صالح ارشيدات نائب رئيس الاتحاد، عقوبات بالجملة بحق المخالفين وعلى ضوء تقارير الحكام المرفوعة بحقهم ووفقا للتعليمات، تاليا العقوبات التي افضى بها السيد هشام عصفور امين السر:

الشطب:

الاداريون: احمد الروسان (الحسين)، علي عيد (سحاب)، مسعود احمد (الزعتري)، مع تغريم نادي كل منهم ٣٠٠ دينار.

اللاعبون: قاسم ابو الليل، غادي حسن، وشافي سالم، وجميعهم من (القوقازي)، هاشم عبد المنعم (الرصيفة) وتغريم النادي ٣٠٠ دينار عن كل منهم لقيامهم بالاعتداء على الحكم بدنيا، وكان القوقازي قرر شطب لاعبيه في وقت سابق للسبب ذاته.

علي جمعة

الايقاف:

محمد صبرة (سحاب) ٦ مباريات رسمية وغرامة ٢٠٠ دينار. محمد الزامل (الرصيفة) ٦ مباريات + المباراة التي تلي التي طرد منها وغرامة ٢٠٠ دينار لدفعه الحكم، احمد مقبل (الطرة) ٦ مباريات + مباراة و ٢٠٠ دينار، علي جمعة (الوحدات) ٦ مباريات + مباراة + ٢٠٠ دينار، عدنان اللحام (شباب الحسين) ٦ مباريات + مباراة + ٢٠٠ دينار.

الاندية:

تغريم نادي الزعتري ٥٠٠ دينار لقيام جمهوره بضرب الحكم، تغريم الوحدات ١٠٠ دينار لقيام جمهوره باطلاق عبارات غير حميدة، وتغريم نادي الحسين ٥٠٠ لقيام جمهوره بالدخول الى ارض الملعب والتسبب بعدم اكمال المباراة مع البقعة في بطولة الخماسي.

دوري الدرجة الثانية لكرة القدم

تعادل المغير والزعتري ٢/٢

عمان - الرأي - ورد سهوا في عدد امس لنتيجة مباراة الزعتري مع المغير بكرة القدم ضمن دوري الدرجة الثانية وبالخطأ فوز الزعتري ٢/١ والصحيح ان النتيجة انتهت الى التعادل ٢/٢ وبهذه النتيجة يرتفع رصيد المغير الى ثلاث نقاط فيما يبقى الزعتري في ذيل القائمة وبنقطة واحدة. ويذكر ان الفريقين يلعبان ضمن المجموعة الثالثة

لجنة للريشة الطائرة في محافظة البلقاء

السلط - الرأي - تم تشكيل لجنة الريشة الطائرة لمحافظة البلقاء على النحو التالي: محمد كايد خريسات رئيسا، صباح الشوباني، ناصر الرحامنة، مير العبودي وخلود قمو اعضاء.

بطولة الرمي للاعاقات الحركية والسمعية والبصرية

عمان - الرأي - جاءت النتائج النهائية للبطولة التي جرت على ميدان اتحاد المعوقين كما يلي حركيا:

١. الرمح الفئة الثامنة الاول: ناصر الخواجا - نادي المستقبل مسافة ٣٢م. الثاني: احمد السويطي - نادي المستقبل - مسافة ٢٠،١٠م

٢. القرص الفئة الخامسة: الاول: دلال الطويل - نادي المستقبل - مسافة ٢،١١م.

٣. أ. القرص الفئة السادسة الاول: خولة اسماعيل - نادي المستقبل - مسافة ١١،٩٠، الثاني: هناء احمد - نادي المستقبل مسافة ٨،١٨.

ب - القرص الفئة الثامنة رجال، الاول عدنان العباودي - نادي المستقبل - مسافة ٣٧،١٨.

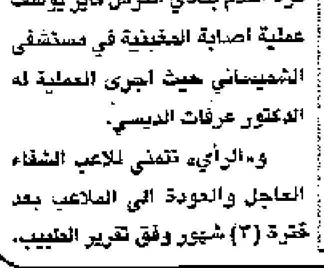
ب - رمي القرص الفئة الثامنة نساء: الاول: ورود عايش - نادي المستقبل مسافة ١٤،١٠م، الثاني: ثروت العدوان - نادي المستقبل - مسافة ١٤،٧٠، الثالث: مرام جرادات - نادي المستقبل مسافة ١٤،٨.

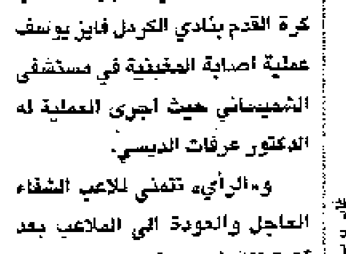
سمعيا:

١. القرص الاول: سامي شحادة - الامير علي / عمان مسافة ٢٥،٧٤م الثاني: حازم النجار / الامير علي / عمان مسافة ٣٤،٣٤ الثالث: كمال راشد - الامير علي الزرقاء / مسافة ١٩،٦٠

سيقيم الاتحاد لاحقا حفلا خاصا يتم خلاله توزيع الجوائز على الفائزين.

عملية مغبنية لفايز يوسف





عمان - الرأي - اجريت للاعب كرة القدم بنادي الكرمل فايز يوسف عملية اصابة المغبنية في مستشفى الشميساني حيث اجرى العملية له الدكتور عرفات الديسي.

و«الرأي» تتمنى للاعب الشفاء العاجل والعودة الى الملاعب بعد فترة (٣) شهور وفق تقرير الطبيب.

بطولة كروية لمديرية شباب الطفيلة

الطفيلة - الراي - غازي العمريين

يستعد نادي صلاح الدين في الرشادية لاقامة احتفال كبير بمناسبة عيد الاستقلال يوم ٦ حزيران برعاية د. عبدالله الخطيب مدير عام شركة الاسمنت حيث يتضمن فقرات رياضية للكراتيه والعاب نارية، وسيقام على ملعب النادي في مدينة الاسكان لمستخدمي مصنع الرشادية الساعة الخامسة مساء.

تنظم مديرية الشباب في الطفيلة اول بطولة بكرة القدم على ستاد الطفيلة بمشاركة فرق الاندية خلال الفترة من ٢٥ - ٣١ الشهر الجاري واخرى بكرة الطائرة بنفس الفترة كما ذكر السيد وليد البداينة مدير الشباب في الطفيلة.

تتواصل الدورة التدريبية لكرة الطاولة التي ينظمها مركز شباب العين البيضاء بمشاركة ٥٠ عضوا من مراكز الشباب في قاعة المركز باشراف المدرب خالد السيلاوي.

بطولة الملكية الاردنية للشطرنج

عمان - الرأي - تركت اللجنة المنظمة لبطولة الملكية الاردنية للشطرنج التي تقيمها الملكية احتفاء بعيد الاستقلال يوم غد السبت وبرعاية سمو الأمير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسين، تركت الباب مفتوحا امام الراغبين بالمشاركة حتى صباح يوم الافتتاح بهدف افساح المجال لأكبر عدد من اللاعبين وبعد ان استقبلت اللجنة اسماء للمشاركين على مدار الايام التي اعلنت فيها اللجنة عن استقبال الطلبات.

البطولة التي تقام بالتعاون مع النادي الملكي للشطرنج تبدأ مبارياتها عند الساعة الثالثة وتستمر يومين فيما تتواصل يوم الاحد بدءا من الساعة التاسعة وفي مقر النادي.

السيد منيب طوقان مدير العلاقات العامة بالملكية كشف عن جوائز قيمة ستمنح للفائزين والمشاركة من لاعبي المنتخب الوطني وصرح بأن لجنة رياضية سيتم تشكيلها قريبا مهمتها الاشراف على نشاطات وبطولات الملكية للمرحلة المقبلة وبهدف تفعيل النشاط الرياضي للألعاب الاخرى.

منيب طوقان

المرحلة الوسطى لبطولة الشطرنج اليوم

عمان - الرأي - تبدأ الساعة ٨،٣٠ من صباح اليوم في مقر نادي الشطرنج الملكي المرحلة الوسطى من بطولة المملكة المفتوحة للشطرنج بمشاركة (٢٠) لاعبا دوليا ممن تصانيفهم تقل عن ٢٢٢٥ و (٢٠) لاعبا من مختلف المحافظات الذين فازوا في مناطقهم في تصفيات المرحلة التمهيدية وتتكون هذه المرحلة من (٩) جولات سويسرية زمن كل منها (٤) ساعات ويطبق عليها نظام النهاية السريعة (المفصلة) والبطولة مصنفة لدى الاتحاد الدولي وتخضع للتصنيف العالمي.

مشاركات خارجية

وعلى صعيد المشاركات الخارجية يشارك الاتحاد في بطولة عليا الدولية بايفاد اللاعبين الدوليين استاذ الاتحاد عوني الريماوي واللاعب الدولي سامر الاشهب كما يدرس الاتحاد ايفاد احد ابطال المملكة للمشاركة في بطولة العرب - المنطقة الاسيوية - الفردي للرجال التي ستقام بالدوحة في منتصف الشهر القادم. افضى بذلك نائب سمو رئيس الاتحاد بالوكالة السيد محمد عرو.

الرياضة والشباب

في ختام اجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم بمندوبي الاندية بالقاهرة

الوحدات يتأهل لبطولة الاندية ويستضيف اتحاد غزة بالكؤوس الشهر القادم

السعد يرحب بعودة ليبيا وحضور موريتانيا ويشيد بروح التعاون والتفاهم



الوحدات

القاهرة - الرأي - اثمر الاجتماع الذي عقد صباح امس في قاعة الاجتماعات بفندق هيلتون رمسيس وترأسه السيد سليم علولو، عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم ورئيس اللجنة الفنية، وحضره السيدان عثمان السعد الامين العام ومساعده وليد الكردي وشارك به الامير عبدالرحمن بن تركي بالاضافة الى ١٧ مندوبا يمثلون الاندية المشاركة بالبطولة العربية للاندية وكأس الكؤوس، اثمر هذا الاجتماع التكميلي عن اتفاق تام بوجهات النظر حول الترتيبات اللازمة لبرمجة تصفيات المجموعات الاربع وتحديد اماكن استضافتها مع التأكيد على تثبيت المواعيد للنهائيات دون تبديل، وساهم المندوبون وتفاهمهم لتسود روح المودة والتعاون اجواء الجلسة الامر الذي دفع بالسيد السعد الى القول بان ما يراه امامه يسعده ليس هذا الزخم من الحضور فقط، وانما تلك الروح الطيبة والافكار المسؤولة التي تعزز من مسيرة الاتحاد العربي «الذي ولد ليبقى، ويبقى لينمو ويتمرن من اجل ان يتطور» على حد تعبير سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد ويثمن حرص الاندية العربية على المشاركة بما يضاعف من مسؤولية الاتحاد العربي ويعطي الكرة العربية المزيد من التطور الفني والمكانة المرموقة اقليميا ودوليا.

برمجة التصفيات

واستنادا الى حصيلة اللقاءات الثنائية والجانبية فقد امكن برمجة تصفيات البطولتين بزمن قياسي من العمل، وفيما كان الوحدات قد تأهل لبطولة الاندية مع نادي شباب الامعري الفلسطيني عن المجموعة الرابعة بعد تغيب فريق الكرامة، فانه يتعين عليه لقاء فريق اتحاد غزة في تصفيات «الكؤوس» لفرز فريق واحد يرافق الانصار اللبناني المستضيف، وتحدد يومي الجمعة والاثنين ٢٧ و٣٠ حزيران القادم لاقامة المباراتين في عمان بعد ان اجرى السيد سامي السيد مندوب الوحدات اتصالات مستعجلة لتلقي التعليمات من ادارة الوحدات على ملاءمة الموعد.

وعلى صعيد المجموعات الاخرى لبطولة كأس الكؤوس فان مندوبي المجموعة الاولى قد توصلوا الى حل «وسطي» يقضي باعتماد نظام مستحدث لهذه الدورة اذ تم تقسيم الفرق الاربعة الى تصفين بالقرعة، الاتحاد القطري مع المحرق البحريني وتحدد لمباراة الذهاب يوم ١٠ حزيران بالدوحة ١٧ في المنامة، ثم بطل الامارات، الذي لم يتحدد اسمه بعد، مع العربي الكويتي ذهابا، الجمعة ٦ حزيران في الكويت وايابا في الامارات يوم ١٢ او ١٣ حزيران وسوف يتأهل فريقان عن المجموعة.

اما على صعيد المجموعة الثانية فقد ساهمت مبادرة مندوب نادي الشباب السعودي ليس باستضافة التصفيات فحسب وانما بان يتكفل بجميع نفقات فريقي المريخ السوداني والاهلي اليمني وتقام مبارياتها في مدينة جدة حيث يبدأ برنامجها بلقاء الشباب مع الاهلي يوم الاربعاء ٢٣ تموز ثم المريخ مع الاهلي يوم الجمعة ٢٥ اب واخيرا الشباب مع المريخ يوم الاحد ٢٧ اب، ويتأهل فريقان عن هذه المجموعة.

اما المجموعة الثالثة فان الاتفاق بين مندوبي فرقها بلبية الجزائري، الاهلي الليبي والوداد المغربي، بحيث تقام مبارياتها بنظام الدوري في مرحلة واحدة وبضيافة الاهلي الليبي الذي وجد رغبته في الاستضافة ترحيبا كبيرا وابدى مندوب الوداد كل تعاون لجعل عودة المشاركة الليبية بعد انقطاع قوية وفاعلة للاسهام في مشاركة الشعب الليبي ظروف حصاره، وتحددت الفترة من ١١-٢٠ تموز القادم لاتمامها، واذا تعذر مشاركة بليدة فانها ستقام بنظام الدوري في بنغازي ايضا يومي ١٨، ٢٠ تموز ليرافق الفريق المتأهل فريق اولمبيك خريبكة المغربي بطل الكأس السابقة.

ابطال الدوري

وفور ان تقدم الشباب السعودي باستضافة مجموعته كان مواطنه مندوب الاهلي يعززه بطلب استضافة فرق المجموعة الثانية لبطولة الاندية وتحدد يوم الاربعاء ١٨ اب موعدا لبدء مبارياتها التي توزعت على النحو التالي:

الهلال السوداني مع الوحدة اليمني ١٨ اب، الوحدة مع الاهلي السعودي ٢٠ اب ثم الاهلي السعودي مع الهلال السوداني يوم ٢٢ وسوف يتأهل عنها فريق واحد ليرافق الاهلي المصري حامل اللقب.

وتركت فرق المجموعة الثالثة التي يستضيفها نادي الصفاقسي التونسي وتبدأ مبارياتها يوم الاربعاء ٨ تشرين اول القادم، برنامجها دون توزيع اطراف المباريات وذلك الى حين التثبت من مشاركة وداد تلمسان الجزائري لعدم حضور مندوبه بينما اكد مندوب نادي النشط الليبي واولمبيك خريبكة المغربي مشاركتها.

نقاش صريح وحلول طارئة

الصراحة التي سادت اجواء الاجتماعات دفعت بالسيد عثمان السعد الى طرح تساؤلات ساخنة على الحضور وخاصة اقتراح حلول بديلة وطارئة اذا ما حدث ما يخالف الاتفاقات الحالية، وعلى سبيل المثال فان مندوب النادي الاهلي المصري، عدلي القيعي، تساءل عما اذا كان هناك نية لتعديل موعد كأس الكؤوس وتخلي الانصار عنها رغم مراسلتهم لان ذلك اي التعديل يعني ان يتقدم الاهلي للمشاركة بالكؤوس كحق له.

وبادر مندوب نادي الاهلي السعودي الى ابداء استعداد ناديه ليكون بديلا للانصار وبنفس التوقيت، واستطرادا فان تعذر مشاركة الانصار يعني مباشرة تأهل الوحدات واتحاد غزة للنهائيات دون حاجة لتصفيات. واشار السيد سعد الى ان من يتخلف او يعتذر فان ذلك يجب ان لا يؤثر على الترتيبات او استحقاقات الاندية التي التزمت.

تأجيل الفنية

من جهة اخرى اضطرت الامانة العامة الى تأجيل موعد اجتماع اللجنة الفنية في جلستها الاولى لتنعقد في القاهرة صباح اليوم لارتباطات طارئة ببرنامج عمل مع رئيس الاتحاد الموريتاني، والانتهاء من محاضر الجلسات وطباعتها وابلاغ الاندية بها.

مؤتمر صحفي للنادي الفيصلي اليوم

عمان - الرأي - يعقد النادي الفيصلي في الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة في مقره مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه السيد سلطان العدوان رئيس النادي عن قضية طلب النادي لحكام اجانب لقيادة مباراة نهائي درع اتحاد كرة القدم المقرر اقامتها يوم الاثنين القادم على ستاد عمان بين الفيصلي والوحدات.

افضى بذلك السيد جورج قعوار.

---

(٣) اخبار رياضية عربية

- تأهل فريقا الشباب والنصر الى نهائي كاس رئيس الامارات لكرة القدم حيث فاز الشباب على الشارقة ١/صفر والنصر على الوصل ١/صفر بالهدف الذهبي.

- السعودية: يلتقي مساء اليوم الجمعة فريقا الهلال والنصر ضمن المربع الذهبي لكأس دوري خادم الحرمين الشريفين وفي الدور قبل النهائي.

- مصر: يلتقي مساء اليوم في اسوان فريقا نادي الاهلي واسوان ضمن الدوري الممتاز لكرة القدم.

الاميرة عالية تحضر سباق الخيول العربية لفعاليات مهرجان الفروسية

الخيال حسين يقود «ابن الحمدانية» بثقة نحو كأس الشوط الاقوى

مسابقات الجمال في نادي الجواد العربي .. اليوم

المناصرة ومهيار والترابين يتسلمون كؤوس الفوز من سمو الأميرة عالية

عمان - الرأي - منعم فاخوري:

حضرت سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي للفروسية سباق الخيول العربية الاصيلة للمسافات المقصيرة الذي جرى يوم امس على مضمار الفروسية في مدينة الحسين للشباب مع بدء فعاليات اليوم الاول لمهرجان الفروسية الوطني الذي ينظمه اتحاد الفروسية وحضر السباق ايضا الامير عاصم بن نايف نائب سمو الاميرة عالية.

واشادت سمو الاميرة عالية بالتغطية الاعلامية لنشاطات الفروسية وقالت: ان الحضور الجماهيري الكبير لنشاطات الفروسية يعود الفضل فيه على هذه التغطية لان الاتحاد يعتمد على الصحفيين الرياضيين في تغطية نشاطاته.

ونجح الجواد «اميزار» لمالكه محمد ياسر عرفة بقيادة الخيال عثمان في خطف المركز الاول للشوط الاول لمسافة ١٢٠٠م بينما تألق الجواد «غصن» بقيادة الخيال صباح علي ملك السيد عزمي مهيار في الشوط الثاني لمسافة ١٤٠٠م وفاز بالمركز الاول في حين كان الخيال محمد عريبي يقود الجواد «مشمشة» ملك السيد عزمي مهيار نحو النصر في الشوط الثالث لمسافة ١٤٠٠م.

اما الشوط الاقوى «الرابع» والذي شارك به الجياد التي سبق لها وان فازت في سباق او اكثر لمسافة ١٦٠٠م فقد تفوق فيه الجواد «ابن الحمدانية» على خمس من الجياد الاخرى وحقق الظفر وكاس المركز الاول الذي تسلمه سلمان الترابين مالك الجواد.

اليوم مسابقات الجمال:

اليوم وعلى ميدان نادي الجواد العربي تستأنف فعاليات المهرجان باقامة مسابقات جمال الخيول العربية بدءا من الساعة العاشرة صباحا حيث تقام مسابقات تصفيات الجمال للاناث من مواليد ٩٦ و٩٥ و٩٤ ثم مسابقات الاناث غير المسنة.

وتستمر هذه الفعاليات يوم غد السبت باقامة مسابقات الذكور من مواليد ٩٦ و٩٥ و٩٤ ثم بطولة الذكور غير المسنة والذكور من مواليد ٩٠ و٩٣ و٨٨ و٨٩ ومسابقة الفحول من مواليد ٨٨ ويتخلل ذلك عرض للترويض على انغام الموسيقى.

النتائج الفنية لسباق الخيل:

الشوط الاول لمسافة ١٢٠٠م للخيول المبتدئة:

الاول: الجواد «اميزار».

الثاني: الجواد «اشور» ملك السيد طه الشوبكي بقيادة الخيال محمد ابو عمارة.

الثالث: الجواد «كازونيجا» ملك السيد رائد مناصرة بقيادة الخيال ادم.

الشوط الثاني لمسافة ١٤٠٠م ولجميع الدرجات:

الاول: الجواد «غصن».

الثاني: الجواد «مدير روفان» ملك السيد وليد العساف بقيادة الخيال حسين عطيه.

الثالث: الجواد «سلمى» ملك السيد محمد فياض العساف بقيادة الخيال محمد ابو عمارة.

الشوط الثالث لجميع الدرجات لمسافة ١٤٠٠م:

الاول: الجواد «مشمشة».

الثاني: الجواد «فولاذ» ملك السيد وليد العساف بقيادة الخيال حسين عطيه.

الثالث: الجواد «اكرم» ملك السيد عزمي مهيار بقيادة الخيال صباح علي.

الشوط الرابع لمسافة ١٦٠٠م للجياد التي سبق لها وان ربحت سباقا او اكثر:

الاول: الجواد «ابن الحمدانية».

الثاني: الجواد «امير البادية» ملك السيد عزمي مهيار بقيادة الخيال صباح علي.

الثالث: الجواد «طير الذهب» ملك السيد عزمي مهيار بقيادة الخيال حمدان.

بحضور وزير التنمية الاجتماعية د. مامسر

كوكبة من طلبة محافظة الزرقاء يحيون ذكرى الاستقلال

د. محمد خير مامسر

الزرقاء - الرأي - من زهير الشقيري:

أحيا كوكبة من طلبة محافظة الزرقاء ذكرى الاستقلال ورسموا لوحات شجية جميلة عبرت عن معاني الحب والانتماء للوطن والقائد وعكست الانجازات العظيمة التي تحققت خلال هذه المسيرة الطويلة الحافلة بالعطاء، وتلك في المهرجان الرياضي الكبير الذي اقيم مساء امس في ساحة الملعب البلدي احتفاء بعيد الاستقلال برعاية د. محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية وبحضور السادة عبد القطارنة محافظ الزرقاء ونائل العزب متصرف قصبة لواء الزرقاء وثامر المجالي متصرف لواء الرصيفة ومدير الشرطة والنائبان عبدالباقي جمو وبسام حدادين وجمهور من اهالي محافظة الزرقاء.

واشتملت فقرات المهرجان على كورال «نشيد جماعي» قدمته طالبات مدارس لواء الرصيفة وتبعه لوحات خلفية بعنوان فجر الاستقلال لطلبة الرصيفة اعدها عباده ابوسرحان وفهد هاشم وشكري مناصرة ورائد خميس وزاهي ابو العسل ولوحة اخرى بعنوان شعاع الامل لمدارس تربية الزرقاء اعدتها الانسة سمر السميوري، ولوحة باقات الزرقاء لطلبة الزرقاء اعدها السيد احمد مصطفى نجيب الذي اشرف على اخراج المهرجان.

وقام جميع المشاركين في الختام بانشاد «نشيد القسم» وكان يزين جنبات المكان والمهرجان ابداعات ولوحات فنية تمثل صورا لقادة حركة الانجازات الوطنية من الاسرة الهاشمية.

ونماذج من اهم الانجازات التي حققها الوطن في فترة الاستقلال.

وكان السيد عبدالكريم المومني المدير العام للتربية في الزرقاء قد القى كلمة معبرة رفع من خلالها التهنئة الى القائد بعيد الاستقلال واستذكر المعاني والعبر العظيمة من هذه المناسبة الوطنية.

والانجازات التي تحققت بفضل جهد وتضحية الاسرة الهاشمية عبر نضالها الطويل لخدمة الامة العربية والاسلامية والاردن وقدم الشكر الى جميع المؤسسات الرسمية والشعبية التي ساهمت في دعم وانجاح هذا العرس الوطني.

فوضى تؤجل انتخابات الطرة

الرمثا - الرأي - من بسام السلمان

أجل السيد خالد عزايزة مدير رعاية شباب اربد الانتخابات الادارية لنادي الطرة اسبوعين بسبب الفوضى التي عطلت الانتخابات المقررة امس.

فقد اختلف أعضاء الهيئة العامة حول الاقتراع واستمر الخلاف بين الاعضاء ومندوب وزارة الشباب زهاء ثلاث ساعات ورفضوا اقتراحا تقدم به السيد خالد قرباع رئيس بلدية الطرة لحل الخلاف.

الادارة الحالية رفضت الاستمرار بمهام عملها خلال الاسبوعين القادمين، وعلق مدرب فريق الكرة بالنادي المصنف بالدرجة الاولى قائلا: ان وضع الفريق يزداد تفاقما وارجو الايتأثر اليوم بسبب الغياب الاداري. يذكر ان فريق الطرة خسر مبارياته الثلاث في الدوري.

فوز سورية على الاردن بالطائرة

عمان - الرأي - حقق فريق سورية للكرة الطائرة فوزا جديدا على فريقنا الوطني ليلة امس ٣/٢ في المباراة الثالثة التي جرت على قصر الرياضة بواقع ١٥/٣، ١٥/١٠، ١٤/١٦، ٧/١٥، ١٧/١٥ ليفوز السوريون بلقائين من ثلاثة حيث كان فريقنا فاز باللقاء الثاني.

«التفاصيل غدا»

---

(١١) فريق للرجال و(٦) فرق نسوية ببطولة الاندية العربية

مركز الفارس بطل الاردن للتايكواندو يختتم استعداداته

بيروت - مفيد حسونة - موفد اتحاد الاعلام الرياضي:

حظي سفراء التايكواندو الاردنية باستقبال حافل لدى وصولهم العاصمة اللبنانية بعد ظهر أمس في الوقت الذي ثبتت فيه اللجنة المنظمة لبطولة الاندية العربية الاولى مشاركة الفرق العربية حيث يشارك ١١ فريقا في مسابقة الرجال و٦ فرق في مسابقة النساء في هذه البطولة التي تفتتح يوم غد السبت بصالة نادي مون لاسال القابع في اعلى جبل لبنان.

السيد انطوان شرفية رئيس النادي المنظم على رأس مستقبلي سفراء التايكواندو الاردنية ممثلة بمركز الفارس بطل الاردن ومركز العربي.

واصطحب السيد صالح للعساف رئيس بعثتنا مع افراد البعثة بجولة على مرافق النادي الشونيجي ووجه للسيد العساف شكر وتقدير اسرة التايكواندو الاردنية للاخوة الاشقاء في لبنان على الحفاوة التي حظيت بها البعثة الاردنية والتي تكتمل صباح اليوم بوصول بعثة فريق مركز الابطال للنسوية الى جانب وصول السيد وليد العساف رئيس البعثة الادارية.

ويختتم مركز الفارس الذي سيمثلنا بكافة اوزان البطولة استعداداته اليوم حينما يقوده مدربنا الوطني هشام العساف في التدريب الاخير بصالة المون لاسال.

١١ فريق للرجال و٦ فرق نسوية:

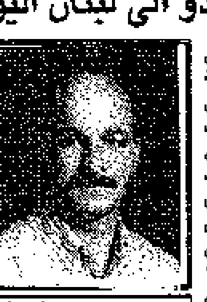
واعلن السيد جهاد سلامة امين السر العام للنادي اللبناني المستضيف مشاركة ١١ فريقا في مسابقة الرجال وهي: الفارس والعربي/الاردن، سموحة والعمال/مصر، الهلال/السعودية، الجهراء/الكويت، يوذا، ابو زيما، التقني الاستراتي، النمر الاسود والمون لاسال/لبنان، و٦ فرق بمسابقة النساء هي: الابطال/الاردن، سموحة/مصر، ابقاديتكون، المون لاسال، التقني، النمر الاسود/لبنان.

وستجري قرعة البطولة والتي يسبقها عملية الوزن مساء اليوم فيما تبدأ اللقاءات صباح يوم غد السبت على ثلاث فترات وتستكمل اللقاءات بعد غد الاحد ويعقبها الحفل الختامي لاول بطولة للاندية العربية للتايكواندو.

وكان تعذر على مركز صويلح المشاركة في اللحظات الاخيرة لعدم منحه تأشيرة الدخول من السفارة اللبنانية فيما يقتصر مشاركة مركز الابطال على ثلاثة لاعبين.

للمشاركة ببطولة الاندية العربية للنساء

وفد مركز الابطال للتايكواندو الى لبنان اليوم



لؤي قشوع

عمان - الرأي - يغادرنا اليوم الجمعة متوجها الى لبنان فريق مركز الابطال للتايكواندو وبطل المملكة للنساء للمشاركة في بطولة الاندية العربية التي ينظمها نادي المون لاسال بدءا من يوم غد السبت ويتألف الوفد من لؤي قشوع رئيسا، المدرب توفيق حمامره، واللاعبات زها تلهوني ٣ دان، حيث شاركت في بطولة العالم للناشئين عام ٩٦ بتول ارناؤوط ١ دان شاركت في بطولة بريطانيا عام ٩٦ عبير ربابعه ١ دان حصلة على فضية المملكة عام ٩٧ ديالا كمال ٣ دان رئيسة الفريق وشاركت في بطولتي بلجيكيا عام ٩٥ وبريطانيا عام ٩٦ واعرب رئيس الوفد السيد قشوع عن امله بتحقيق نتائج مشرفة بهذه البطولة.

هزم انتر بالترجيحية

شالكه يفوز بكأس الاتحاد الاوروبي للكرة بفضل الكمبيوتر

ميلانو - رويتر - حصل نادي شالكه الالماني على كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بفوزه على انتر الايطالي ٤/١ بركلات الجزاء الترجيحية بعد فوز الفريق الايطالي في لقاء العودة بالدور النهائي ١/صفر.

كان شالكه فاز بنفس النتيجة في لقاء الذهاب.

وسجل ايفان زامورانو هدف المباراة التي اقيمت امس الاربعاء في الدقيقة ٨٤.

ولقي شالكه دعما من جهاز كمبيوتر محمول به اساليب تسديد نجوم انتر ركلات الجزاء فتمكن من انتزاع الكأس بعد ان كان الفريق الايطالي مرشحا لها امس الأول.

وكشف ينس ليمان حارس مرمى شالكه واولاف تون كابتن الفريق امس الخميس عن ان الفريق درس معلومات في الكمبيوتر اعدها المدرب هوب ستيفنز تشمل كيفية تسديد لاعبي انتر ركلات الجزاء.

وساعدت هذه المعلومات ليمان في صد الركلة الاولى الحاسمة التي سددها ايفان زامورانو ومهدت لفوز الفريق الالماني ٤/١ بضربات الجزاء.

وقال ليمان «وجدت في الكمبيوتر انه كلما ابتعد زامورانو كثيرا عن الكرة ليجري مسافة طويلة فهو يسددها يسار الحارس. وهذا ما فعله بالضبط».

وقال تون «خزن هوب ستيفنز معلومات عن كل لاعبي انتر والزوايا التي يفضلونها في الكمبيوتر، ومما ساعدنا ايضا هو ان جيانلوكا باليوكا حارس انتر كان يقرر مبكرا الزاوية التي سيدافع عنها».

وقد سجل شالكه ركلات الجزاء الاربع التي لعبها وكانت كافية لفوزه واثارت احتفالات طوال الليل بمدينة جيلسنكيرشن بوادي الرور.



كرن نجم شالكة يرفع كأس البطولة

في ختام دوري كرة اليد للدرجة الثانية

الجليل يعود للاضواء.. واتحاد مادبا بمركز الوصيف



لقطة من لقاء فريقي اتحاد مادبا والحرية

عمان - الرأي - عاد فريق نادي الجليل الى الاضواء من جديد بعد انهى مبارياته بالفوز على فريق نادي يبلا ٤١/٢٥ (٢١/٩) في المباراة التي شهدتها قاعة مدينة الحسن في اربد يوم امس في ختام دوري كرة اليد لاندية الدرجة الثانية فيما كان فريق نادي اتحاد مادبا يحصل بمركز الوصيف اثر فوزه على فريق نادي الحرية ٣٥/٣١ (١٩/١٥) والتي شهدتها قاعة قصر الرياضة بعمان.

اتحاد مادبا ٣٥ (١٩) فريق الحرية ٣١ (١٥)

المباراة جاءت متوسطة الاداء من الجانبين وافتقرت للدفاع وضعف المراقبة على المهاجمين واعتمد على التسديدات من خارج المنطقة والهجوم الخاطف وبدا فريق اتحاد مادبا الافضل باستثمار هجماته معتمدا على ثلاثي الخط الخلفي على قطيشات ماجد ابو صليح ونايف سعيد او بالتعامل مع لاعب الدائرة حسام محمد والاختراق عن طريق جناحية هشام خالد وباسم مع ضعف في دفاعه خاصة من الامام.

فريق الحرية ركز هو الاخر على التسديدات من خارج المنطقة بواسطة ناصر الدعامسة وخالد اسماعيل ووليد الحلواني مع اسقاط الكرات للاعب الدائرة على يوسف ومحاولات جناحية الوريدات وباسم قبل استبعاده في اختراق دفاعات اتحاد مادبا وجاء التفوق لاتحاد مادبا بفضل هجومه الخاطف بواسطة ماجد لينتهي اللقاء لصالحه ٣٥/٣١.

الجليل ٤١ (٢١) يبلا ٢٥ (٩)

اربد - الرأي - رامي اللمع

بدأ الجليل اللقاء بهجوم خاطف وبسرعة في تناقل الكرات والولوج عبر الجناحين الشقيقين عصام وسامر معابرة او الاختراق من البوابة الامامية بواسطة سالم بني هاني وطارق المنسي والتسديد المباغت من خطه الخلفي سيند المنسي وثامر مع تماسك دفاعه والتعامل مع لاعب الدائرة خالد حسن فيما اعتمد يبلا على اختراقات ماجد توفيق من البوابة وتسديدات ماهر عبيدات واميه او الاختراق عبر جناحية عقيل وسامر مع ضعف بدفاعه خاصة من البوابة الامامية الى انهى الجليل اللقاء لصالحه ٤١/٢٥.

مواقف الفرق في ختام الدوري

الفريق	ف	خ	ل	ع	ن
الجليل	٣	ـ	١٢٥	٦٧	٦
اتحاد مادبا	٢	١	٨٥	٨٠	٤
الحرية	١	٢	٨٠	١١٢	٢
يبلا	ـ	٣	٦٧	٩٨	ـ

مفكرة اليوم

- كرة القدم/ الدرجة الاولى
- الصريح + يرموك عمان/ ستاد اربد/ س ٣٠ر٣ مساء
- العربي + الجليل/ ستاد اربد/ س ٣٠ر٥ مساء
- القوقازي + سحاب/ ستاد الزرقاء/ س ٣٠ر٣ مساء
- الطالبية + الطرة/ ستاد البتراء/ س ٤ مساء
- الشيخ حسين + الزرقاء / ستاد الزرقاء / س ٣٠ر٥ مساء
- السباحة
- البطولة المفتوحة / شواطيء العقبة/ س ٣٠ر٩ صباحا
- الفروسية
- مسابقات الجمال/ ميدان نادي الجواد العربي/ س ٤ مساء

مع بداية الاسبوع الرابع لدوري اندية الدرجة الاولى

كفرسوم يتخطى الهاشمية والعودة يعادل ذات راس

اليوم العربي - الجليل * سحاب - القوقازي الطالبية - الطرة * الشيخ حسين - الزرقاء * اليرموك - الصريح



تشابك اقدام وكرة غالية في لقاء ذات رأس والعودة

عمان - الرأي - تخطى كفرسوم الهاشمية ٤/١ في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب اربد في افتتاح مباريات الاسبوع الرابع لدوري اندية الدرجة الاولى بكرة القدم.

وعلى ملعب البتراء عادل العودة ذات راس ١/١ وشهدت المباراة خروج عن اخلاقيات الرياضة وتراشق بالحجارة بين جمهور ذات راس ولاعبي العودة.

اليوم تستكمل مباريات الاسبوع الرابع حيث تقام (٥) مباريات .. تبدو فيها المواجهات ساخنة للغاية .. حيث يقف العربي الشريك بالصدارة اما الجليل المتعطش للفوز .. ويحل سحاب ضيفا على القوقازي بينما يبحث الطرة والطالبية عن طريق الفوز لاول مرة .. ويتوجه اليرموك الى اربد ليقابل الصريح فيما يسعى فريق الشيخ حسين لمواصلة سلسلة عروضه ونتائجه القوية حين يواجه الزرقاء.

ذات راس / ١ العودة / ١

جلب بهجت حريزات الحظ لفريق ذات راس بعد ان شارك باللعب مع بداية الشوط الثاني واستطاع ان ينهي حالة النحس التي لازمت العاب زملائه وخاصة منصور بياضه ومنير وجهاد الزغل الذين واجهت سيطرة بدفاع العودة فضيقوا عليهم مساحات اللعب ولم يعطوهم فرصة لطرق مرماهم فيما تولى ايمن مطلق ومحمد النوايشه ربط خط الدفاع بالمنطقة الامامية ولكن دون نهايات موفقة حتى الدقيقة ٥٧ عندما استغل بهجت الذي دخل مكان جهاد حالة الارباك امام مرمى العودة فخطف الكرة وسددها الا ان قداء حارس العودة اخرجها على حساب ركنية نفذها منير على راسه فاودعها بهجت المرمى هدفا لذات راس.

وقد اصاب مدرب العودة عندما استبدل بمحمد العالم خالد عبدالله الذي احسن استثمار كرة موسى يوسف المرفوعة امام مرمى ذات راس بعد ان عجز الحارس عبدالله الهلول عن معالجتها فنشلها خالد وسجل منها هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٥٢ وسط ذهول لاعبي ذات راس الذين بدوا مطمئنين على نظافة شباك مرماهم وخاصة ان العودة نهج اسلوب الكرات الطويلة من مهند الماكت وخلدون احمد نحو ياسر عبدالله وموسى يوسف في الامام اللذين عجزا عن التصرف بها بفضل اطباق امجد الطراونه وباسل وعماد الرواشده والمجالي على اللاعب المستحوذ على الكرة وتخليصها منه وتحريرها لايمن ليده هجمه جديدة لذات راس، وكاد الشغب ان يتفشى عقب المباراة لولا تدخل العقلاء بعد ان ارتفعت حدة النقاش بين اعضاء الفريق الواحد الى تزاعات وادت حركات لاعبي العودة الاستفزازية وخاصة حارس المرمى الى اثارة جمهور ذات راس غير الراضي بالاصل عن نتيجة المباراة فردوا عليهم بالحجارة مما استدعى تدخل قوات الامن لاخلاء الملعب.

كفرسوم / ٤ الهاشمية / ١

اربد - محمد القديسات

رغم تقدم كفرسوم بهدف مبكر بعد مرور ٩ دقائق على البداية عندما تابع قناصه يوسف كرة شامان المرتدة من الحارس اودعها براسه الشباك رغم ذلك فان الهاشمية ابدى حيوية وحماسا كبيرا وكان الافضل بالوصول للمرمى عبر المناولات الطويلة لم ينقصها سوى توفيق المهاجمين العموش والمشاقبة اللذين ارهقت تحركاتهما العمري وسمير وعثمان وبكر ولحتاجوا لجهود مضاعف للحد منها بعد ان بالغ وسط كفرسوم بالتمرير العرضي وسط الميدان مع عدم الدقة والتركيز بالتمرير رغم محاولات القيسي النشط ربط خطوط الفريق الا ان الحال تغير تماما في الشوط الثاني بعد التعليمات التي تلقاها افراد كفرسوم من مدربهم فاخذوا بفتح الالعاب على طرفي الملعب بعد عمليات تفريغ ناجحة قام بها سليمان محمد ومحمد فيصل ودعم سليمان من عثمان وجمعة ولم تكن تمضي الدقائق الخمس الاولى من عمر الشوط حتى تركت تمريرة القيسي الذكية شامان بمواجهة المرمى فعاجل المحاميد بالكرة داخل الشباك هدف التعزيز وبعدها بدقيقة اتبعه سليمان الاشقر بالهدف الثالث عندما سدد كرة من علامة الجزاء حاول قلب دفاع الهاشمية ابعادها غير انه اكمل سيرها نحو الشباك.. والغريب ان ذلك لم يفت من عضد الهاشمية الذي واصل حماسه وضغطه الى ان تمكن المشاقبة من تسجيل هدف الشرف في الدقيقة ٦٧ محولا كرة العموش مباشرة في المرمى على يمين البكار اتبعه العموش بقذيفة هائلة من خارج المنطقة سيطر عليها البكار ومع محاولات الهاشمية لتقليل الفارق تمكن يوسف من تسجيل الهدف الرابع لكفرسوم من تمريرة القيسي النموذجية.

العربي + الجليل اربد - س ٣٠ر٥

اذا كان العربي نجح بحصد كامل نقاط مبارياته الثلاث الماضية فان الجليل يرى ان التمسك بحقه بالمنافسة على القمة يبدأ من مباراة اليوم التي ستتبنى فيها شعار الفوز لانه لم يتذوق طعمه بعد!

وفي كل الاحوال فان العربي يبدو الافضل والاكثر انسجاما بين خطوطه بفضل براعة العمري وعزيز ووائل والعلاونة، لكن الجليل سيحاول الوقوف ندا من خلال تعزيز خطه الخلفي الذي يقوده ابو شنب وخالد صالح ومرونة تحركات خليل الاسمر وناجح فلاح مع نزار محمود في الخط الامامي.

القوقازي + سحاب الزرقاء س ٣٠ر٣

تعرض الفريقان لاعثار الاسبوع الماضي جعلهما يتراجعان خطوات عن فرق الكوكبة الامامية وهما اليوم يتقابلان من اجل تعويض ما فاتهما ومن هنا تبدو قمة الاثارة في هذه المباراة.

سحاب يتقدم على مستضيفه بفارق نقطة وهو يعتمد على التمرير الامامي المباشر لاستثمار سرعة تحركات صبرة وفهد وصدقي وغالب الذين يشكلون قوته الضاربة .. لكن الشمري ورفاقه علاء ادين وشاكر وخالد عطا وغيرهم لن يتخلوا عن المبادرات الهجومية لضمان الفوز.

الصريح + اليرموك اربد - س ٣٠ر٣

لن يكون الفوز وسيلة لفض تساوي الفريقين بالرصيد فحسب .. بل ان تعزيزه هي غايتها .. اليرموك الذي ذاق الامرين قبل ان يحقق فوزه الاول الاسبوع الماضي يحتفظ بمجموعة متجانسة يقودها خالد يوسف مع مهند ابو طالب وخليل محمد وجبر الذين يملكون خبرة التعامل مع مباريات اليوم.

هذا الواقع سيعرض على بشار الشقران والعمارين والغرام والشياب ابرز لاعبي الصريح نوعا من العبء الذي يحتاج لمزيد من الجهد لمقارعة خبرة اليرموك.

الطالبية + الطرة البتراء - س ٤

عانى الفريقان من ظروف غير طبيعية ابعدتهما نحو ذيل ترتيب الفرق برصيد خال.. بل ان الطالبية طرقت شباكه بمجموع اكثر ما طرقت به شباك نصف فرق الدوري بعكس الطرة الذي استهل كل امكاناته لاعادة نجومه الموقوفين واعاد طارق عوض لعله يساعده رفاقه الشقران والخرام والجدع على تعديل موقف الفريق.

من جانبه فان الطالبية بدأ يستعيد شيئا من عافيته مع عودة عدد من نجومه لعلهم اليوم يفلحون بتحقيق الفوز.

الزرقاء + الشيخ حسين الزرقاء - س ٣٠ر٥

يسعى الزرقاء لتجنب مزيد من الحرج الذي يلازمه منذ عدة مواسم وذلك من خلال الحرص على حصد مزيد من النقاط بعد ان اهتدى لطريق الفوز الاسبوع الماضي وهو الذي يستضيف اليوم على ملعب فريق الشيخ حسين الوافد للسابقة، والوافد من الشمال.

ويعتمد الزرقاء على خبرة صانع العابه وليد حامد الذي يشكل مع عصام عليوان ومنذر الترك في الهجوم ومحمود ابو سوكه واحمد عادل في الدفاع هيكل الفريق.

واذا كان فريق الشيخ حسين حديث العهد في المسابقة، فان مجرد المحافظة على سجله ناصعا من الخسارة على امتداد الاسابيع الثلاثة الماضية يلزم الجميع باحترام قدرات الفريق الذي يقوده ابراهيم مفلح، وبلال والحنيطي ورائد رحاحله وغيرهم.

احر العزاء

تشارك الدائرة الرياضية في «الرأي» حكم كرة القدم عيسى الشناق احزانه بوفاة المرحومة والدته.

كما تشارك الدائرة السيدان محمد وبكر العدوان الرئيس السابق والرئيس الحالي لنادي الوادي الاخضر احزانهما بوفاة المرحوم والدهما.

للفقيدين الرحمة وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

الامم المتحدة ترغب تجديد اتفاق النفط دون تغيير

ثلاثة اتفاقات لتصدير بضائع مصرية الى بغداد

العراق ينوي اقامة منطقة للتجارة الحرة في البصرة

عواصم - وكالات - وقعت القاهرة وبغداد ثلاثة اتفاقات لتصدير بضائع مصرية بقيمة ٢ر١٢ مليون دولار الى العراق في اطار اتفاق «النفط مقابل الغذاء» المبرم مع الامم المتحدة.

واكدت الصحف المصرية امس ان مصر ستصدر الى العراق بموجب الاتفاق ٥ر١٢ الف طنا من السكر، وخمسة آلاف طن من الصابون، و٢٠٠٥ طن من المنظفات الصناعية.

ونقلت الصحيفة عن رئيس «الشركة القابضة للصناعات الغذائية» عادل الشهاوي قوله ان الشركة تقوم بتنفيذ اتفاق آخر تم توقيعه سابقا بقيمة ٢٣ مليون دولار، لتصدير خمسة آلاف طن من الصابون و٢٠ الف طن من السمن.

وكانت العلاقات التجارية استؤنفت بين العراق ومصر في العام ١٩٩٦ رغم انقطاع العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ ١٩٩٠. ونظمت شركات دوائية مصرية معرضا في بغداد في نيسان الماضي للمرة الثانية خلال ستة اشهر.

وفي كانون الثاني الماضي وقع العراق عقودا مع مصر لاستيراد مواد غذائية ومنظفات وادوية بقيمة ٣٠ مليون دولار. وكان العراق اعلن في كانون الاول انه يعتزم شراء زيوت ومنظفات صناعية من مصر بقيمة ٢٠٠ مليون دولار.

ومن جهة اخرى قال مسؤول في الامم المتحدة ان الامين العام للمنظمة الدولية كوفي عنان من المتوقع ان يوصي بتجديد اتفاق النفط مقابل الغذاء للعراق في حزيران بنفس شروط الخطة الحالية التي تستمر ستة اشهر.

وينقضي الاتفاق في السابع من حزيران ومن المتوقع ان يقدم عنان توصياته بنهاية الشهر الى مجلس الامن الذي يجب ان يتخذ قرارا آخر في هذا الشأن. وقال دبلوماسيون انه من المرجح استشارة اعضاء المجلس الرئيسيين وكذلك العراق قبل تقديم مقترحاته الرسمية.

ويسمح الاتفاق الحالي للعراق ببيع ما قيمته ملياران من الدولارات من النفط خلال ستة اشهر لتمكينه من شراء ادوية واغذية وامدادات انسانية تشتد الحاجة اليها لشعبه الذي يعاني من آثار عقوبات الامم المتحدة المفروضة على بغداد منذ عام ١٩٩٠.

ونحو ثلثي عائدات المبيعات النفطية مخصصة للامدادات الانسانية والباقي لتعويضات منكوبي حرب الخليج وتكاليف تدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية.

وشكا العراق مرارا ان الاجراءات التي يتبعها المجلس منعت من وصول المؤن والامدادات الى البلاد خلال فترة زمنية معقولة في حين ان مبيعات النفط سارت بسرعة. وقال مسؤول الامم المتحدة الذي طلب الا ينشر اسمه «العراق يريد توسيع المبيعات لكن التوسيع سيكون صعبا جدا».

ويقول المسؤول ان معظم الحكومات تساند مد العمل بالاتفاق الحالي.

وقال ان الولايات المتحدة اقترحت بعض التغييرات في التعامل مع المناطق الكردية في الشمال والتي لها حصة منفصلة من الغذاء والدواء غير ان دبلوماسيين قالوا انه لم يتم تقديم اقتراح رسمي او غير رسمي من جانب واشنطن.

ولم يمكن محادثة احد من المسؤولين الاميركيين لسؤاله التعقيب على تجديد العمل بالاتفاق.

وعلى صعيد آخر قالت صحيفة الثورة العراقية امس ان العراق ينوي اقامة منطقة للتجارة الحرة في البصرة.

واضافت الصحيفة ان اللجنة المنوطة باقامة منطقة التجارة الحرة في خور الزبير اقرت اقامة المشروع الاقتصادي الكبير بعد زيارة المنطقة هذا الاسبوع.

وتابعت ان اللجنة قررت بدء العمل بعد دراسة امكانات ميناء خور الزبير في مدينة البصرة.

واستطردت الصحيفة ان الميناء مجهز بمستودعات مناسبة تبلغ سعتها التخزينية ٢٤ الف طن ووسائل اتصالات وارصفة استقبال بطاقة عشرة ملايين طن سنويا اضافة الى تسهيلات النقل.

ولم تعط مزيدا من التفاصيل.

وكان اجتماع لمجلس الوزراء عقد برئاسة الرئيس صدام حسين في وقت سابق هذا الشهر وافق على اقتراح باقامة المنطقة وطلب الى اللجنة الاقتصادية العراقية دراسة تنفيذه.

اهالي بيت صفافا يرفضون استقبال نتنياهو

عمان - بترا - اعلن اهالي قرية «بيت صفافا» جنوب مدينة القدس رفضهم لاستقبال رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي ينوي زيارة القرية في السابع والعشرين من الشهر الجاري لوضع حجر الاساس في مدرسة ثانوية في القرية. وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان بلدية القدس تعتزم اقامة هذه المدرسة على اراض فلسطينية مصادرة.

تعيينات قريبة في السلك الدبلوماسي الامريكي

واشنطن - بترا - ينوي الرئيس الاميركي بيل كلينتون الاعلان قريبا عن سلسلة من التعيينات في السلك الدبلوماسي الامريكي في الخارج.

وذكرت مصادر امريكية مسؤولة ان من بين التعيينات المقترحة تعيين السفير الامريكي الحالي في روما سفيرا لدى اسرائيل خلفا لمارتن انديك الذي سيعين رئيسا لقسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية.

واشنطن تعاقب مؤسسات باعت ايران عناصر كيمائية

واشنطن - أ.ف.ب - اعلنت وزارة الخارجية الاميركية امس ان الولايات المتحدة عاقبت خمسة مواطنين صينيين ومؤسستين صينيتين واحدى شركات هونغ كونغ لانها باعت ايران منتجات يمكن استخدامها في صنع اسلحة كيمائية.

مندوب فلسطين لدى المنظمة الدولية لـ«الرأي»

القدوة: اسرائيل تفتح ملف القدس لفرض الامر الواقع

واشنطن تطرح نفسها راعية للسلام وتتبنى مواقف منحازة

عمان - الرأي - من ليما نبيل

قال الفلسطينيون ان لديهم افكارا ستلحق اضرارا اضافية باسرائيل، لدى طرحها في الدورة الاستثنائية العاشرة للامم المتحدة والتي ستعقد بعد انهاء الامين العام لتقريره بشأن بناء مستوطنة ابو غنيم، اي خلال الشهر القادم.

هذا ما اعلنه السيد ناصر القدوة ممثل فلسطين لدى الامم المتحدة في حديث خاص لـ«الرأي» قائلا: بالنسبة لنا، هذه بداية التحرك وليس نهايته، وعلينا ان نحول الدورة الطارئة القادمة، والتي يتوقع ان تعقد خلال شهر الى ميكانيكية عمل متكاملة، اذ سوف تعود الدورة الطارئة الاستثنائية العاشرة للانعقاد بمجرد قيام الامين العام بتقديم تقريره وفقا لقرار مجلس الامن، ونحن نتعامل مع الموضوع بمسؤولية وجدية عالية ولدينا كفلسطينيين افكار على جانب كبير من الاهمية وسوف تلحق باسرائيل اضرارا اضافية وتزيد من عزلتها. واضاف السيد القدوة قائلا.. لقد اختارت اسرائيل ان تفتح ملف الصراع على القدس من الآن، وقبل البدء بمحادثات المرحلة النهائية، لفرض سياسة الامر الواقع على الارض وعلينا ان نستخدم كافة الاوراق التي بين ايدينا وخاصة المتعلقة منها بالشرعية الدولية. واشار السيد القدوة، الى ان احد الاخطاء الكبرى التي ارتكبت عربيا، تمثلت في ان الكثيرين ظنوا مع بدء عملية السلام، ان المواجهة بين العرب واسرائيل قد انتهت وحقيقة الامر، ان ما انتهى هو المواجهة العنيفة، فيما استمرت بالضرورة حالة المواجهة السياسية.

وتحدث السيد القدوة عن الموقف المتناقض للولايات المتحدة «فمن جهة تقول انها لا توافق على بناء مستعمرة ابو غنيم ومن جهة اخرى تستخدم مجلس الامن وحق النقض لحماية اسرائيل، احيانا تطرح نفسها كراع لعملية السلام، واحيانا اخرى تتبنى مواقف منحازة لاسرائيل».

واضاف: الموقف الامريكي الحالي يحاول تشكيل حماية لاسرائيل لنزع ورقة الشرعية الدولية من ايدينا، ويترك الجانب الفلسطيني بالتالي عرضة لميزان القوى، ولكن بدعم من اصدقائنا، ولا يعوزنا في ذلك الحجج والمستندات القانونية سنقوم بترتيب التحرك بشكل سليم والمثابرة على هذا التحرك.

وقال: ما حدث مؤخرا كان عبارة عن انجاز كبير للتحرك الفلسطيني في الامم المتحدة، مرتين تضطر الولايات المتحدة في مجلس الامن لممارسة حق النقض في مواجهة كل العالم، وتخلل ذلك دورة مستأنفة للجمعية العامة مثلت حالة ضغط اضافية على اسرائيل، ولكن الاهم من ذلك بكثير، هو النجاح في عقد الدورة الطارئة الاستثنائية العاشرة حول موضوع القدس والمستعمرات وللاسف الشديد، فان الاعلام العربي لم يواكب الاهمية الحقيقية لهذا التحرك.

فالدورات الطارئة عموما لم تعقد منذ ١٥ عاما ولم يكن احد يتخيل اصلا امكانية عقدها في ظل تغير الظروف الدولية، لان هذه الدورات تعني ان الجمعية العامة، تحل مؤقتا محل مجلس الامن وبالتالي فهي تمثل عملية تحد مباشر للنظام القائم، وبالفعل كانت الدورة تحديا للولايات المتحدة يضاف الى ذلك ان القرار الذي اتخذ كان قرارا مهما بشكل استثنائي.

بالنسبة لنا هذه هي بداية التحرك وليس نهايته، وعلينا ان نحول الدورة الطارئة الاستثنائية العاشرة الى ميكانيكية عمل متكاملة، تستند الى ضرورة تنفيذ القرار من قبل الدول الاعضاء خصوصا الفقرات التي تدعو الى عدم تقديم اي مساعدات للمستعمرات الاسرائيلية، وتدعو الدول لاتخاذ اجراءات على المستوى الوطني والاقليمي لضمان تطبيق اسرائيل لاتفاقيات الامم المتحدة وجنيف الرابعة، وغيرها من الاتفاقيات والمواثيق الدولية.

ومن خلال استخدام الميكانيكية التي اتاحها مشروع القرار من خلال تقرير الامين العام وامكانية عودة الدورة للانعقاد للنظر في تقرير الامين العام يمكن اتخاذ اجراءات اضافية بحق اسرائيل الى حين التزامها باحكام القانون الدولي وقرارات مجلس الامن والاتفاقيات المعقودة بين الطرفين.

واكد السيد القدوة على ان لقرارات الامم المتحدة قيمة معنوية كبرى ولها حكم القانون، وعدم توفر القدرة على فرض تنفيذ القانون لا يقلل من وجوده، وتبقى له ذات الاهمية لحين تغير ميزان القوى، لقد فرضت هذه القرارات حالة من العزلة على اسرائيل، وسببت لها اضرارا معنوية، سياسية واقتصادية. واضاف قائلا.. بتقديري ان هذه القرارات تمثل شبكة متكاملة لا يمكن لاسرائيل ان تخرج منها الا بموافقة الطرف المعني وهو الطرف الفلسطيني، ونتيجة لكل ذلك، لا شك ان كل هذه القرارات شكلت ضاغطا عاما على القرارات الاسرائيلية غير المشروعة، وكان من الممكن ان يكون الوضع اسوأ بكثير مما هو عليه الان. وقال.. ان اسرائيل لا تكف عن محاولة تغيير المواقف الثابتة للامم المتحدة بكل هيئاتها وبشكل خاص مجلس الامن وفي حقيقة الامر فان تأثير اسرائيل، تأثير محدود في هذا الاطار الدولي والذي يلعب الدور الحقيقي نيابة عن اسرائيل، هو الولايات المتحدة.

ستحظى باعتراف اكثر من مئة دولة

قريع: السلطة الفلسطينية تدرس الاعلان عن قيام الدولة المستقلة بحلول نهاية العام

ابو ظبي - قدس برس - كشف رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني احمد قريع - ابو علاء - عن ان السلطة الوطنية الفلسطينية تدرس حاليا خطوات جدية بشأن الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بحلول نهاية هذا العام ردا على السياسات الاسرائيلية المتعنتة كما قال.

وقال ان اتفاق اوسلو يعطي الفلسطينيين الحق في اعلان الدولة المستقلة بعد مرور خمس سنوات من التوقيع عليه، مشيرا الى انه بنهاية هذا العام تكون السنوات الخمس التي نص عليها اتفاق اوسلو قد انقضت.

وقال السيد قريع في تصريحات نشرتها امس صحيفة - الاتحاد - الصادرة في ابو ظبي ان خطوة الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية ستكون من اهم الاحداث في تاريخ الشعب الفلسطيني، مشيرا الى انه سيتم الاعلان عن الحدود الدولية لهذه الدولة بغض النظر عن استمرار او توقف المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية.

واكد ان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة يحظى بتأييد عربي واسلامي واوروبي، واضاف انه من المتوقع ان تعلن اكثر من ١٠٠ دولة من دول العالم اعترافها بالدولة الفلسطينية الوليدة.

واوضح رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني ان الاعلان عن قيام الدولة المستقلة بحلول نهاية هذا العام هو الهدف الاكبر للفلسطينيين، ودعا المسؤولين الاسرائيليين الى اعادة قراءة الاتفاقيات الموقعة مع الجانب الفلسطيني حتى يتأكدوا ان من حق الفلسطينيين الاعلان عن قيام دولتهم المستقلة بعد مرور خمس سنوات من التوقيع على اتفاق اوسلو، مشيرا الى ان كافة استطلاعات الرأي التي اجريت في اسرائيل خلال الشهرين الماضيين تؤكد ان اكثر من ٥١ في المائة من الاسرائيليين يؤيدون قيام دولة فلسطينية مستقلة.

واشار قريع الى ان الدولة الفلسطينية الوليدة ستبدأ فور الاعلان عن قيامها في اتخاذ الخطوات العملية لحل قضايا النازحين واللاجئين الفلسطينيين واعادتهم الى مدنهم وقراهم الاصلية في اسرع وقت ممكن، مشيرا الى انه من الافضل للفلسطينيين والاسرائيليين معا ان تبادر اسرائيل باتخاذ اجراءات عاجلة لحل مشكلة النازحين واللاجئين الفلسطينيين على ان تتولى الدولة الفلسطينية رعايتهم، وحل مشكلات اسرهم بعد اعادة توطينهم.

وحذر من ان اي رد فعل سلبي من قبل حكومة نتنياهو سيقابل برد مماثل من جانب السلطة الفلسطينية، مؤكدا انه من غير المعقول ان تحصل اسرائيل على السلام والامن والارض دون ان تعيد الحقوق المغتصبة لاصحابها.

وطالب ابو علاء الدول العربية بفرض مزيد من العقوبات ضد اسرائيل، مؤكدا ان تفعيل سلاح المقاطعة العربية الشاملة لاسرائيل ستكون له عواقب وخيمة على الحكومة الحالية برئاسة نتنياهو وربما يؤدي الى اسقاطها.

خدام يواصل جولته ويسلم صالح رسالة الاسد

دمشق: السياسات الاسرائيلية تعطل السلام ونسعى لموقف موحد لمواجهتها

صنعاء - المنامة - وكالات - تلقى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد ذكر انها تتعلق بالقضايا والمستجدات التي تهم البلدين وتطورات مسيرة السلام في المنطقة في ضوء ما تشهده من جمود نتيجة التعنت الاسرائيلي والموقف السوري ازاءها.

وقام بنقل الرسالة السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري خلال استقبال الرئيس اليمني له امس.

وذكر راديو صنعاء ان الرئيس اليمني اكد دعم بلاده للموقف السوري معربا عن تطلعه بأن يقوم المجتمع الدولي بمسؤولياته بالضغط على اسرائيل للالتزام باتفاقاتها وانقاذ مسيرة السلام من مخاطر التطرف الاسرائيلي.

كما اكد الرئيس صالح التزام الجمهورية اليمنية بقرارات القمة العربية المنعقدة في القاهرة.

وكان خدام اعلن امس في المنامة ان سوريا تسعى الى وضع قرارات الجامعة العربية المتعلقة بتجميد التطبيع مع اسرائيل موضع التنفيذ وذلك بعد تسليمه رسالة للشيخ عيسى بن سلمان من الرئيس السوري.

وفي تصريح لوكالة انباء الامارات قال خدام «يجب ان يكون هناك موقف عربي موحد في مواجهة التعنت الاسرائيلي لحماية مصالح العرب وحقوقهم».

واكد خدام ان «اسرائيل توسع المستوطنات وتحتل الاراضي في القدس وترفض الالتزام بقرارات الشرعية الدولية وترفض استئناف المفاوضات مع الجانب السوري من حيث توقفت وان مجمل هذه السياسات ادى الى تعطيل عملية السلام». وندد نائب الرئيس السوري مرارا خلال جولته في عدد من الدول الخليجية بتعزيز التعاون العسكري التركي الاسرائيلي معتبرا انه يشكل تهديدا لسوريا والدول العربية الاخرى. كذلك انتقد التدخل العسكري التركي المستمر منذ تسعة ايام في شمال العراق ضد الاكراد الاتراك.

لجنة اوروبية: تحسن في سجل حقوق الانسان بقبرص

ستراسبورج - فرنسا - رويتر - قالت اللجنة الاوروبية المناهضة للتعذيب في تقرير نشر امس ان قبرص حققت خطى واسعة في اتجاه وضع حد للتعذيب ومظاهر انتهاك حقوق الانسان الاخرى منذ عام ١٩٩٢.

وجاء في التقرير ان اللجنة لم ترصد حالة تعذيب واحدة خلال الزيارة التي قامت بها لقبرص في ايار عام ١٩٩٦.

وقارنت اللجنة بين زيارتها هذه وزيارة قامت بها لقبرص عام ١٩٩٢ علمت خلالها بالعديد من الممارسات اغلبها ارتكب في مراكز الشرطة من بينها تعليق المحتجزين من اقدامهم وتعريضهم لصدمات كهربائية والضرب المبرح.

وتتبع اللجنة المجلس الاوروبي الذي يضم ٤٠ عضوا من بينها قبرص. واقرت الحكومة القبرصية التقرير قبل نشره.

الرئيس الالماني يدعو لضم بعض دول اوروبا الشرقية للاتحاد

فيينا - بترا - طالب الرئيس الالماني الاتحادي رومان هيرتسوغ بضم بعض دول اوروبا الشرقية الى الاتحاد الاوروبي.

وقال هيرتسوغ الذي يزور النمسا لمدة ثلاثة ايام حاليا ان توسيع الاتحاد الاوروبي هدف الماني نمساوي مشترك ووصف العلاقات الالمانية النمساوية بأنها ممتازة وعلى احسن ما يرام.

وتعتبر زيارة الرئيس الالماني الى النمسا هي الاولى لرئيس الماني منذ الزيارة التي قام بها الرئيس فون فايتسكر قبل الوحدة الالمانية عام ١٩٨٦.

ومن المنتظر ان يلقي الرئيس الاتحادي هيرتسوغ مساء امس محاضرة حول الاندماج الاوروبي.

وزير الزراعة الفلسطيني

اسرائيل تسرق المياه الفلسطينية وتستنزف مصادرها

عمان - ق.ن.ا - اتهم السيد عبدالجواد صالح وزير الزراعة الفلسطيني اسرائيل بالسيطرة على المياه الفلسطينية وسرقتها لصالح المستوطنين.

وقال ان المستوطنين يستنزفون ٨٠٠ مليون متر مكعب سنويا من المياه الفلسطينية فيما يستهلك الفلسطينيون اصحاب الارض والحق ١٢٨ مليون متر مكعب سنويا فقط.

جاء ذلك في تصريحات للوزير الفلسطيني لراديو صوت فلسطين امس واتهم الجيش الاسرائيلي الذي يحتل المرتفعات الشرقية للاغوار بحجة انها مناطق عسكرية مغلقة بتدمير التربة والارض الزراعية حيث يستخدم هذه المناطق لمناورات حية بالرصاص والقذائف الكيماوية والحارقة مما يدمر الارض والتربة الفلسطينية اضافة الى تسميم المزروعات الفلسطينية.

وقال لدى عودته من الصين بعد ان حضر مؤتمرا اسيويا عن التصحر ان الوفود العربية والصديقة منعت وزير الزراعة الاسرائيلي من القاء كلمة امام المؤتمر الامر الذي ادى الى ايقاف الجلسة وتأجيلها ولم يحضرها الوزير الاسرائيلي بعد ذلك تعبيرا عن الاحتجاج على ممارسات اسرائيل القمعية الدموية التي استهدفت الانسان والمزارع الفلسطيني.

وندد الوزير الفلسطيني امام المؤتمر باجراءات اسرائيل التعسفية ومن ابرزها المصادرة والاستيطان واقتلاع الاشجار وتخريب الزراعة واستخدام البلدوزرات والجرافات في تخريب المزروعات والارض الزراعية وحرمان اصحابها من دخولها واستخدامها معسكرات للجيش وحقول رماية وتدريب.

واشار الى الامر الاسرائيلي العسكري رقم ١٠١٥ الذي يمنع المزارع الفلسطيني من زرع شجرة واحدة الا بموافقة سلطات الاحتلال. مضيفا .. الا ان الشعب الفلسطيني يعاني من التصحر ومن الاحتلال الذي يشكل خطرا ليس على الارض بل الانسان الفلسطيني.

اندراوس تضرب عن الطعام في المانيا

وفاة فلسطيني تحت التعذيب في سجن اسرائيلي هيئات حقوقية دولية تندد وتطالب بالتحقيق

تشييع جنازة الشهيد ابو ديه في بيت لحم. رويتر

بيت لحم - قدس برس - وصف «نادي الاسير الفلسطيني» حادثة وفاة الفلسطيني خالد علي ابو دية بين ايدي محققي جهاز المخابرات الاسرائيلي «شين بيت» في معتقل المسكوبية في القدس امس الاول بأنه «امر مروع».

وطالب عيسى قراقع رئيس النادي وهو هيئة تعنى بأوضاع المعتقلين العرب في اسرائيل في تصريح لـ«قدس برس» بتشكيل لجنة تحقيق محايدة للتحري حول اساليب المخابرات الاسرائيلية مع المعتقلين الفلسطينيين.

وكان ابو دية (٣٧ عاما) وهو من سكان بيت لحم توفي على نحو مفاجيء بعد ان تعرض لموجة من الضرب والتعذيب حسب رواية فلسطينية اثناء اعتقاله في سجن المسكوبية الذي يعتبر من ابرز مراكز التحقيق الاسرائيلية وله صيت سيء، وقد نقل على عجل الى احد المشافي الاسرائيلية، الا ان الاطباء اخفقوا في انقاذ حياته.

وكانت قوات الاحتلال اعتقلت الشهيد ابو دية بتهمة الانتماء الى حركة المقاومة الاسلامية «حماس» يوم الجمعة الماضي بينما كان يهم بدخول المسجد الاقصى في القدس العتيقة لأداء الصلاة.

وكانت منظمة العفو الدولية وهيئات حقوقية اخرى نددت بسياسة اسرائيل فيما يتعلق بالمعتقلين الفلسطينيين وخاصة اثر تزايد حالات الوفاة في السجون، ومن ابرز هذه الحالات وفاة المعتقل عبدالصمد حريزات من الخليل عام ١٩٩٥ نتيجة استخدام اسلوب «الهز العنيف» من قبل المحققين الاسرائيليين.

من جهة ثانية اوضح نادي الاسير الفلسطيني ان المعتقلة «سهيلة اندراوس» التي تمضي حكما لمدة ١٢ عاما في احد السجون الالمانية، اعلنت اضرابا مفتوحا عن الطعام منذ عدة ايام احتجاجا على استمرار اعتقالها.

واضاف نادي الاسير الذي تلقى رسالة من زوج اندراوس ان المعتقلة الفلسطينية تعاني من امراض عديدة وحالتها الصحية تدعو للقلق. وكانت المانيا اعادت محاكمة سهيلة اندراوس قبل عدة اشهر بتهمة اختطاف طائرة تابعة لشركة خطوط «لوفتهانزا» عام ١٩٧٧ وحكمت عليها بالسجن ١٢ عاما. على صعيد آخر ذكر مواطنون من بلدة بيت فجار غرب بيت لحم ان قوة كبيرة من جيش الاحتلال داهمت صباح امس البلدة، وقال مواطنون ان ٢٠ دورية عسكرية محمولة حاصرت البلدة ثم اقتحمتها عبر جهاتها الاربع، وانهم شاهدوا اثر ذلك اثنين من شبان القرية اعتقلا قبل اسبوع في احدى الدوريات العسكرية التي جابت شوارع القرية. وقد اتخذت القوات المقتحمة سلسلة اجراءات ضد سكانها حيث اوقف الجنود الشبان وصلبوهم على الجدران ثم اخضعوهم لتفتيش دقيق، كما اعترضوا سيارات المواطنين وعرقلوا حركة المرور.

واكد المواطنون ان جنود الاحتلال شرعوا بتمشيط حقول زراعية مجاورة ومنعوا المزارعين من العمل فيها في حين نصبوا حواجز عسكرية على المداخل الرئيسة للقرية.

وكانت قوات الاحتلال داهمت بلدة «بيت فجار» عدة مرات خلال الاسابيع الماضية واعتقلت ٥٠ شابا، فيما اعلنت مصادر عسكرية عن كشف خلية مسلحة في القرية.



جنود اسرائيليون يطلقون النار على متظاهرين في بيت لحم. رويتر

موسى يشارك في حفل افتتاح معهد هرتسوغ للدبلوماسية

بئر السبع (اسرائيل) - (أف ب) - اعلن منظمو حفل افتتاح معهد للدبلوماسية يحمل اسم الرئيس الاسرائيلي السابق حاييم هرتزوغ في اسرائيل امس ان وزير الخارجية المصري عمرو موسى سيشارك يوم الاثنين المقبل في افتتاح المعهد. ويتوقع أن يحضر حفل افتتاح «مركز حاييم هرتزوغ للدبلوماسية والدراسات الشرق أوسطية» كذلك وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي. وهذا المركز تابع لجامعة بن غوريون في بئر السبع (جنوب اسرائيل). ولم يؤكد ناطق باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ما اذا كان موسى وليفي سيجريان محادثات على هامش حفل الافتتاح.

تأسيس مجمع للبحوث الاسلامية عن القدس في لندن

لندن - ق.ن.أ - اعلن هنا امس عن تأسيس مجمع للبحوث الاسلامية عن القدس يهدف الى ان يصبح منبرا للمناقشة واعداد الدراسات المتعلقة بالمدينة المقدسة لتأكيد مكانتها في العقيدة الاسلامية.

كما تتناول دراسات المجمع العلاقة بين المسلمين وغيرهم في مدينة القدس، وقد اسس المجمع عدد من المختصين بهذه القضية في بريطانيا بمناسبة مرور اربعة عشر قرنا على الفتح الاسلامي لمدينة القدس.

وسيصدر المجمع عددا من المطبوعات بينها مجلة (دراسات القدس الاسلامية) مرة كل ستة اشهر لتركيز الاهتمام على تاريخ المدينة وحاضرها والرد على التحريف المتعمد في هذا المجال الذي يقوم به دارسون توراتيون ومستشرقون. ويعتزم المجمع عقد مؤتمره الاكاديمي الاول عن القدس في الثاني من شهر ايلول المقبل في معهد الدراسات الشرقية والافريقية بجامعة لندن.

ويشارك في المؤتمر نخبة من العلماء والمختصين من بينهم الداعية الاسلامي فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي من جامعة قطر والدكتور عبدالله شليفر الاستاذ من الجامعة الامريكية والسيد رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم في فلسطين المحتلة وعدد من الباحثين البريطانيين من بينهم الاستاذة الجامعية كرين ارمسترونغ.

كما يعتزم المجمع تخصيص (جائزة القدس) لافضل الابحاث التي يقدمها العلماء المسلمون الشبان في هذا المجال.

الاخبار العربية والعالمية

لعجزهما عن اصلاح الجيش

اقالة وزير الدفاع ورئيس الاركان الروسيين

الدوما يطلب من الحكومة سحب مشروعها لخفض النفقات

موسكو - (أف ب) - اعلن الأمين العام لمجلس الدفاع الروسي يوري باتورين لوكالات الانباء الروسية ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين اقال امس وزير الدفاع ايغور روديونوف ورئيس اركان القوات المسلحة الجنرال فكتور سامسونوف.

واضاف باتورين ان قائد وحدات الصواريخ الاستراتيجية الروسية الجنرال ايغور سيرغييف عين اليوم (امس) وزيرا للدفاع بالوكالة.

ونفى الكرملين امس ان يكون الجنرال فيكتور تشيتشيفاتوف قد عين رئيسا لاركان القوات المسلحة الروسية خلفا لفيكتور سامسونوف الذي اقاله الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس.

وجاء نفي تعيين الجنرال تشيتشيفاتوف في نبأ بثته اذاعة «أصداء موسكو».

ولم تورد نبأ تعيينه سوى وكالة «انترفاكس» نقلا عن مصدر في وزارة الدفاع الروسية بينما لم يعلن الكرملين تعيين اي شخصية خلفا لسامسونوف.

واثناء الجلسة التي عقدها مجلس الدفاع امس، انتقد يلتسين بشدة روديونوف وقال انه «لم يكن فقط غير راض عن الطريقة التي يتم بها اصلاح الجيش، بل هو مستاء» لذلك منذ تعيين روديونوف في تموز الماضي.

واضاف يلتسين انه يجب «استخلاص العبر من العمل السيء الذي تقوم به وزارة الدفاع» التي تعارض على حد قول يلتسين، «خفض عديد الجيش وعدد الجنرالات».

واعتبر يلتسين الذي نقلت اقواله وكالات الانباء الروسية انه منذ المحادثات الاولى التي اجرها مع ايغور روديونوف في تموز «لم يتحقق شيء من اجل الاصلاحات العسكرية». واضاف «ان الجندي يفتقر والجنرال يغتني.. فقد بنى الجنرالات منازل ريفية (داتشا) في جميع انحاء روسيا. فمن اين اتى هذا النمط الحياتي؟».

وعقد مجلس الدفاع جلسته امس لمناقشة الاصلاحات العسكرية في روسيا التي تنص خصوصا على خفض عدد القوات بـ٧ر١ مليون رجل. والهدف الرئيسي من هذه الاصلاحات خفض نفقات الجيش التي يجب الا تتجاوز بحسب الرئيس الروسي «٣٪ من اجمالي الناتج المحلي حتى حلول ٢٠٠٠».

يلتسين يستقبل الرئيس البيلاروسي — رويتر

ومن ناحية اخرى قررت لجنة الموازنة في الدوما (احد مجلسي البرلمان الروسي) أن تطلب من الحكومة سحب مشروعها لخفض النفقات الذي انتقده معظم النواب أمس الأول، حسبما ذكرت وكالة «ايتار-تاس» للأنباء.

ويتوقع أن يصوت النواب اليوم على هذا المشروع الذي يخفض النفقات الواردة ضمن موازنة ١٩٩٧ بنسبة ٢١ في المئة بسبب تدني المداخيل الضريبية وعدم بلوغها مستوى التقديرات. لكن اللجنة البرلمانية أوصت امس بأن يدرس النواب عوضا عن ذلك مشروعا «بديلا» لم يحدد مضمونه.

وكان مشروع الحكومة محور مناقشة صاخبة أمس الأول تبنى فيها مجلس الدوما الذي يسيطر عليه الشيوعيون والقوميون بيانا وصفوا فيه «عمل الحكومة في الأشهر الثلاثة الأولى» من السنة بأنه «غير مرضٍ»، ودعوها الى أن تتخذ قبل الأول من حزيران المقبل تدابير ملموسة لزيادة المداخيل.

وكان حزب «يابلوكو» الاصلاحي أعلن عزمه على طرح الثقة في الحكومة. كذلك أعلن الشيوعيون أنهم لن يدعموا الحكومة وأنهم لن يصوتوا على مشروع آخر.

وثائق عسكرية اسرائيلية سرية تباع في سوق السلع القديمة بيافا

يافا - أ.ف.ب - كشفت اذاعة الجيش الاسرائيلي امس أن وثائق سرية تابعة للجيش الاسرائيلي بيعت في سوق البرغوث (سوق السلع القديمة) في يافا، بالقرب من تل أبيب، بقيمة سبعة دولارات للوثيقة الواحدة.

وذكر أحد صحافيي الاذاعة أن بائعا بالمزاد كان يبيع وثائق من بينها ارشادات عن طرق استخدام بعض أسلحة وكتيبات خاصة بسلاح الجو تتضمن تعليمات.

وأشارت الاذاعة الى أن الوثائق كلها تحمل عبارة: «هذه الوثيقة تتضمن معلومات تتعلق بأمن الدولة. الرجاء من كل من يقع على هذه الوثيقة أن يبلغ على عجل أقرب مركز للشرطة».

وروى البائع للصحافي أن رجلا تقدم من منصة العرض قبل أيام للتفاوض معه على سعر هذه الوثائق. وأضاف أن أربعة اشخاص اشتروا منه كتيبات سرية في اليوم التالي.

ولم يبد البائعون الآخرون دهشتهم لبيع هذه الوثائق، وأوضحوا أن بزات ووثائق عسكرية تباع بانتظام في سوق البرغوث في يافا، وهو أكبر سوق في اسرائيل.

وقال أحدهم «على كل حال، أمن الدولة ليس من اختصاصنا».

طالب واشنطن ابداء رأيها في القوانين الاسرائيلية

الطيبي: التصريحات الامريكية حول بيع الارض مستهجنة ومرفوضة وتعبر عن ازدواجية المواقف

القدس المحتلة - وكالات - قالت السلطة الفلسطينية التي تتعرض لانتقادات عنيفة من جانب الولايات المتحدة لاعتزامها اعدام العرب الذين يبيعون اراض لليهود امس انها اعتقلت ستة فلسطينيين للاشتباه في انهم انتهكوا حظر بيع الاراضي لليهود.

وقال النائب العام الفلسطيني خالد القدرة .. هناك ستة مواطنين فلسطينيين رهن الاعتقال بتهمة بيع اراض.

واضاف انهم قد يواجهون عقوبة الاعدام اذا ما تمت ادانتهم وفقا لقانون اردني ورثته السلطة الفلسطينية.

وانتقدت الولايات المتحدة امس الاول بحدة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بعد ان نقلت صحيفة اسرائيلية عنه قوله انه يساند قرار تنفيذ حكم الاعدام.

وقال نيكولاس بيرنز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية .. الولايات المتحدة تدين اي قانون او اي مرسوم ينطوي على تهديد بالموت لاي فلسطيني لبيعه اراض للاسرائيليين او اليهود.

واضاف .. هذا خطأ. انه يتعارض مع ما يتعين ان يسود في الشرق الاوسط وهو السلام.

واعلن الطيبي لوكالة فرانس برس ان تدخل الادارة الامريكية في هذه القضية هو موقف مستهجن ومرفوض ويعبر عن ازدواجية في المواقف وهل تتدخل الولايات المتحدة في تشريع القوانين في دول اخرى وفي اسرائيل بالتحديد؟

وعبر الطيبي عن استغرابه لقيام بيرنز مؤخرا واكثر من مرة باقحام الادارة الامريكية في قضية ما كان يجب اقحامها بها وسأكون سعيدا حينما اسمع رأيه ايضا في اكثر القوانين عنصرية في عالمنا، عنيت القوانين الاسرائيلية.

واشار الطيبي في هذا السياق الى قوانين الصندوق الوطني اليهودي وهو مؤسسة شبه حكومية تمتلك حوالي ١٧ بالمائة من الاراضي في اسرائيل.

وقال .. ان قوانين هذه المؤسسة التي تملك حوالي مليوني دونم في اسرائيل تمنع غير اليهودي وتحديدا العربي ليس فقط من شراء اراض يهودية بل من استئجارها ايضا وهي تقوم بشراء اراض من الفلسطينيين بطرق ملتوية بادعاء انها تنقذ هذه الاراضي من العرب.

وقال احمد عبد الرحمن امين عسام مجلس وزراء السلطة الفلسطينية .. ارجو ان يتفهموا الموقف الفلسطيني والا يسارعوا باصدار الاحكام على بعض القضايا الحساسة التي تعالجها السلطة بحكمة لمصلحة الشعب الفلسطيني.

وحظرت السلطة الفلسطينية التي تشعر بالقلق ازاء سعي الحكومة الاسرائيلية لتوسيع المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية في الفترة الاخيرة بيع الاراضي لليهود وقال وزير العدل الفلسطيني ان قانونا اردنيا يقضي بعقوبة الاعدام سيطبق على المخالفين.

وربطت اسرائيل حظر بيع الاراضي بمقتل فلسطينيين من سماسرة الاراضي في الفترة الاخيرة عثر على جثتيهما في الضفة الغربية. ونفت السلطة التي تقول ان القانون تطبقه السلطة وليس الاهالي اي علاقة لها بمقتلهما.

وقالت اسرائيل امس الاول انها ستشكو للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة من حظر بيع الاراضي وعقوبة الاعدام قائلة انهما نابعان من معاداة السامية.

وقال عبد الرحمن ان السلطة الفلسطينية ستجري محاكمة عادلة وعامة لاي متهم ببيع ارض لليهود.

اسرائيل تقرر بناء مساكن للعرب في القدس وتنذر فلسطينيين بهدم منازلهم في الخليل

القدس المحتلة - رويتر - قالت اسرائيل امس انها اقرت بناء ٣٤٠٠ مسكن للعرب في قرية تقع في مواجهة جبل ابو غنيم الذي تقيم عليه مستوطنة مثيرة للجدل بالقدس الشرقية العربية.

وجاء في بيان اصدرته وزارة الداخلية ان لجنة تخطيط المنطقة اصدرت تعليماتها الى اللجنة المحلية كي تعد خطة بناء على الفور بحيث يتسنى عمليا بناء ٣٤٠٠ وحدة سكنية للاهالي العرب.

وقالت ان المساكن ستبنى في قرية صور باهر وان ثلاثة الاف مسكن منها سيتولى القطاع الخاص اقامتها يمكن ان يبدأ بناؤها على الفور اما الاربعمئة مسكن الباقية فستتولى الدولة اقامتها.

وقال رئيس بلدية القدس ايهود اولميرت الذي يعد من اشد انصار حكومة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو اليمينية في تصريح لراديو اسرائيل .. من سياسة الحكومة تحسين نوعية حياة السكان العرب وهي ايضا سياسة المدينة وامل ان يؤدي ذلك الى تهدئة السكان ولو انه لا يتم لارضائهم وانما لانهم يستحقون ذلك.

من جانب اخر ارسلت سلطات الادارة المدنية الاسرائيلية اخطارات بهدم ٤ منازل تقع ضمن حدود بلدية مدينة الخليل جنوبي الضفة الغربية بحجة انشائها دون حصول اصحابها على تصاريح بناء من دائرة التنظيم الاسرائيلية وامهلت السلطات اصحاب المنازل الاربعة مدة اسبوع لمراجعة دائرة التنظيم والابنية في تل ابيب قبل تنفيذ عملية الهدم.

وتعود المنازل المهددة بالتقويض لكل من عبدالرحيم عسيلة وعبدالسميع القيمري وعبدالحفيظ زلوم وهشام زلوم الذين تقع منازلهم في منطقة وادي الغروس الخاضعة للسيطرة الامنية الاسرائيلية. يشار الى ان السلطات الاسرائيلية اعلنت عزمها اخيرا عن هدم مئات المنازل الفلسطينية في الاراضي الفلسطينية الواقعة تحت سيطرتها مثل الاغوار التي سوف تهدم نحو ١٣٠٠ منزل فيها بالاضافة الى تخطيطها لهدم ٥٠٠ منزل اخر في المناطق المصنفة تحت الرمز ج من الضفة الغربية وكانت الارقام اشارت الى هدم سلطات الاحتلال لاكثر من ٤٥٠ منزلا فلسطينيا منذ توقيع اتفاق اوسلو عام ١٩٩٣.

على صعيد اخر اغلقت الجرافات العسكرية الاسرائيلية بالصخور والاتربة طريقا زراعية شقها قرويون من بلدة البرج قضاء الخليل قبل اسبوع لنقل المنتوجات الزراعية من اراضيهم كما اصيب شيخ فلسطيني متقدم في السن يدعى نعمان شاكر دعنا ٦٠ عاما بجروح ورضوض مختلفة تطلبت نقله الى المشفى الاهلي في مدينة الخليل اثر قيام مستوطنين من مستعمرة كريات اربع في الخليل برشق سيارته بالحجارة اثناء مرورها بالقرب منهم.

الامارات تحتج على تصريحات ايرانية

نيويورك - بترا - تقدمت دولة الامارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية بمذكرتي احتجاج الى الامم المتحدة اثر التصريحات الصحفية التي ادلى بها عبدالله هاشم مساعد وزير الطرق والمواصلات الايراني والتي مست في مضامينها سيادة دولة الامارات على جزيرتي طنب الكبرى وابو موسى المحتلتين من قبل ايران الى جانب جزيره طنب الصغرى.

وقد وجه مسؤول اماراتي في البعثة الدائمة لدولة الامارات لدى الامم المتحدة رسالة الى كل من الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان ورئيس مجلس الامن طلب فيها ايداع مذكرتي الاحتجاج لدى الامم المتحدة وتوزيعها ضمن الوثائق الرسميه للمنظمة الدولية. واكدت المذكرتان مجددا سيادة دولة الامارات على جزرها الثلاث كما جددت عدم اعترافها باي سيادة اخرى على هذه الجزر.

لاجئون اغنياء من عشيرة موبوتو يبحثون عن منفى

برازافيل - رويتر - بدأ لاجئون أغنياء من عشيرة الرئيس الزائيري المخلوع موبوتو سيسي سيكو الكبيرة الخروج من مكامنهم في الكونجو المجاورة والرحيل الى منفى أبعد. يحمل اللاجئون الذين فروا خوفا من تحالف ثوري بقيادة لوران كابيلا هواتف محمولة وحقائب منتفخة من ماركات عالمية .. منتظر أبعد ما يمكن تصوره عن لاجئين بؤساء من الهوتو منتشرين في الاقليم الشرقي لزائير.

ولكن اتباع موبوتو ضيوف غير مرغوب فيهم في الكونجو التي يجب عليها شاءت ام ابت ان تقبل الامر الواقع عبر نهر زائير حيث اعلن كابيلا نفسه رئيسا لما اسماه جمهورية الكونجو الديمقراطية.

قال مسؤول في رئاسة جمهورية الكونجو برازافيل .. نريد ان يغادر هؤلاء الناس الكونجو باسرع ما يمكن.

وبعضهم رحل بالفعل. غادر ابن موبوتو وهو الكابتن كونجولو موبوتو الضابط السابق بالجيش الزائيري برازافيل مع نحو ١٠٠ اخرين من عشيرة ابيه مساء الاثنين الماضي على متن طائرة مستأجرة للانضمام الى موبوتو في توجو المحطة الاولى للمرحلة الى المنفى.

كان كونجولو موبوتو ضابطا بالحرس الجمهوري المخيف الوحدة الوحيدة من الجيش التي حاولت مقاومة حقيقية للثوار.

وشكل وجود عدد كبير من اتباع موبوتو في الكونجو حرجا للحكومة التي كانت على علاقات وثيقة مع موبوتو ولكنها عليها الان التعامل مع كابيلا.

قالت صحيفة لونان اليومية في برازافيل .. في النهاية لا يجب اعطاء كابيلا ورجاله حجة لاثارة قلاقل في الكونجو.

واطال موبوتو المصاب بالسرطان فترة توقفه في توجو في طريقه الى المنفى لاسباب صحية، قال مصدر قريب من الحكومة هناك ان مروب موبوتو من قصره في جبادوليت بشمال زائير انهكه جدا.

وقال المصدر ان مقصده التالي ربما يكون المغرب ثم فرنسا الصديق القديم لموبوتو.

وفي عهد موبوتو كان لا يوجد فرق بين ملكية الدولة والملكية الخاصة. استشرى الفساد بين الصفوة التي ازدهرت وحققت ثراء فاحشا على حساب احد افقر شعوب العالم.

سرقات على مستوى الدولة واهمال للشعب في بلد غني بموارده المعدنية واراضيه الخصبة..

قالت ابنة احد جنرالات موبوتو التي تظاهرت بالحزن ..يجب ان نخرج من هنا بأسرع ما يمكن. ولكن مظهرها كان عكس ذلك. قرط ضخم من الذهب وفستان اصفر انيق. قالت .. هذا الصباح فقط اهانني سائق سيارة اجرة زائيري قال لي انه لا يريدني في سيارته.

واضافت تقول انها تأمل ان تسافر عائلتها الى جنوب افريقيا حيث اشترت عقارات منذ وقت طويل تحسبا لاحداث مثل هذه.

قال متحدث باسم الثوار في باريس انهم سيلاحقون موبوتو واتباعه اينما ذهبوا. في حديث مع راديو فرانس انفو يوم الاحد قال زامبيا افري كونيين.. لن نتركه في سلام. اينما ذهب سنلاحقه. اننا نعتبرهم مجرمين يجب اعتقالهم ومحاكمتهم امام محكمة للشعب.

وحث ممثلون للثوار دولا مثل الولايات المتحدة وفرنسا وبلجيكا على تجميد أرصدة موبوتو.

مدافعا عن مشروعه لاصلاح القوات المسلحة امام الكونغرس

كوهين: واشنطن ما زالت قادرة على التصدي للعراق الدراسة الدفاعية تأخذ بالاعتبار حلفاء امريكا بالمنطقة

واشنطن - أ. ف. ب - دافع وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين امس الاول وامس امام الكونغرس عن مشروعه لاصلاح القوات المسلحة في مطلع القرن المقبل الذي وصفه عدد من البرلمانيين بانه غير جريء بما فيه الكفاية.

واكد كوهين في رده على مخاوف عدد من البرلمانيين ان واشنطن لا تزال قادرة حاليا على التصدي عسكريا للعراق مهما كانت الظروف.

وقد قدم كوهين امام البرلمانيين «الدراسة الدفاعية للسنوات الاربع» التي نشرت الاثنين وتحدد الاولويات الاستراتيجية للولايات المتحدة حتى العام ٢٠١٠ والتي تتركز بشكل اساسي على خفض عدد القوات المسلحة بهدف تمويل تطويرها وشراء اسلحة متطورة جدا.

ولا تتوقع الدراسة الدفاعية التي تجرى كل اربع سنوات قطيعة جذرية مع الاستراتيجية المعتمدة في الولايات المتحدة منذ حرب الخليج عام ١٩٩١ والتي تقضي بان تكون القوات الاميركية المسلحة مستعدة لمواجهة نزاعين اقليميين في وقت متزامن.

وقال السيناتور الديموقراطي جوزيف ليبرمان يوم الثلاثاء معربا عن خيبة امله ان الدراسة الدفاعية تحترم «الوضع القائم الى حد بعيد» في تنظيم القوات المسلحة.

واعرب الرئيس الجمهوري للجنة الامن القومي في مجلس النواب فلويد سبينس امس الاول عن خشيته بالا تتمكن الولايات المتحدة من مواجهة مواقف عسكرية على غرار الحرب ضد العراق.

وقال ان «خفض الميزانية وعدد الجنود والعتاد منذ العام ١٩٩١ يحملني الى الاعتقاد باننا لن نستطيع اليوم خوض «عاصفة صحراء» جديدة بالسرعة والعزيمة (...) نفسها كما فعلنا من قبل. وهذه ليست علامة جيدة على الاطلاق».

وابدى السيناتور الديموقراطي جون ساكين تحفظات مماثلة فقال «اخشى الا نتمكن من خوض حرب اخرى على غرار عاصفة الصحراء بالمرونة نفسها وبخسائر بشرية محدودة».

وسعى كوهين امس الاول الى تبديد هذه المخاوف واكد قائلا ان العراق يملك نصف القدرات التي كان يملكها قبل خمس او ست سنوات. ولم يعد قادرا على خوض الحرب التي خاضها في حينها ونحن قادرون بالتالي على التصدي للعراق حاليا مهما كانت الظروف.

واوضح ان الدراسة تاخذ في الاعتبار ان للولايات المتحدة حلفاء في المنطقة.

واضاف ان «البريطانيين والفرنسيين يساعدوننا (في فرض احترام) مناطق الحظر الجوي في العراق (...) واننا نحظى بدعم السعوديين والكويتيين ودول اخرى في الخليج».

وتابع كوهين «نعتزم اقامة تعاون حليف (في منطقة الخليج) لان ذلك من مصلحتها ايضا».

وفي ما يتعلق بالوضع في شبه الجزيرة الكورية شدد كوهين على ضرورة حفاظ الولايات المتحدة على درجة مراقبة كبيرة فيها.

واضاف «لا احد يستطيع ان يؤكد لكم ان كوريا الشمالية ستكون موجودة في السنوات الثلاث او الخمس المقبلة (...) فهذا الوضع قد يتبدل غدا».

اليسار الفرنسي يستعد لتشكيل حكومة تعايش واليمين يبحث عن خليفة لجوبيه

جولة انتخابية فرنسية — رويتر

باريس - (اف ب) - في الوقت الذي يحاول فيه الزعيم الاشتراكي الفرنسي ليونيل جوسبان تشكيل حكومة تعايش تحكم البلاد الى جانب الرئيس اليميني جاك شيراك، في حال فاز في الانتخابات التشريعية المقبلة، يحاول اليمين من جهته ان يجد خليفة رئيس الوزراء الان جوبيه الذي لا يحظى بشعبية كبيرة.

واذا انتصر اليسار على اليمين، سيكون على الرئيس شيراك ان يستدعي، طبقا للدستور، رئيسا للوزراء من «الطرف الاخر» سيكون من دون شك، ليونيل جوسبان، منافسه في الانتخابات الرئاسية العام ١٩٩٥. وعندئذ يتعين على جوسبان ان يكشف بسرعة عن حكومته التي لا تزال تبدو وهمية بمقدار ما يزال فوز اليسار محض افتراض عشية الاقتراع المقرر اجراؤه في ٢٥ ايار واول حزيران.

وهكذا يخوض الطرفان معركة الانتخابات ويتقدمان من الناخبين مقتنعين بعكس ما جرى مقارنة مع توني بلير الذي وصل الى الحكم في لندن مع فريق عمل كان جاهزا مسبقا.

ومن المرجح ان يعود الشيوعيون الى الحكم بالمشاركة في حكومة جوسبان الاشتراكية وذلك بعد ١٦ عاما من التجربة المريرة والقصيرة التي عاشها «اتحاد اليسار» بقيادة الرئيس الاشتراكي الراحل فرنسوا ميتران.

وفي مثل هذه الحال، على جوسبان ان يشكل حكومة «متراصة» وهذا ما يعني بالنسبة له حسبما كتبت مجلة «افيتومان دو جودي» (حدث الخميس) «ان يدخل قطعيا من الفيلة في اكواريوم».

ذلك ان على الزعيم الاشتراكي ان يتفق اولا مع ابرز الشخصيات الاشتراكية كي لا تندلع الحرب مجددا في صفوف حزبه، كما حدث في مطلع التسعينات. وبعض هذه الشخصيات تولى منصب رئاسة الوزراء مثل بيار موروا، ولوران فابيوس، وميشيل روكار، واديت كريسون، والبعض الاخر كان وزيرا امثال جاك لانغ، وبيار جوكس او جاك ديلور، الرئيس السابق للمفوضية الاوروبية. ومن المرشحين غير المعلنين لتولي حقيبة الخارجية، جاك لانغ وجاك ديلور ولوران فابيوس.

ومن جانبه، يبحث اليمين الذي يواجه عدم شعبية الان جوبيه، عن خليفة محتملة لرئيس الوزراء. وقد ورد كخليفة له اسم سلفه ادوار بلادور، المعارض السابق لمعاهدة ماستريخت، ورئيس شركة الخطوط الجوية الفرنسية «اير فرانس»، كريستيان بلان، وخاصة الديغولي المستقل فيليب سيغان، رئيس الجمعية الوطنية المنحلة والذي يحتل اعلى القائمة بين الشخصيات اليمينية التي اختارها الفرنسيون على راس الحكومة خلفا لجوبيه، كما اظهر استطلاع للراي اجري الاسبوع الماضي.

ولكن نزعة سيغان الاستقلالية قد تكلفه كثيرا وتفقده الحكم، بينما يواجه رئيس الوزراء الديغولي السابق ادوارد بلادور، مشكلة خلافاته مع فريق شيراك منذ ان خاض المعركة الرئاسية ضده العام ١٩٩٥.

وبين زعماء اليمين، يبقى وزير المالية السابق الان مادلان الذي اقيل في آب ١٩٩٥ بعد ان انتقد «تبذير الاموال العامة واموال الشؤون الاجتماعية».

الا انه من المستبعد ان يختاره شيراك رئيسا للحكومة لانه يميل الى درجة كبيرة ما يدعو اليه الليبراليون المتطرفون من «ترك الامور تسير على هواها» وهذا ما انتقده الرئيس الفرنسي بشدة في اذار الماضي.

ويكرر جوبيه انه لم يرشح نفسه لاي منصب، ورغم ذلك لا يزال الزعيم الاشتراكي ليونيل جوسبان يوجه اليه معظم انتقاداته.

ايران تستورد اللحوم من الارجنتين بدلا من هولندا

بوينوس ايرس - أف - ب - ذكر مصدر رسمي في بوينوس ايرس امس الخميس أن ايران علقت شراء اللحوم من لاهاي وقررت ان تشتري من الان وصاعدا من الارجنتين كميات اللحوم التي كانت تستوردها من هولندا وتبلغ ٢٦ الف طن.

ووقعت السلطات الصحية الارجنتينية والايرانية بروتوكولا ينص على بيع اللحوم والحليب والاسماك لايران المهتمة كذلك في شراء لحوم الابقار والدواجن.

ويأتي وقف ايران شراء اللحوم من هولندا في وقت تم استدعاء سفراء الاتحاد المعتمدين في طهران للتشاور في منتصف نيسان الماضي بعد الحكم الذي أصدرته محكمة برلين وحمل كبار المسؤولين في الدولة الايرانية المسؤولية عن اغتيال أربعة معارضين أكراد في برلين العام ١٩٩٢.

ايام التحالف المعارض لحركة طالبان الافغانية اصبحت معدودة

كابول - (اف ب) - اعترف متحدث باسم التحالف المعارض لحركة طالبان ان ايام التحالف باتت معدودة بعد تمرد احد الوجوه البارزة فيه وتقدم طالبان في شمال افغانستان.

وقد تمكنت طالبان من تحقيق هذا الاختراق الذي لم يؤكده بعد اي مصدر مستقل بفضل تمرد بعض قوات الجنرال عبد الرشيد دوستم الذي يعتبر من كبار قادة المعارضة. ويقود هذه القوات المتمردة التي انضمت الى طالبان الجنرال عبد الملك الذي كان مقربا من دوستم.

وقال متحدث باسم التحالف «صراحة لا اعتقد ان عبد الملك سيغير موقفه واذا ترك الطالبان يدخلون الى فرياب فان ذلك سيشكل وضعا صعبا جدا بالنسبة لنا».

واضاف ان «عبد الملك بدأ يشعر بان الاحداث تتجاوزه والوقت يمر بسرعة بالنسبة للجنرال دوستم»، مؤكدا ان «حدودا جديدة تشكلت بين (قوات) دوستم وعبد الملك على حدود اقليم جوزجان وان اشتباكات قد وقعت» بينهما.

واكد المتحدث ايضا ان احمد شاه مسعود ارسل مقاتلين لمساعدة الجنرال دوستم.

---

٣١ قتيلا واكثر من ٥٠٠ جريح في هزة عنيفة بالهند

جاباليور (الهند) - (اف ب) - افاد مسؤولون وشهود ان الهزة الارضية العنيفة التي ضربت فجر امس وسط الهند اسفرت عن ٣١ قتيلا على الاقل واكثر من ٥٠٠ جريح وتسببت في تشريد الآلاف.

فقد ضربت الهزة التي بلغت قوتها ست درجات على مقياس ريشتر المفتوح مدنا عدة في ولاية ماديا - برانيش الشاسعة في الهند واضطر عشرات الالاف من الاشخاص الى الهرب من منازلهم مذعورين كما ذكرت وكالات الانباء الهندية.

وتعرضت مدينة جاباليور التي تبعد ٦٥٠ كلم جنوب شرق نيودلهي للاضرار اكثر من سواها. فقد تهدم حوالي الالف من منازلها وحطمت الهزات قنوات التغذية بالمياه مما ادى الى فيضانات محدودة. كذلك قطعت خطوط الهاتف والكهرباء في هذه المدينة التي يبلغ عدد سكانها المليون ونصف المليون نسمة.

وقد استغرقت الهزة التي يبعد مركزها عشرين كلم عن جاباليور قرابة العشرين ثانية. ووقعت في الساعة ٤,٢٢ (٢٢,٥٢ بتوقيت غرينتش امس الاربعاء) وشعر بها سكان نيودلهي بشكل طفيف.

واصيب اكثر من ٥٠٠ شخص بجروح في جاباليور كما تفيد التقديرات الاولية. وقال طبيب في مستشفى ان «الجرحى لا يكفون عن الوصول».

وقال الصحافي ارفيند بينجولكار ان الاضرار الفادحة وقعت على مقربة من ضواحي جاباليور. وبدأ مئات من رجال الشرطة وعمال الانقاذ رفع انقاض المنازل المتهدمة بحثا عن احياء. كذلك تضررت مدن سيوني وماندلا وساغار وشيندوارا واوجيان. واصيب ١٢ شخصا بجروح بعدما قفزوا من مبنى من عدة طبقات في ماندلا.

واوضح بينجولكار ان مئات من سكان جاباليور يخيمون في العراء ويرفضون العودة الى منازلهم خوفا من هزات اخرى.

واعرب رئيس الوزراء ايندر كومار غوجرال الذي يقوم بجولة في شمال شرق البلاد الذي يشهد حركات انفصالية قبلية عن «حزنه العميق من جراء هذه المأساة».

وفي تصريح لوكالة فرانس برس اعرب رئيس حكومة اقليم ماديا - برادیش ديغفيجاي سينغه عن المه وقال ان «معظم الوفيات وقعت في الاحياء الفقيرة».

السلطة الفلسطينية ترفض تسليم «مطلوبين» لاسرائيل

القدس المحتلة . نقلت صحيفة (هآرتس) عن مصدر امني اسرائيلي قوله امس الاول: يسيطر الجمود التام على الاوضاع بيننا وبين الفلسطينيين، ولا توجد اي مباحثات كما لا يوجد اي تقدم، ومن الناحية العملية لم تحل اي من المواضيع التي اتفقنا عليها بالماضي.

واضاف ان المشاكل الرئيسية تتعلق باستخدام مطار غزة والمعبر الامن.

واكد المصدر المذكور ان الجانب الفلسطيني يعارض بشدة تسليم اسرائيل عدة اشخاص تتهمهم السلطات الاسرائيلية بتنفيذ عمليات ضد اسرائيليين.

واضاف المصدر الامني ان الفلسطينيين يرفضون ايضا تسليم مطلوبين يعتقلون لديهم، بما في ذلك ثلاثة من اعضاء خلية صوريف خطفوا وقتلوا الجندي شارون ادري.

وكشف المصدر عن ان اسرائيل قدمت الى الجانب الفلسطيني قائمة بأسماء ١٩ فلسطينيا مطلوبا لها.

هذا وقالت المصادر الاسرائيلية ان اسرائيل رفضت جملة من المطالب الفلسطينية مثل ادخال طائرتين مروحيتين جديدتين الى قطاع غزة وادخال اسلحة اخرى والسماح بدخول رجال شرطة فلسطينيين للضفة الغربية.

١١ مطلوبا لاسرائيل

وقالت مصادر في مكتب رئيس الحكومة الاسرائيلية ان اسرائيل قدمت بتاريخ ٣١ آذار الماضي ١١ طلبا للسلطة الوطنية الفلسطينية لتسليم مطلوبين اليها، اضافة الى ٢٠ طلبا قدمت في الماضي، لكن لم تتم الاستجابة لها، ووفقا لمعطيات متوفرة لدى اسرائيل فان ١٢ من مجموع ٣١ متهما بالقيام بعمليات يخدمون في الشرطة الفلسطينية او في مرحلة التجنيد للشرطة، وقالت نفس المصادر انه وفقا لاتفاق اوسلو ب، فان السلطة الفلسطينية ملزمة بتسليم متهمين وتم التأكيد على ذلك في ملاحظة تضمنها اتفاق الخليل.

قائمة أسمية

وفيما يلي اسماء ١١ فلسطينيا تطالب اسرائيل السلطة الوطنية الفلسطينية بتسليمهم، كما استعرضتها صحيفة هآرتس:

- ابراهيم صلاح مصطفى، يتهم بقتل ايته شور وابنها افرايم بتاريخ ١١ كانون الاول ٩٦ وذلك قرب مستوطنة بيت ايل.
- عبدالناصر اسماعيل حسين القيسي وابراهيم مسعد الياس هاني، ويتهمان ايضا بقتل ايته شور وافرايم تسور.
- باسم خليل عبدالرحمن عرام - من سكان خانيونس ويتهم بقتل تسفي فيكسلر في موشاف غان اور بتاريخ ٩ كانون الاول ٩٣.
- ياسر محمد موسى عرام، من سكان خانيونس عضو في حركة الجهاد الاسلامي ويتهم بالمشاركة في قتل تسفي فيكسلر.
- عبدالله محمود ساميري، يتهم بقتل تفتالي سهار ٧٥ عاما قرب رحوبوت بتاريخ ١٠ شباط ١٩٩٤.
- باسم صبحي عيسى، يتهم بالمشاركة في عملية بتاريخ ٩ تشرين الاول ١٩٩٤ وقتل في هذه العملية شخصان واصيب ثمانية بجروح ويتهم عيسى ايضا بالمشاركة بقتل ثلاثة جنود اسرائيليين في نيسان ١٩٩٣ وتقول اسرائيل انه التحق بجهاز الامن الوقائي.
- هشام سالم نيب، يتهم بالمشاركة بعملية وقعت في ميزنوف سنتر بتل ابيب.
- نافز محمود صبيح، يتهم بالتخطيط بعمليتين انتحاريتين في الحافلة ١٨ بالقدس وبعملية انتحارية قرب عسقلان وقعت في شباط ٩٦.
- عماد محمود عيسى عباس، يتهم بقتل موشيه بيتو وعكيم زلنسمان في مصنع تغليف بمستوطنة كرني قرب غزة وذلك بتاريخ ٢٥ حزيران ١٩٩٢.
- عاطف حمدان، يتهم بمحاولة خطف وقتل جندي اسرائيلي.

محاولة لتوسيع مستوطنة قرب الخليل

الخليل . ذكرت صحيفة الأيام الفلسطينية ان مستوطنين يهودا يقطنون مستعمرة «خارصيناه» التي تقع قرب مدينة الخليل يواصلون محاولاتهم للاستيلاء على اراض تعود ملكيتها للمواطن . رضوان محمد جابر بهدف ضمها للمستوطنة المذكورة.

وقام المستوطنون باحضار الجرافات وهدم الاسلاك الشائكة من حول الارض التي تقدر مساحتها بمئات الدونمات.

تصاعد الممارسات الوحشية الاسرائيلية ضد اسرى الجلمة

الجلمة . ذكرت صحيفة الحياة الجديدة الفلسطينية ان الاسرى في سجن الجلمة بعثوا برسالة الى نادي الاسير شكوا فيها من تصاعد اجراءات ادارة السجن ضد حقوقهم الانسانية وذكروا فيها ان جنود الاحتلال يلجأون للتفتيشات الوحشية باستخدام الكلاب وقوات مدججة من جنود الاحتلال الذين داسوا مع كلابهم سجاجيد الصلاة وصادروا اغراض المعتقلين واعتدوا على بعضهم بالضرب الوحشي

في ذمة الله

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تنعى
عشائر عباد عامة وعشائر الرتيمات والزيادات خاصة
وفاة المرحومة الحاجة
نورا علي السالم الزيادات
زوجة الشيخ سعد عبد الكريم الرتيمه
ابو عبد الحكيم

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم الاربعاء ١٩٩٧/٥/٢١ عن عمر يناهز الستين عاما.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم الشيخ عبدالكريم الرتيمه - ديوان الرتيمات - ماركا الشمالية.

لا اراكم الله مكروها بعزيز
انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: الرتيمات - ماركا

نعي فاضلة

يـنـعـى الحاج خلف الملاوي العموش واولاده وعموم عشيرة العموش المرحومة
الحاجة فطوم الملاوي العموش

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز مائة عام رحمها الله واحسن اليها.
تقبل التعازي في منزل شقيقها الحاج خلف الملاوي (ابو محمود) الكائن في الزرقاء حي الامير محمد قرب صيدلية برجس.

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعي فقيد شاب

ينعى ال عرنكي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر
فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه



ابن المرحوم علي يوسف عرنكي

الذي وافته المنيه في سنته الاولى الجامعية بعد ظهر يوم امس الخميس اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ١٩ عاما، هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة الفحيص الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/٥/٢٣ الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والده المرحوم علي عرنكي / حي العراكة / الفحيص.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.
برقيا: ص.ب ٥٠ الفحيص

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي سيدة جليلة

اربد - ينعى آل التهتموني واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة
الحاجة صفيه محمد التهتموني
زوجة سعود ابراهيم التهتموني (ام منعم)

التي وافتها المنيه بعد ظهر امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانها امس.
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل التهتموني شارع ايدون وللنساء في بيت ولدها منعم الكائن شرقي مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية (الشاملة).

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ال الخريشي - ذنابة وآل دغيش - بورين
ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة
منور حسين دغيش
زوجة عادل جميل الخريشي

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مستشفى الملكة علياء العسكري ظهر يوم امس الخميس ١٩٩٧/٥/٢٢ وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد العرب في الزرقاء ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية.
رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في منزل زوجها الكائن على بعد مئة متر من دوار حي معصوم من الجهة الشمالية.
وللنساء في منزل شقيقها عبدالله حسين دغيش قرب قصر الغول بالزرقاء الجديدة بجانب مدرسة القرطبي للبنين من بعد ظهر اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي ابن اخت عزيز

بأحر الدموع وبقلب يحترق ألماً وحزناً عميقاً ينعى
جعفر حداد والعائلة ابن اخته المأسوف على شبابه
عمر علي عرنكي

الذي وافته المنيه اثر حادث مؤسف بعد ظهر يوم امس.
سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.
وان يلهم والدته واخواته وذويه الصبر والسلوان
وان لا يريهمه ومحبيهم مكروها بعزيز.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

شفابدران - تنعى عشائر الحجاج بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدتهم الفاضلة المرحومة
حفيظه خالد كايد الحجاج
زوجة الشيخ خليفة باجس الحجاج

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٩٧/٥/٢٢ عن عمر يناهز ال ٥٨ عاما في مستشفى مدينة الحسين الطبية.
وسوف يتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ١٩٩٧/٥/٢٣ الى مقبرة ياجوز - شفابدران.
تقبل التعازي في منزل زوجها في شفابدران مرج الفرس حي آل باجس.

برقيا: آل باجس - شفابدران
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعاز

آل كتخدا وبشناق والطاهر يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان
الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدتهم المرحومة
سنية محمد كتخدا
ارملة المرحوم الدكتور احمد عزت الطاهر

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا داعين الله ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الزعنون فقيدهم الحاج
توفيق محمود كايد الزعنون

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس في قرية دير شرف - نابلس عن عمر يناهز الثمانين عاما.
تقبل التعازي في منزل شقيقه يوسف محمود كايد - ضاحية الامير حسن شارع الاقصى قرب حديقة الامانة.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي سيدة فاضلة

يتعى آل خضر وآل حمدان وانسباؤهم في كفر رمان / طولكرم المرحومة
الحاجة امينة عبد الرحمن عثمان خضر
زوجة المرحوم عبد الجبار احمد عثمان خضر ووالدة كل من السادة فيصل وصلاح وفلاح والسيدة ابتسام

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٢ عاما اثر نوبة قلبية حادة وسوف يصلى على جثمانها الطاهر في مسجد الحجاج / الشميساني ويتم دفن الجثمان في مقبرة الرصيفة بعد صلاة الجمعة.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها صلاح - ابو محمد - الكائن في ماركا الشمالية حي حمزة وللنساء في منزل ولدها فلاح - ابو فادي - ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

مدير دائرة السلامة والاطفاء وموظفو دائرة الاطفاء في مصفاة البترول ينعون بمزيد من الاسى واللوعة ابن زميلهم المهندس نايف الزعبي المرحوم
محمود نايف الزعبي

ويتقدمون من زميلهم وآل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال حبول وانسباؤهم واقرباؤهم بالاردن وفلسطين
ينعون فقيدهم المرحوم
محمود داود حبول
والد كل من فاروق وفريد ووليد ورامي

الذي وافته المنيه يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٥/٢٢ عن عمر يناهز الحادية والسبعين عاما.
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل النظيف قرب مسجد مصعب بن عمير.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بالغ الاسى والحزن ينعى ابناء المرحوم احمد نايف ياسين صلاحات من طلوزه - نابلس وفاة والدتهم المرحومة
هدى احمد مصطفى الصالح براهمه
زوجة المرحوم احمد نايف ياسين

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٥٥ عاما اثر نوبه قلبيه حادة.
تقبل التعازي في منزل زوجها المرحوم احمد نايف ياسين في الزرقاء حي معصوم قرب مدرسة المغيرة.
وسيتم تشييع جثمانها الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية بعد صلاة ظهر الجمعة من جامع العرب.

نعي مربٍ فاضل

مادبا - مدير التربية والتعليم والاسرة التربوية في محافظة مادبا ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المربي الفاضل المرحوم المعلم
عدنان ابراهيم الدقس

الذي وافته المنيه يوم الاربعاء ١٩٩٧/٥/٢١ اثر حادث مؤسف سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي

بقلب يعتصره الالم وايمان عميق بقضاء الله
وقدره ينعى فتحي البرقاوي زوجته
فاطمة وهبة مصطفى

التي وافتها المنية اليوم بعد صراع طويل مع المرض.
تقبل التعازي في منزل العائلة الكائن في شارع الجاردنز قرب مطعم السروات شارع عبد السلام كمال بناية رقم ٧٥ الدور الارضي هاتف ٥٥٣٢٦٩٩ من الساعة السادسة وحتى التاسعة مساء ولمدة ثلاثة ايام.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

تنعى عائلة حزين من الدوايمة ببالغ الحزن والاسى فقيدها المرحوم
مصلح محمد عطية حزين
(ابو محمد)

الذي توفي يوم امس الخميس في الزرقاء عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من جامع الدراويش بالزرقاء الى مقبرة ياجوز.
تقبل التعازي في بيت أخيه في مخيم الزرقاء مقابل المجمع الجديد (مجمع راشد بن الحسن).

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عبدالغفار الباشا ينعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى الفقيد الغالي المرحوم عميد ال صوالحة / عصيرا الشمالية
الحاج حسين محمد علي صوالحة
(والد زوجته)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ويتقدم من ال الفقيد وانجاله وعائلته وعموم ال صوالحة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلا الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ال ابو عصبة وعشيرة الصوالحة واهالي عصيرا الشمالية ينعون ببالغ الحزن والاسى عميد الصوالحة في عصيرا الشمالية المرحوم
الحاج حسين محمد علي صوالحه
ابو علي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٩٧/٥/٢٢ عن عمر يناهز ٩٢ عاما.
تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت في ديوان اهالي عصيرا الشمالية الكائن في جبل الحسين شارع الظاهر بيبرس ويوم الاحد في ديوان اهالي عصيرا الشمالية في الزرقاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

عبد البديع وحسين صالح صبح ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدتهم المرحومة شقيقتهم
نجيه صالح صبح

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة دمشق وتم مواراة جثمانها الطاهر هناك يوم امس عن شيخوخه صالحة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

تنويه - نعي فاضل

ورد في اعلان بمزيد من الحزن والاسى ينعى كمال الدين ابو صوفه واخوانه المرحوم كامل عبد النعيم بيومي - خطأ
والصحيح:
كامل عبدالعظيم بيومي
لذا اقتضى التنويه

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى آل الجبالي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والخارج

بمزيد من الحزن والاسى واللوعة وفاة المرحومة الغالية

الحاجة عزيزة عبدالرحمن الجبالي

زوجة الحاج سالم حامد الجبالي

ووالدة الحاج حامد وماجد والحاج جودت وعبدالحليم وحمدان وعماد وسالم الجبالي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وشيع جثمانها الى مثواه الاخير يوم امس الخميس.

تقبل التعازي في منزل ابناء الحاج سالم الجبالي الكائن في ابو علندا - الشارع الرئيسي قرب دوار ابو علندا بعد ديوان آل الجبالي - بـ ٧٠٠ م على الشارع الرئيسي.

فاكس ٧٨٦٢١٠ - ص.ب ٣٨٦٢٢ القويسمه.

نعي فاضلة

تنعى شركة ترانزيت عمان

بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة

عزيزة الجبالي

ام حامد

زوجة الحاج سالم الجبالي

ووالدة كل من حامد وماجد وجودت وحمدان وعبدالحليم وعماد

ويتقدمون من عموم آل الجبالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

نحل - محافظة المفرق - ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة العليمات - بني حسن في قرية نحل وعموم انحاء محافظتي المفرق وجرش والخارج ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم

عبدالله الخلف العليمات

ابو عميش

من عمر يناهز ٩٠ عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولده (عميش) الكائن في قرية نحل - محافظة المفرق.

(الرب أعطى والرب أخذ، ليكن اسم الرب مباركاً)

آل الناعوري وعشيرة الدبابنة وجميع أقربائهم وأنسبائهم في المملكة وفي الخارج

ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة المرحومة الفاضلة

فهدة عيسى فرح الدبابنة

"أم ابراهيم"

أرملة المرحوم عيد ابراهيم الناعوري

والدة كل من فيروز وفايزة وابراهيم وخليل وغاندي وماجدة وماجد ونديم وأخت المرحوم فهد ونايف، والتي وافتها المنية مساء يوم الأربعاء في مدينة الحسين الطبية.

وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الأخير بعد ظهر يوم الخميس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في جمعية الدبابنة للمنفعة المتبادلة في الشميساني قرب السفارة الرومانية لمدة ثلاث أيام.

وسيقام جناز الثالث والتاسع والأربعين عن روح الفقيدة وذلك في تمام الساعة ٢.٣٠ من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٥/٢٤ في كنيسة العذراء الناصرية - الصويفية

لا أراكم الله مكروه بعزيز

نعي سيدة فاضلة

شركة رياض ونهاد الصيفي

ينعون ببالغ الحزن والاسى العميق المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وعائلتها الكريمة باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويرجون الله للفقيدة جنات الخلد ولالها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شيخ فاضل

ماديا - فهيد عليان الشوابكه واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

الشيخ عبد الحفيظ المجارح العدوان

ويتقدمون من اولاد الفقيد وذويه وعموم عشائر العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شيخ فاضل

القسطل - ينعى الشيخ متعب النوري الفايز بمزيد من الحزن والاسى الاخ والصديق الفقيد الغالي المرحوم

الشيخ عبد الحفيظ المجارح العدوان

ويتقدم من اولاد الفقيد وذويه وعموم عشائر العدون باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اسعد الرفيدي واولاده

ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وعشيرة الناعوري والدبابنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة،

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضلة

ينعى ابناء وعائلة المرحوم كمال سمعان عودة حتر بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

والدة صهرهم ابراهيم عيد الناعوري ووالدة كل من خليل وغاندي وماجد ونديم وفايزه وفيروز وماجده

ويتقدمون من عشيرة الدبابنة والناعوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي فاضلة

ينعى نائب المدير العام وموظفو شركة البوتاس العربية ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

فروسينا سالم الصناع

والدة الزميلين

نبيل ونضال جميل الصناع

ويتقدمون من الزميلين العزيزين باصدق مشاعر الحزن والمواساة للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضلة

مدير وموظفو دائرة المشاريع

في شركة البوتاس العربية

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

فروسينا سالم الصناع

والدة زميلهم المهندس نضال الصناع

ويتقدمون منه ومن اخوانه واخواته وعموم آل الصناع الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى ان يتغمدها بواسع رحمته.

نعي سيدة فاضلة

ابناء صالح نجيب الخوري وعائلاتهم

ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وآل الناعوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

يتعى الدكتور احمد المحادين رئيس بلدية الكرك واعضاء المجلس البلدي والموظفون زميلهم المرحوم

الاستاذ معيوف الحباشنه

ابو محمود

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد حياة حافلة بالعطاء والتقوى والمواقف الوطنية الصادقة سائلين المولى عز وجل للفقيد الرحمة وان يبدله دارا خيرا من داره واهلا خيرا من اهله وان يكرم منزله ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الكرك - اسرة مكتبة جامعة مؤتة بجناحيها المدني والعسكري تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة خال زميلهم احمد جمال الحباشنه المرحوم

معيوف الحباشنه

ويتقدمون من زميلهم واسرة الفقيد وآل الحباشنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اسرة وموظفو مكتب النهضة العلمي للترجمة في عمان

ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وعشيرة الناعوري والدبابنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة،

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اندراوس ناصيف البهو واخوانه

ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وعشيرة الناعوري والدبابنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل شريح - سيلة الظهر - ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج فارس عبدالقادر صالح شريح

الذي وافته المنية في الكويت مساء الاربعاء ١٩٩٧/٥/٢١ عن عمر يناهز ٨٦ عاما قضاها في اعمال الخير - وسيشيع جثمانه الطاهر هناك. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته و اسكنه فسيح جنانه.

- تقبل التعازي للرجال من مساء يوم الجمعة ٢٣ / ٥ / ١٩٩٧ في ديوان سيلة الظهر - عمان.
- و للنساء في منزل شقيقة المرحوم "ابو عدنان" الكائن في الجبيهة - خلف فندق القدس الدولي. و انا لله و انا اليه راجعون.

نعي مربية فاضلة

اسرة موظفي مطعم الحوش

ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة

ام ابراهيم

والدة ابو باسل (خليل الناعوري)

ويتقدمون من آل الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اسرة وموظفو مكتبة سمير وغسان بفرعيها

ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة

فهده عيد الناعوري

ام ابراهيم

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وعشيرة الناعوري والدبابنه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اولاد المرحوم صابر خوري (نبيل و نادر) ووالدتهم

ينعون ببالغ الحزن و الاسى وفاة المرحومة

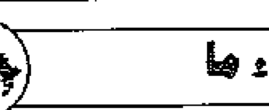
فهدة " ارملة المرحوم عيد الناعوري "

" ام ابراهيم "

ويتقدمون من اولادها وآل الناعوري الكرام بصادق العزاء و المواساة.

للفقيدة الرحمة و المغفرة ولهم الصبر و السلوان.

آراء وتعليقات



شيء ما

صحافة الاشباح

● ابراهيم الغرايبة

نشرت مجلة لا تعلن عن ناشرها ولا رئيس تحريرها تقريرا عن الاردن منسوبا الى مصادر مطلعة يتحدث عن مخططات واعمال في الاردن يكفي ربعها ان حدث ان يجعل المنطقة كلها على شفا «جرف هار» وتنشر صحف اردنية اخبارا وتقارير ومعلومات عن الحكومة والاحزاب والجرائم والمؤامرات والدعارة والفساد ما يكفي عشره ليجعل الاردن بؤرة تغلي بالرذيلة والمؤامرات والفساد والحروب العالمية والاقليمية.

ما الذي يدعو مصدرا مطّلعا او رسميا ليتجاهل صحفا عريقة جادة واسعة الانتشار وتحظى بعلاقات واسعة مع جميع الدوائر والفعاليات ويختار مجلة مجهولة الناشر ويتحدث لصحفي لا يعرف احد اسمه ويخصه بالاسرار والاخبار الخاصة والتقارير الخطيرة؟.

وكيف تستطيع صحف يقوم عليها عدد محدود من الهواة ان تتفوق في الاحاطة بالاحداث والاطلاع على الاسرار والمؤامرات على مؤسسات صحفية كبيرة يعمل فيها عشرات الصحفيين والموظفين ويسندها رأسمال واستثمار بالملايين؟.

النقد الذي وجهه جلالة الملك للصحافة الصفراء يصيب الحكومة بنصيب لا بأس به، فرغم الاتفاق على المبالغة والتهويل (اجتماعيا وسياسيا) الذي تتولى نشره صحف الاثارة فان الحكومة تبدو غير معنية الا بالجانب السياسي من المخالفات الصحفية. فمن بين ٦٢ قضية رفعتها الحكومة على الصحافة (٥٧ منها ضد الصحف الاسبوعية) فان من بين هذه القضايا يوجد قضيتان فقط على اساس عدم تحري الدقة والموضوعية وثلاث قضايا على اساس مخالفة الآداب العامة، وما عدا ذلك فقضايا الحكومة ضد الصحف مردها الى سياسات الحكومة الداخلية والخارجية.

ثمة اخبار ومعلومات يصعب الاستنتاج انها مفبركة ذاتيا ولا يستقيم تفسير دوافعها ومصادرها سوى ان للحكومة او جهات او افراد تابعة لها تمد هذه الصحف بمثل هذه المعلومات والقضايا.

ويجب القول ايضا ان القارئ الجيد يصنع صحافة جيدة وانتشار هذا اللون المثير من الصحافة يشجع على الاستنتاج انها تلاقي قبولا وانتشارا والا فانه لا معنى ولا مبرر لوجودها ابتداء.

صحافة الاساطير والخرافات مستمدة من واقع

البقية ص ٢٣

ضوء

المؤسسة الجامعية والمجتمع

● محمد برهومة

إذا تذكرنا أن وظائف الجامعة الاساسية في عصرنا هي: التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع، فمن المناسب ان ندرك ان الجامعات لم تعد في البلدان المتقدمة مجرد موقع اكاديمي لتخريج العناصر المتعلمة والمدربة في التخصصات المختلفة، فهذه غاية بدهية يفترض بأي جامعة انجازها، لذلك سعت المؤسسات الجامعية العريقة منذ زمن للمساهمة في تشكيل تضاريس مجتمعاتها والمشاركة الفاعلة في صوغ مشاريع وخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية والتطوير الاداري والتقني، الامر الذي كرس الجامعة كمؤسسة اقتصادية اجتماعية تعنى بجانب تخريج المتعلمين بتخريج الخطط والمشاريع والابحاث التي ترتفع بسوية الاداء الاقتصادي والاجتماعي مما دفع اصحاب القرار الالتفات الى المؤسسة الجامعية، والاعلاء من شأن باحثيها وتقديم الدعم المالي و«التجهيزي» اللازم لهم. ان اكثرية مراكز الابحاث والدراسات في الغرب مرتبطة بالجامعات.

وامام هذه المعطيات، وبهدف مقارنة وقياس واقعنا الجامعي، يظهر ان ثمة اشكالات وعوامل ذاتية وموضوعية تقلص من تكامل وظائف الجامعة في بلدنا مع بعضها البعض. فجامعاتنا على سبيل المثال لا الحصر، لا تزال تفتقر الى منصب «باحث متفرغ» وتقتصر فقط على «عضو هيئة تدريس» عكس جامعات العالم المتطورة. والقطاع الخاص لدينا ما يزال بعيدا عن الاستثمار في مجال البحث العلمي في حين ان العالم المتقدم يتكفل القطاع الخاص فيه بنحو ٦٠٪ من تكاليف البحث العلمي!! وبالتالي تلاقي تطلعاتنا باتجاه ربط الجامعة بالمجتمع المحلي، وربط مخرجات التعليم «العام والعالي» بحاجات المجتمع المختلفة عوائق متعددة تدفعنا للتساؤل: الا ندرك ان «من يملك الجامعة يملك المستقبل»؟

بصراحة

في عشاء رجال الاعمال «٥» ـ اخيرة

● سلطان الحطاب

كنت اريد تصوير واقع اكثر مما كنت ارغب في نقل وقائع او قصص تفصيلية. فلدي الكثير من هذه القصص من خارج العشاء ومكتبي مملوء بالشكاوى والاتصالات التي تتحدث عن اشياء قد لا يتصورها الانسان البعيد عن التشابك مع التعامل اليومي في الجهاز الاداري.

ورغم ان رئيس جمعية رجال الاعمال السيد حمدي الطباع اعتبر تعليقاتي قاسية في نقد العشاء وما دار فيه وانني لم اتحدث عن الكلمات الرسمية بل تجاوزتها الى نقد جو رجال الاعمال وطريقة تناولهم للمشاكل الا انه اطمأن اخيرا ان الحرص والغيرة والرغبة في الارتقاء بالتفكير والعمل والاداء للوصول الى حلول كانت دافعي للكتابة مقدرا للرجل اتصاله وحرصه ولمحاولاته المتعددة في توحيد الهموم لتسهل محاصرتها وفي ادراكه لواقع المشاكل المتباينة.

ان غياب النسق التفكيري الموحد وتشخيص المشاكل وتصنيفها واعادتها الى جذورها ليسهل فهمها هو الذي يجعل المعاناة تصل الى درجة الشكوى عند طبيب مثل محمد عبدربه الشوعاني الذي ارتكب مغامرة ما زلت اعتبرها حالة ريادة عندما اقام وحده وبدون شريك مستشفى خاصا في المفرق ـ مستشفى المفرق التخصصي بسعة مائة سرير مقابل جامعة آل البيت ليسد ثغرة واسعة ويضع كتفا عريضة الى جانب العمل الحكومي وعمل القوات المسلحة في مناطق واسعة في الشمال وخاصة منطقة المفرق التي ظلت تفتقر الى مثل ذلك.

مداخلة الدكتور عبد ربه عن مستشفاه لم يجب عليها الرئيس مما ازعج السائل ولكنني هونت عليه بأن الرئيس خبير في موضوعك وهو في الاصل طبيب وانت تبيع عليه شكوى من جنس مجاله وهمومه ولذلك فهم ما تريده على الطاير كما يقولون وهذا ما دفعه للقول في اعقاب الردود «خليني ساكت»!!! وربما احال الموضوع الى وزارة الصحة ووزيرها النشيط.

منطقة الشمال وخاصة المفرق تحظى الان باهتمام كبير من جانب المستثمرين ومن جانب الحكومة التي تحدثت عن منطقةحرة في المفرق ولكن حديثها عنها كان مقتصرا وفيه تحفظ يختلف عن الحديث عن العقبة التي يجري تكثيف العمل من اجل انجاز منطقتها الحرة ورغم ان الدكتور عبد ربه اغرق طاولتنا في الحديث عن معاناته الا ان اجابتي عليه كطبيب كانت في استشارته عن اي الاطباق من طعام جبري يناسب العشاء غير المنسف!!



سؤال

● سليمان عويس

قلبي تولع بالجميل الكامل الأوصاف

كل المحابر والقلم عجزوا عن الأوصاف

قلبي ـ ي قلبي ـ من الوجع، سكر شبابيكه

من حيث، ولفي، ما رعى حرمه، ولا انصاف

ملاحظة

قصائد ومهرجانات

● احمد المصلح

بداية فانني من عشاق الشعر ومن دعاة تعميم القصيدة بين الناس على طول خارطة الوطن وعرضها وعلى مدار اليوم والشهر والفصل والسنة، ومع ذلك اصل في بعض الاحيان الى حد اكاد فيه ان اصرخ بملء الفم: ارحمونا من هذا الحب القاسي لمهرجانات الشعر وندواته واياماته التي يأخذ بعضها برقاب البعض على نحو معيق لحركة الابداع كما ينبغي ان تكون.

فالاصل في المهرجانات ان تكون تتويجا للنشاط العام المتواصل على مدار السنة وفي هذه الحالة يكفينا شعر مهرجان جرش وشعراؤه على سبيل المثال، او مهرجان اخر للشعر اذا اقتضى الامر مع مراعاة مشاركة كل الجهات التي تقيم الان مهرجاناتها المختلفة في التخطيط للمهرجان السنوي الكبير وتنفيذه ودفع نفقاته وتكاليفه.

اما الذي يجري الان فهو تبذير في الجهد وفي الوقت وفي الشعر ايضا، ويكفي ان تقرأ الاسماء المشاركة او تسمع القصائد المشاركة لتتأكد من ان هناك متسعا لكل اشكال «البضاعة» الشعرية منثورة على الارصفة وعلى نحو يشبه اسواق الاثنين والاربعاء والخميس الشعبية.

ثم لماذا تتزاحم هذه المهرجانات في شهور الصيف وتختفي في شهور السنة الاخرى؟ وعلى سبيل المثال لم نكد نخرج من مهرجان منتدى الرمثا الثقافي حتى دخلنا في مهرجان ايام عمان الثقافية لأمانة عمان وقبل ان ينتهي مهرجان الامانة يبدأ مهرجان وزارة الثقافة الذي سمته المهرجان الاول للابداع الشعري دورة عرار. ولا ادري كم يكون للشاعر عرار نصيب في دورته هذه.

والخلاصة، فقد يكون المهرجان وسيلة لالتقاء الناس بالناس في زمن شد الجفاف، يركض واحدنا طيلة يومه وراء معلوم او مجهول ولهذا حق علينا ان نبارك كل الجهود.

رأي عربي

موبوتو... البداية والنهاية (١)

● ابراهيم زعرور

ما اشبه اليوم بالبارحة!!.... خرج موبوتو من السلطة بمثل ما جاء اليها.. جاء يتأبط عصا المارشالية، وخرج يتوكأ على عصا الابانوس بنفس الفوضى السياسية، ونفس تشتت الولاءات وتمزق الجيش، ونفس المتداخلات العالمية والاقليمية والمحلية حول ثروات زائير الهائلة.

ويصعب الحديث عما جرى ويجري دون اثارة الشجون القديمة عند جيل الستينات. ليس بسبب الصراع الملحمي لبطل التحرر الافريقي باتريس لومومبا الذي كان بداية الازمة والصراع الذي امتد حتى اليوم، بل لان بعض الابطال ما يزالون على خشبة المسرح... فموبوتو هو نفسه الذي هيأ الارضية لمصرع لومومبا. وكابيلا هو نفسه الذي انبرى للثأر مع اخرين فيما عرف بثورة السيمبا «ثورة الاسد» عام ٦٤ اثر مصرع لومومبا الذي هز ضمير العالم في حينه. واصحاب الاطماع والمصالح وممولو السلاح وتجار الموت هم انفسهم.

في حالة افريقيا، الاصح ان تقول «فتش عن الثروه» عوضا عن المقوله القديمية «فتش عن المرأة»، فحيثما توجد الثروة تزدهر المؤامرات وتتشابك الخيوط وتتطاير الرؤوس.

وحتى عندما كانت قوات كابيلا ما تزال حول كيسنجاني البعيدة عن العاصمة مئات الاميال كانت الوفود ووكلاء الشركات الامريكية قد بدأت الوصول لمقابلة كابيلا. جاءوا حاملين عروضهم وتبريكاتهم ووصاياهم المقدسة حول حرية السوق والديمقراطية وحقوق الانسان منوهين بان درجة تأييدهم له مشروطة بمقدار ما يقدم لهم من تسهيلات!! وكانت كلمات الرئيس بوش ما تزال يتردد صداها عندما استقبل موبوتو بحفاوة بالغة في البيت الابيض واصفا اياه بأنه من اثمن اصدقائنا «واكثرهم قيمة»!!

وكيف لا يكون كذلك وفي زائير احتياطي هائل من النحاس والزنك والكوبالت واليورانيوم والماس والفحم والمنغنيز!

ولاعطاء صورة اولية عن حجم الثروات يكفي ان نذكر رقما قديما حققته شركة اتحاد المناجم البلجيكية في عقد الخمسينات وبالاسعار البخسة لتلك الايام. اذ حققت تلك الشركة ربحا قدره ٣١ مليار فرنك وهو رقم فلكي بمقاييس تلك الايام.

ما بين مجيء موبوتو ورحيله حدث الكثير نأمل ان نتقصى بعض جوانبه في مقالات لاحقة.

وجهة نظر

انفتاحية الخطاب

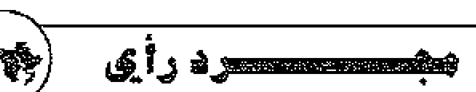
● د. محمد القضاة

الخطاب المنفتح هو أساس نجاح المجتمع والديمقراطية ونشر الوعي والحرية؛ ولكن هل يبقى الخطاب السياسي او الإعلامي اوالإقتصادي او الإجتماعي او الثقافي يدور في فئة نخبوية واحدة، وهل يجوز ان يرتكز على فئة دون غيرها، ام ان نفتح ابوابه على مصراعيها بحيث نرى انفتاحيته في الإتجاهات كافة.

والإنفتاحية يراد بها انفتاح الخطاب على الناس جميعهم دون انغلاق او انحصار في اتجاه او طيف او فئة او حزب، وهو لا يقتصر على النخب اوالصفوة، بل ينساح الى كل قلب وعقل وبيت وناد ومؤسسة وحزب جهارا نهارا، ولا يعرف الصمت او التداعي، وينطلق من ثوابت الصدق والحق وحسن النوايا: ولأنه الفكرة الصائبة والطريقة الراجحة التي تعكس الواقع وتصوره بصدق، فانه لا بد ان يكون خطابنا بحجم واقعنا وظروفنا وآمانينا، على الا ينحصر خطابنا على مجتمعنا؛ وكأننا نعيش في عزلة عن المتغيرات العالمية والظروف والمعطيات الدولية التي ينأى عن حملها مجتمع دون آخر.

إن انفتاحية خطابنا يجب ان تتوجه الى القوى المؤثرة والفاعلة، ويجب ان تنطلق من كل الأمكنة الممكنة بحيث لا تنحصر في زمان ومكان، وإنما لا بد من التفاعل مع الأمم والحضارات بالحوار العقلاني والحجج المقنعة والبراهين الساطعة، وطرح قضايانا بمنتهى الصراحة والصدق، فلا نتردد في النقد، ولا نخاف الصراحة ولا نجادل بغير المنطق، وبذلك قد نقنع المرتاب، ونوضح للحيران، ونثبت المتردد، ونصارع الأفكار، ونخاطب العقول بفكر نير، ونعطي للآخرين القدوة، فننبذ الشعارات البراقة، ونفتح الخطاب على الأمة أو الصفوة.

ولعل من المفيد ان يبدأ التفكير في اخضاع خطابنا المعاصر للدرس والفحص والإختبار والتقويم والمراجعة والنقد، وتبدأ مرحلة التفكير الحقيقي الذي يدرس الامكانات المتاحة والظروف المحيطة والعواقب والتداعيات، وبذلك نعطي للخطاب حركية ودافعية وانفتاحية.



مجرد رأي

الشراكة العالمية
التعددية القطبية اولا .. !!

● مفيد نحلة

بين سقوط المنظومة الاشتراكية، وصعود نجم الولايات المتحدة الامريكية في هذا العالم، ظهر شيء اشبه ما يكون بالتكوين الفراغي، او التراجع القهري لسياسات بعض الدول الكبرى، وقد اثر ذلك سلبا على حياة البشر في الدول النامية، وفيما راحت الدول الصناعية تحرص على ان يكون المسار الاقتصادي مستقلا عن التبعيات السياسية، الا في امريكا (والحال لا يعجبها) ترى ان قيادة العالم في المحور السياسي لا بد ان يكون متوافقا لقيادتها في المحاور الاخرى، وهذا التوجه الاستعلائي قد خلق ازمات حادة في التجارة الدولية في الشرق والغرب على حد سواء، مما ادى الى استياء بين الدول الكبرى الحليفة منها لامريكا او التي تتطلع الى بناء علاقات شراكة معها، وادى هذا التباين في وجهات النظر الى اصدار اعلانين هامين في كل من (موسكو وبكين) فقبل شهر صدر اعلان (موسكو – بكين) بين القيادتين الروسية والصينية، وجاء هذا الاعلان محيرا للقيادة الامريكية ومحذرا لها في الوقت ذاته، اذ حمل رسائل ضمنية برفض الهيمنة الامريكية في القرن المقبل، واشار البيان الى تعويم الشراكة الدولية بين الشعوب وتحرير التجارة الدولية من السياسات الضاغطة، وفي بكين صدر اعلان ثان بين القيادة الفرنسية والصينية (تعهدت بموجبه كل من فرنسا والصين بالانضمام الى الشراكة العالمية في القرن القادم). وذلك يعني الالتزام بالتعددية القطبية ورفض الهيمنة الامريكية، واذا كانت هذه الدول ترى الافق بعين لا يراه فيها الاخرون، فان العبور الى القرن الحادي والعشرين سيكون اكثر تداخلا في الحياة على هذه الارض، وربما كانت الفترة الانتقالية التي نشهدها الان بداية للدخول في متاهات الحرب الباردة التي سادت عقودا طويلة من سنوات القرن العشرين، ويبقى التحقق من انفراج سياسي متناغما مع تعاون الدول وتعدديتها في الميادين الاكثر نفعا لبني البشر..

أوراق

وضحة والبلدوزر وعبدالرحمن

● علي البتيري

أخفت وضحة
عن وجه الريح جديلتها
عقدت حول العنق المنديل،
وقالت:
ـ وصل البلدوزر حقل أبيك
الأخضر
يا عبدالرحمن..
داهمنا الطوفان..
خبيء عينيك بعيني،
وقرب خفقة قلبك،
من خفقة قلبي
حتى لا تلفح حبي لك،
ريح استيطان..
وصل البلدوزر،
أخشى أن تفقدني..
أو أفقدك الآن

الغيمة في الأفق الداجع
أسود من فحم الموقد،
ها هي تمطر موتا
وكراهية..
فافعل شيئا يا عبدالرحمن

حدق عبدالرحمن
بعيني وضحة،
حك جبينه،
أشعل في الداخل..
قنديل مشاعره،
وتفقد في ألم جرحه..
ضم الى الصدر المتعب
وضحة...
وبغابة لوز فيه عينيها
عانق عبدالرحمن فلسطينية:

ـ ماذا افعل يا وضحة؟
ماذا يمكن ان يفعل،
جذع اخضر..
حين تحاصره النيران؟
لا أملك يا وضحة.
الا عينيك،
وتمتمة الروح بآيات القرآن

أنت إذن
تملك كل الدنيا
يكفي ان تشهر
في وجه البلدوزر شعلة ايمان
يكفي ان تحمل
في قلبك حبا للقدس
ولي..
يكفي أن تخرج من ـ
تابوت الزمن الميت
روحا.. جسدا
جدول عشق
يترقرق لي..
ويغازلني في لحظة خوف
يترصدها الموت القادم،
والعالم من حولي ظمآن..
فإذا أفصح ليلك
عن صبح في عيني وضحة،
لاح وبان..
قبل خد القدس،
وصل لربك يا عبدالرحمن..
وإذا ما زلزلت الأرض،
ومال المحراب وأنت تصلي
سلم بصلاتك وانهض
واجه دمدمة الزلزال ببركان

صورة اخبارية

الدول النامية ... الاكثر تعرضا للكوارث الطبيعية

ابو ظبي ـ قدس برس ـ قدر تقرير احصائي قيمة اضرار الكوارث الطبيعية والحوادث التي وقعت عام ١٩٩٦ بـ ٥٠ مليار دولار.

وذكرت مجموعة التأمين السويسرية التي تحتل المرتبة الثانية بين شركات اعادة التأمين في العالم ان الفيضانات التي اسفرت عن سقوط قتلى في الهند والصين والحرائق الكبيرة التي نشبت في بنك ـ كريدي ليونيه ـ في باريس، وفي نفق المانش علاوة على جميع الكوارث التي شهدها عام ١٩٩٦ ادت الى اضرار بقيمة خمسين مليار دولار، ربعها فقط يشمله التأمين، كما قتل في هذه الكوارث ٢٢ الف شخص.

واضافت الشركة ان التعويضات التي دفعتها شركات التأمين لزبائن كانوا ضحايا كوارث بلغت ١٢٫٣ مليار دولار بدون المسؤولية المدنية، واوضح التقرير ان هذا المبلغ يمثل مستوى عالياً جدا مقارنة مع المعدل الذي سجل خلال السنوات الـ ٢٥ الاخيرة ولكنه اقل بنسبة ٣٠ في المائة مما كان في ١٩٩٥ في غياب كوارث طبيعية مكلفة.

وذكر التقرير بان زلزال كوبي ـ في اليابان ـ وحده كلف اكثر من ثمانين مليار دولار من التعويضات.

واوردت نشرة ـ سيغما ـ التي تصدرها المجموعة السويسرية سلسلة من الكوارث التي سجلت في العالم.

وقالت ان الكوارث الطبيعية كلفت شركات التأمين العام الماضي ٧٫٩ مليار دولار، وان اعنفها كان اعصار «فران» الذي ضرب الساحل الجنوبي الشرقي للولايات المتحدة مصحوبا بموجة صقيع وفيضانات.

وفي بقية انحاء العالم قتل ١٤ الف شخص او اعتبروا في عداد المفقودين في اعاصير وعواصف وفيضانات.

وقال التقرير ان بين الكوارث التي اسفرت عن مقتل عدد كبير من الاشخاص الامطار الغزيرة التي هطلت على الساحل الجنوبي الشرقي للهند في تشرين الثاني الماضي واسفرت عن مقتل الفي شخص او فقدانهم والرياح الموسمية والفيضانات في تموز وايلول في الصين التي اسفرت عن ٣٧٠٠ ضحية.

وادى غرق العبارة «بوكوبا» في بحيرة فيكتوريا في تنزانيا الى مقتل ٨٦٩ شخصا، كما ادى سقوط طائرة انطونوف اي ـ ان ـ ٣٢ ـ في سوق في زائير في كانون ثاني ١٩٩٦ الى مقتل ٣٥٠ شخصا.

اما الكوارث التي سببها بشر فبلغت خسائرها ٤٫٤ مليار دولار وشكلت نسبة كبيرة من الاضرار المغطاة بالتأمين.

وقال التقرير الذي نشرت مقتطفات منه مجلة ـ اقتصاديات السوق العربي ـ في عددها الاخير ان خمسة حوادث نجمت عنها اضرار مادية في اوروبا اثرت خصوصا على قطاع التأمينات.

ومن بين هذه الحوادث التي ذكرها التقرير الحريق الذي اندلع في مقر مصرف ـ كريديه ليونيه ـ في الخامس من ايار ١٩٩٦ في باريس والذي يحتل المرتبة السادسة في العالم بين الكوارث المغطاة بالتأمين الاكثر كلفة في ١٩٩٦ حيث زادت الخسائر عن ٤٠٠ مليون دولار. اما الحريق الذي شب في النفق تحت المانش عند مرور قطار للبضائع في تشرين ثاني الماضي فيحتل المرتبة التاسعة مع ٣٦٦ مليون دولار تم تسديدها ويليه حريق مطار دوسلدورف في نيسان الذي اسفر عن مقتل ١٦ شخصا، وكلف قطاع التأمين ٣١٥ مليون دولار.

من جهته كلف الاعتداء الذي اسفر عن مقتل شخصين في دوكلاند في لندن في شباط الماضي ٢٣٠ مليون دولار، بينما دفعت شركات التأمين ٦٥٩ مليون دولار نتيجة انفجار سيارة مفخخة امام مركز تجاري في مانشستر في حزيران الماضي.

وكلفت هذه الحوادث الخمسة التي وقعت في اوروبا قطاع التأمين ما مجموعه ملياري دولار. وكشفت الاحصاءات المتعلقة بالكوارث الطبيعية فقط ان كلفة الكوارث التي وقعت في الدول النامية اكبر من كلفة تلك التي ضربت الدول الصناعية مع انها تتفاوت الى حد كبير من دولة الى اخرى.

وقال التقرير ان الدول النامية ستلجأ اكثر فاكثر الى التأمين ضد خطر الكوارث وخطر الوفاة في هذه البلدان (١٤ شخصا سنويا لكل مليون نسمة) اكبر مما هو عليه في الدول الصناعية (شخصان) وكشفت الدراسة عن وجود هوة جغرافية كبيرة بين التعرض للكوارث ودرجة التأمين.

اما اكثر هذه الحوادث كلفة لقطاع التأمين فكان الانفجار الذي وقع في تشرين اول الماضي في مصنع في تايوان وكلف ٢٦٦ مليون دولار. واوضحت مجموعة التأمين السويسرية ان الدراسة تستند في احتسابها لقيمة اضرار الكوارث الى اسعار ١٩٩٦ ولا تشمل من الكوارث سوى التي زادت اضرارها عن ٣١ مليون دولار.

تتمات

٢٠٠ الف شرطي

الاخير من الحملة الانتخابية بعد ان وزعت مجموعات من الشباب في شوارع ملصقات لمحمد خاتمي مرشح اليسار الراديكالي والمعتدلين.

وقبل ساعات من اختتام الحملة سمحت قوى الامن باعادة فتح المقر العام الانتخابي لخاتمي بعد اغلاقه لبضع ساعات. وكان القضاء امر باغلاق مكاتب «العلاقات العامة» لخاتمي. ويبدو ان المجلس الدستوري لم يعط اي تفسير رسمي حول سبب اتخاذ هذه الاجراءات.

ويعتبر خاتمي المنافس الرئيسي لرئيس مجلس الشورى الايراني علي اكبر ناطق نوري المرشح الاوفر حظاً والذي يحظى بدعم مرشد الجمهورية الاسلامية آية الله علي خامنئي.

ويتنافس في هذه الانتخابات مرشحان اخران هما محمد محمدي ريشهري وزير الاستخبارات السابق ورضا زوارئي رئيس هيئة السجلات الوطنية العضو في المجلس الدستوري.

ودعت اعلى السلطات الدينية الايرانيين باصرار الى المشاركة في هذه الانتخابات.

وامس الاول طلب مرشد الجمهورية من الايرانيين المشاركة في عمليات التصويت لانتخاب «افضل مرشح».

واضاف الرجل الاول في النظام الايراني ان «هذه الانتخابات اختبار كبير على غرار مسابقة رياضية كبيرة».

وفي غياب الاحزاب السياسية ذات البرامج التي تتيح تعريف القوى المتصارعة فان المعركة في الانتخابات الرئاسية اليوم تكاد تنحصر بين ثلاثة تيارات سياسية دينية تمسك بمقاليد السلطة داخل النظام، تنطلق منها او تنضم فيها مجموعات صغيرة تدعمها هذه التيارات وتتلقى دعمها بدرجات متفاوتة.

التيارات الثلاثة هي ما اصطلح على تسميته في وسائل الاعلام الغربية باليمين المحافظ واليسار الراديكالي واخيرا تيار المعتدلين.

وقد انطلقت هذه التيارات جميعا من قاعدة واحدة كانت العمود الفقري للثورة ضد النظام الامبراطوري هي «رابطة علماء الدين المجاهدين» او ما يسمى بالفارسية «روحانيات مبارز»، ثم انشق عنها بعد الثورة تيار اكثر تشددا هو «تجمع العلماء المجاهدين» (روحانيون مبارز) وما لبث ان تكون تيار ثالث خاض الانتخابات التشريعية في اذار ١٩٩٦ وعرف باسم «كوادر البناء» او التكنوقراط المعتدلون.

ولعل تيار المعتدلين هو التيار الوحيد بين التيارات الثلاثة يستحق ما ينسب اليه من نعت فلا اليمين يعني تظيره الغربي ولا اليسار تقدمي يصب في خانة الاشتراكية ولا المحافظة او الراديكالية محافظة او راديكالية بالمفاهيم الغربية للثقافة السياسية.

وربما كان القاسم المشترك بين التيارات الثلاث هو التشدد ، فهناك المتشدد والاكثر تشددا والمعتدل.

التيار الاول الذي يحظى بالغالبية في مجلس الشورى هو الذي يدعم رئيس المجلس ناطق نوري في السباق الى الرئاسة الاولى. وهو تيار يفترض من حيث تكوينه الاساسي ان يقتصر نشاطه على العاصمة طهران لان الاسم الذي خرج به قبل الثورة هو «رابطة علماء الدين المجاهدين في طهران» حيث كانت العاصمة خط المواجهة الاول مع نظام الشاه.

وكان هذا التيار الاول الذي خرج الى النور قبل الثورة يضم ابرز رجال الدين المؤيدين للامام الخميني ومنهم آية الله بهشتي وآية الله كني (امين عام الرابطة) اضافة الى الرئيس الحالي علي اكبر هاشمي رفسنجاني ومرشد الجمهورية علي خامنئي ورئيس مجلس الشورى السابق مهدي كروبي.

اما التيار الثاني فهو «روحانيو مبارز». ولعل صفة اليسار الراديكالي التي الحقت به تستند الى ما ميز مبدأ التشيع في الاسلام على مدى التاريخ من ثورة على الظلم وانتصار للفقراء والمستضعفين الى درجة وصف الشيعة منها بانهم ماركسيو المسلمين.

ويدشي هذا التيار بهزيمة ساحقة في انتخابات ١٩٩٢ التشريعية بعد ان كان يمسك مقاليد السلطة التنفيذية بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٩. ثم مني بهزيمة جديدة في انتخابات ١٩٩٦. وهو يحاول الآن العودة الى الواجهة بدعم وزير الثقافة السابق محمد خاتمي في وجه ناطق نوري في الانتخابات الرئاسية السابعة التي تشهدها ايران اليوم.

ويعرف التيار رسميا باسم «تجمع العلماء المجاهدين» وكان تشكل في عهد الامام الخميني عندما انشقت ٢٢ شخصية من الشخصيات المقربة من مرشد الثورة عن رابطة العلماء المجاهدين (روحانيات مبارز) تحت شعارات «الاسلام المعادي لاميركا» و«اسلام الفقراء». وكان ابرز اعضاء هذا التجمع مهدي كروبي، رئيس مجلس الشورى قبل هزيمة تياره في انتخابات ١٩٩٢.

وخلال ثمانية عشر عاما من النظام الاسلامي في ايران تراجعت الفروقات بشكل ملفت بين التيارين سواء في الطروحات الاقتصادية السياسية، فيما ظل التعامل مع الداخل مثار خلافات حادة.

والشعارات التي كان التجمع يطرحها في بداية مسيرته والتي استحق بفضلها صفة اليسار الراديكالي ومنها «الاقتصاد الموجه» - حتى لا يكون المجتمع بعد الثورة ما كان عليه قبلها مجتمعا للاغنياء فقط - فقدت الكثير من حيويتها.

وبالمقابل اضطر المحافظون انفسهم على الرغم من شعارات اقتصاد السوق ان يتدخلوا مرارا خصوصا في مجال النقد والاصلاحات الاقتصادية.

ويحرص التياران معا على استمالة البازار او اوساط المال والاعمال النافذة جدا في ايران وهي الاوساط التي اعلنت صراحة دعمها لناطق نوري.

يبقى التيار الثالث الذي يعرف بتيار الرئيس او «بكوادر البناء» من التكنوقراطيين الذين اكسبتهم الممارسة عبر سنوات النظام الاسلامي خبرة التمييز بين شعارات الثورة ومصلحة الدولة. وهو ما جعلهم تيار «المعتدلين» عن جدارة.

اما المجموعات الاخرى او الروافد التي تصب او تتفرع من التيارات فابرزها : جمعية الحفاظ على قيم الثورة الاسلامية وهي متشددة قريبة من رجال الدين التقليديين في قم ومرشحها محمد ريشهري وزير الاستخبارات السابق. ولا يحظى ريشهري بتأييد شعبي يذكر، خصوصا وان اسمه يرتبط دائما بالاستخبارات وما تمثله في اذهان الناس من صور القمع والتعذيب وشل الحريات.

وهناك ايضا مجموعة «التحالف الاسلامي» التي تعتبر الجناح المتشدد داخل (روحانيات مبارز) وهي مجموعة لا تتمتع باي نفوذ حقيقي في الشارع اما مرشحها فهو رضا زوارئي المرشح الوحيد غير المعمم وان كان اكثر تشددا من اي معمم.

شيء ما

اجتماعي تجد فيه قصص الذهب المدفون والمؤامرات المحبوكة والبطولات الرومانسية والاشاعات فرصا كبيرة للنمو والتداول. واذا كانت الحكومة جادة بالفعل في تشجيع الوعي العام الصحيح والادراك المسؤول للاحداث والقضايا فان هذا يقتضي بالضرورة ان تشجع الصحافة الجادة حتى لو كانت معارضة وتطور المجلات الحكومية الثقافية والفكرية.. لماذا لا تكون مجلة «هدي الاسلام» التي تصدرها وزارة الاوقاف مجلة حقيقية يجد القارئ والمثقف دافعا لاقتنائها كما كانت تجد مجلة «الامة» التي اصدرتها وزارة الاوقاف القطرية وكانت تبيع مائة الف نسخة؟. ولماذا يباع من مجلة «العربي» في الاردن اكثر من مجلة افكار؟ ومن يعرف شيئا عن مجلة «الفنون» في الاردن؟.

والحكومة مدعوة ايضا لتناول الاحداث ومعالجتها بوضوح وصراحة ولا تكتفي بالنفي المستمر والتصريحات العامة التي لا تسمن ولا تغني من جوع وان تتيح للمعلومات فرص التداول ولا تشجع على حالة تدعي فيها صحيفة ما انها تنشر ما لا يمكن نشره.

القاضي:

لمواجهة التحديات التي تعترض عملية السلام».

وحول تطورات عملية السلام قال السفير القاضي.. «ان الاردن يواصل تحركه وجهوده مع الاطراف المعنية من اجل انقاذ عملية السلام من المأزق الحالي الذي تمر به وبهذا الخصوص فهناك اتصالات مصرية اردنية واردنية فلسطينية من اجل مساعدة الاشقاء الفلسطينيين وتمكينهم من الحصول على مطالبهم وحقوقهم. وكذلك يقوم الاردن بجهود متواصلة على المستوى الدولي من اجل دفع كل الجهود لتحريك الوضع وتمكين الاطراف المعنية من الجلوس مرة اخرى على طاولة المفاوضات».

عدي صدام يستقبل

الاقتصادية بين سوريا والعراق.

لكن ديبلوماسيين في العاصمة العراقية رأوا في الزيارة التي حظيت بموافقة دمشق، مؤشرا الى تقارب سياسي بين البلدين اللذين يتولى السلطة فيهما جناحان متخاصمان من حزب البعث العربي الاشتراكي.

وترافقت هذه الزيارة مع التصريحات التي أدلى بها نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام خلال جولته الخليجية والتي ندد فيها بالتوغل التركي في شمال العراق. وكان رئيس الوفد السوري أبدى استعداد بلاده لتقديم تسهيلات عبر أراضيها لايصال الأغذية التي أبرم العراق عقودا لشرائها بموجب اتفاق «النفط مقابل الغذاء». وقال رئيس الوفد السوري متأمل في أن تكون سوريا منفذا مطلا للعراق على شواطىء البحر الأبيض المتوسط لاستيراد السلع والبضائع من خلالها».

مجلس الوزراء

العلاوة الاضافية من (٩٠٪) - (١٠٠٪) للصيادلة ومن (٥٠٪) - (٧٥٪) للممرضين والممرضات ورفع العلاوة للمهندسين من (٩٠٪) - (١٢٠٪) على ان يبدأ العمل بها بالنسبة للمهندسين في الشهر الاول من العام القادم.

من جهته قال ابو غيدا ان اللجنة توصلت بشأن العلاوة الموحدة الى نسبة وسيطة ترضي مطالب جميع النقابات على تفاوت نسب مطالباتها والتي تراوحت ما بين (٣٠٪) الى (٩٠٪) ولم يحدد نائب نقيب المهندسين النسبة موضوع الاتفاق، لكنه قال ان النقابات وافقت عليها بالاجماع.

مبارك يلتقي

وكانت اخر مرة اجتمع فيها مبارك مع نتنياهو في اوائل آذار.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان مبارك بحث مع نتنياهو خلال الاتصال الهاتفي الازمة الراهنة في عملية السلام.

واشارت الوكالة الى ان الجانبين ناقشا «ضرورة بذل الجهود من اجل اعادة عملية السلام الى مسارها».

وقالت الوكالة المصرية ان مبارك بعث برسالة خطية الى نتنياهو يعرب فيها عن قلقه (...) ويؤكد على ضرورة ايجاد وسيلة من اجل الخروج من الازمة الراهنة.

واكد نتنياهو خلال المكالمة الهاتفية انه «متفق مع الرئيس مبارك على «ضرورة عرض وتبادل الافكار بغية تحريك المفاوضات في الشرق الاوسط».

ويأتي هذا الاتصال الهاتفي غداة اللقاء الذي عقد في القاهرة بين الرئيس المصري والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وتمت خلاله مناقشة «افكار» فلسطينية من اجل تحريك المفاوضات على حد تعبير وزير الخارجية المصري عمرو موسى.

وقال موسى ان عملية السلام في الشرق الاوسط تمر بازمة بسبب رفض اسرائيل وقف بناء المستوطنات لكن العرب لن يديروا ظهورهم للسلام.

وقال موسى للصحفيين «العنوان عندنا الان هو كيفية انقاذ عملية السلام ونرى ان استمرار الاستيطان فيه تحد للفلسطينيين وللشعور العام في المنطقة وكذلك خروج على الاتفاقيات القائمة».

واضاف «اقدر ان اقول ان هناك ازمة.. انما هل نحن وصلنا الى طريق مسدود ام لا مسألة فلنتركها بعض الوقت. انما لا اوافق على اننا وصلنا الى طريق مسدود».

وقال موسى لصحيفة الاهرام امس ان مفتاح انقاذ عملية السلام من الانهيار يتوقف على لعب الولايات المتحدة دورا متوازنا وعلى تفعيل المشاركة الاوروبية.

وقال موسى «المطلوب من الوسطاء وعلى راسهم الوسيط الاميركي، ان يتعامل بايجابية وموضوعية مع كل ما من شأنه ان يعيق عملية السلام، فكما تواجه هذه الدبلوماسيات موضوع استخدام العنف والارهاب يجب ان تواجه الاستيطان والاستعمار، هذا هو التوازن المطلوب، وهذه هي البداية والمفتاح الذي يمكن أن تستأنف به عملية السلام ويتم انقاذها».

وردا على سؤال حول محدودية الدور الاوروبي في عملية السلام قال موسى «نعم هو محدود، وواضح ان الامر يتطلب تضافر جهود مشتركة، ويحتمل مجموعة ادوار متساندة، والدور الاوروبي يمكن ان يشكل اضافة مهمة الى الدور الاميركي ويمكنه ان يحدث توازنا مطلوبا بشدة».

وقال موسى ان الصعوبات التي تواجه عملية السلام تتلخص في جملة واحدة هي ان السياسة الاسرائيلية الحالية تريد فرض سلام ليكودي يميني معوج المنطق، لا يمكن قبوله، كما سيؤدي الى انهيار في بنية السلام ذاتها، ومواجهة الموقف تتطلب الكثير من التنسيق والتشاور بين مختلف القوى الفاعلة».

ولدى سؤال الرئيس الفلسطيني عند عودته الى غزة حول احتمالات عقد قمة عربية لدفع عملية السلام قال ان ذلك كان احد الامور التي ناقشها مع مبارك دون استبعاد باقي الخيارات.

وسئل موسى عن تقارير بان الرئيس المصري حسني مبارك سيجتمع مع الرئيس الاسرائيلي عيزرا وايزمان قريبا لمناقشة عملية السلام فقال «اتصل الرئيس مبارك بالرئيس وايزمان امس الاول في اطار الاتصالات المتفق عليها. ولن يعقد اجتماع بين الرئيسين خلال الايام القليلة القادمة».

واثار اعلان وايزمان احتمال اجتماعه قريبا بالرئيس مبارك انتقادات سريعة من مصادر سياسية قريبة من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

وقال راديو اسرائيل ان الاعلان فجر - ازمة مصغرة - بين نتنياهو ووايزمان.

واتهم مصدر قريب من نتنياهو مصر بمحاولة تخريب جهود الحكومة الاسرائيلية في عملية السلام وقال «تريد مصر من خلال المقابلة استخدام الرئيس وايزمان لتأكيد الدور السلبي الذي تلعبه في العملية الدبلوماسية».

ونقلت صحيفة اسرائيلية عن وايزمان قوله الاسبوع الماضي انه قطع الاتصالات مع نتنياهو بسبب موقف رئيس الوزراء من الازمة التي تمر بها عملية السلام.

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان وايزمان هاجم نتنياهو مشيرا اليه باسم الشهرة بيبي وقال «قطعت كل اتصالاتي به. بيبي غير مستعد للاصغاء. انه يعرف كل شيء».

والتقى وايزمان في وقت سابق من الشهر الجاري مع عرفات لمحاولة انهاء جمود المحادثات. ونقلت عنه الصحيفة قوله «عندما عدت من الاجتماع مع عرفات اعتقدت انه - نتنياهو - يرغب في سماع ما دار هناك. ولكنه لم يفعل - مطلقا».

وقال موشي فوجيل المتحدث باسم الحكومة الاسرائيلية لرويتر امس الخميس انه تم ابلاغ مكتب نتنياهو باللقاء المقرر بين وايزمان ومبارك.

وفي تل ابيب اعلن الزعيم الروحي لحزب شاس الاسرائيلي الصغير والعنصر الاساسي في الائتلاف الذي يترأسه بنيامين نتنياهو عن رغبته في عقد لقاء مع عرفات لتنشيط عملية السلام، كما نسب الى نائب في الحزب امس.

وقال النائب شلومو بنيزري ان «الحاخام اوفاديا يوسف يفكر جديا في عقد لقاء في وقت قريب مع ياسر عرفات لاخراج عملية السلام مع الفلسطينيين من مأزقها».

واضاف ان «الفلسطينيين كثفوا جهودهم لعقد مثل هذا اللقاء لانهم يحترمون الحاخام يوسف ويثقون به».

والحزب شاس الذي يضم خصوصا يهودا من اصل مغربي وجهات نظر معتدلة في ما يتعلق بالصراع الاسرائيلي الفلسطيني. وله عشرة نواب وهو يشكل على هذا الاساس دعما اساسيا في البرلمان لنتنياهو.

وقد حذر رئيس شاس ارييه درعي نتنياهو مؤكدا ان حزبه قد ينسحب من الحكومة اذا ما استمرت ازمة عملية السلام.

وصرح درعي مساء امس الاول في مقابلة مع الشبكة الاولى للتلفزيون ان الحاخام يوسف سيأمر شاس بالانسحاب من الائتلاف الحكومي اذا ما تأكد ان الائتلاف تخلى عن عملية السلام.

وكان المنسق الاوروبي لعملية السلام في الشرق الاوسط ميغيل انخيل موراتينوس التقى الحاخام يوسف الاسبوع الماضي ودعاه الى الاجتماع مع عرفات.

واجتمع سفير الولايات المتحدة في تل ابيب مارتن انديك اخيرا مع الزعيم الروحي لحزب شاس لاشراكه في الجهود المبذولة لتحريك عملية السلام.

من جهة اخرى هدد رئيس جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني في قطاع غزة العقيد محمد دحلان امس ان «صبر» السلطة الفلسطينية ازاء «مماطلة» اسرائيل بتنفيذ الاتفاقات الموقعة لا يمكن ان يستمر طويلا.

وقال دحلان في حديث نشرته صحيفة (الرسالة) الناطقة باسم حزب الخلاص الاسلامي المقرب من حركة حماس المعارضة «حتى الان لا زالت اسرائيل تماطل في تنفيذ الاتفاق، ولا زال لدينا مزيد من الصبر حتى لا نتهم على اننا ضيعنا فرصة احلال السلام».

وأضاف «واعتقد ان هذا الصبر لا يدوم الى ما لانهاية لانه لدينا اتفاق ومعاهدة نلتزم بها ولن نكون ملزمين بها اذا استمرت اسرائيل في انتهاكها».

وقال دحلان «القرار كان بوقف التنسيق المباشر بيننا وبين اسرائيل والاستعاضة عنه بلقاءات ثلاثية فلسطينية اميركية اسرائيلية للقضايا الخاصة والطارئة فقط (...) ونحن وضعنا الاميركيين حتى لا تكون هناك صيغة مباشرة وحتى يكونوا شهودا».

وأضاف «الاسرائيليون رفضوا وجود الاميركان، وقالوا نحن لا نريد وجودهم» وتابع «ونحن اخبرناهم اننا لن نناقش معهم تفاصيل امنية، وحتي لو اجبرت على لقاء ثنائي فلن اناقش شيئا جديا معهم الا بعد عودة الالتزام السياسي بكل الاتفاق».

واعترف دحلان ان الكفة الراجحة في التنسيق الامني كانت لصالح اسرائيل خصوصا في الفترة الاولى من تطبيق اتفاق الحكم الذاتي.

وقال «مجمل الاتفاق بيننا وبين الاسرائيليين هو اتفاق امني في جوهره. ومكافحة العنف لم تكن مخصصة ضد الشعب الفلسطيني لكن نحن عمليا فشلنا في فرضها على الطرف الاسرائيلي في محاربة التطرف اليهودي».

واضاف «سعينا منذ البداية الى ان يكون التنسيق الامني قائما على التوازن رغم الفارق في القدرات والامكانيات والفعل. وكانت الفترة الاولى لصالح اسرائيل حين كانت لدينا اجهزة ناشئة وخبرتها محدودة».

الى ذلك رأى دحلان ان لدى السلطة الفلسطينية «عدة خيارات منها استمرار العملية السلمية» لكنه اضاف اذا استمرت اسرائيل بهذه الطريقة فسينتهي الاتفاق، وفشل الاتفاق من خلال الاسرائيليين يعني العودة الى المواجهة وتعني تلك الخسارة للطرفين».



وقالت مصادر عسكرية ان الجيش الاسرائيلي يجري تحضيرات لامكانية اقتحام مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية في حال اندلاع اضطرابات جديدة على خلفية التوتر السياسي القائم.

ونقلت صحيفة - هآرتس - العبرية في عددها الصادر امس عن ضابط اسرائيلي كبير في قيادة المنطقة العسكرية الوسطى قوله ان هذه القيادة بدأت في الاونة الاخيرة نشاطات لاختبار وانعاش ما يسمى بخطة حقل الشوك التي اعدها الجيش الاسرائيلي لدخول واقتحام مناطق السلطة الوطنية في الضفة الغربية في حال وقوع مواجهات وصدامات واسعة جديدة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي.

واضاف الضابط الاسرائيلي انه في ضوء التوقف التام في العملية السياسية والتصريحات التحريضية من جانب جهات وشخصيات في السلطة الفلسطينية ضد اسرائيل بما في ذلك الدعوة لتصفية سماسرة بيع الاراضي، فقد وجدت قيادات الجيش الاسرائيلي ان هناك حاجة تستدعي اتخاذ استعدادات لامكانية نشوء ضرورة لتطبيق خطة اجتياح مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني اذا ما اندلعت موجة اضطرابات واعمال عنف جديدة فيها.

وقال نفس المصدر العسكري ان قيادة المنطقة الجنوبية في الجيش الاسرائيلي تجري استعدادات مماثلة لامكانية نشوء ضرورة لاجتياح مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية في قطاع غزة.

الاتراك يتوغلون

الاقليمية.

وقالت وكالة انباء الاناضول التركية الرسمية ان القوات التركية دمرت معسكرات حزب العمال الكردستاني قرب الحدود الشرقية للعراق مع ايران وبدأت في «اتخاذ احتياطات» على امتداد خط العرض ٣٦ قرب الاراضي الخاضعة لسيطرة بغداد والحدود السورية مع العراق. ولم تعط الوكالة تفاصيل.

وقالت الوكالة ان وحدات الكوماندوس التركية مشطت جبال هيرسيز القريبة من سوريا حيث دمرت مخابيء للحزب. واضافت ان مقاتلات من طراز ف ٤ وطائرات هليكوبتر من طراز كوبرا قصفت الجبال امس الاول.

وذكرت وكالة دي آي ام المؤيدة لحزب العمال ان الجنود الاتراك يقيمون قواعد داخل العراق ويعدون لبقاء طويل.

وقال فايق نروي المتحدث باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني في انقرة لرويتر «ابلغنا مسؤولون اتراك انهم سيبقون في شمال العراق حسب ما يستغرقه الامر.. ولا نعرف كم يستمر ذلك».

وفي جنيف اقتحم نحو ٢٠٠ متظاهر كردي المقر الاوروبي للامم المتحدة واحتلوا المبنى لخمس ساعات مطالبين باجراء دولي لوقف الهجوم التركي في شمال العراق.

ويقول الجيش التركي انه قتل ١١٤٦ من متمردي حزب العمال الكردستاني خلال الحملة لكن مصادر الحزب قالت ان هذا الرقم مبالغ فيه.

ولم تستبعد واشنطن التي كانت اقل حلفاء تركيا الغربيين انتقادا للعملية التركية سقوط ضحايا مدنيين. وقال نيكولاس بيرنز المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية امس الاول «للأسف لا يمكنني بالتأكيد استبعاد احتمال مقتل مدنيين».

ووصفت بغداد العملية بأنها فاشلة.

وقالت صحيفة الثورة العراقية الناطقة بلسان حزب البعث الحاكم ان القوات التركية تطارد في الجبال والقرى النائية «اشباحا وليس آدميين» وانها تقتل بعشوائية وتوهم نفسها بأنها تقضي على الخصوم.

واضافت الصحيفة انه فشل كبير بلا شك وقالت ان هذا الفشل سيتكرر ما دامت السلطات التركية تختار هذا المنهج لحل مشاكلها الامنية.

وشجب حزب عراقي أسلامي معارض امس «العدوان التركي» على الاراضي العراقية واشار الى «وجود عسكريين صهاينة في موقع ميدان استطلاعي».

وحمل حزب الدعوة الاسلامي النظام المركزي في بغداد والحركات الكردية «مسؤولية صيانة وحماية الاراضي العراقية».

ورأى ان «العدوان التركي يأتي وسط ظروف سياسية وعسكرية متفاعلة وخطيرة»، متهما الجيش التركي «المتحالف عسكريا مع الصهيونية وبمباركة اميركية» بأنه يسعى «لارباك المنطقة امنيا والضغط على مواقف سوريا وايران».

وتحدث عن امكانية تحول شمال العراق الى «بؤرة نفوذ صهيونية اميركية تركية لا تنفك ان تتحول الى فلسطين اخرى».

وشنت سوريا حملة اعلامية شديدة اللهجة على ما وصفته بـ «الاجتياح التركي» لشمال العراق ورأت فيه «غزوا واحتلالا وانتهاكا لسيادة بلد عربي» ودعت الى «ايجاد السبل للتعامل مع الاوضاع الخطيرة» الناشئة بما يؤدي الى «حماية مصالح امتنا».

وقال الامين العام المساعد لحزب البعث الحاكم في سوريا عبدالله الاحمر ان «اجتياح الجيش التركي لشمال العراق يعد غزوا واحتلالا وانتهاكا لسيادة بلد عربي على ارضه اضافة لتصعيد التوتر في المنطقة».

ورأى الاحمر الذي كان يتحدث خلال دورة للاعداد الحزبي في دمشق ان «الاتفاق الذي وقعته اسرائيل مع تركيا في الوقت الذي جمدت فيه عملية السلام هو في الحقيقة تحالف يجسد النزعة العدوانية ويعكس اخطارا جسيمة على امن المنطقة واستقرارها» مؤكدا ان هذا الاتفاق «يستهدف العرب جميعا وبلدان المنطقة الاخرى» في اشارة الى ايران.

كما رأى مسؤول سوري فضل عدم ذكر اسمه ان العملية العسكرية التركية هي «ثمرة الاتفاق العسكري التركي الاسرائيلي» واكد ان «الغاية من التصعيد العسكري هي صرف الانظار عما يجري داخل تركيا من جهة وعن مسؤولية اسرائيل في افشال العملية السلمية في المنطقة».

ودعا المسؤول «المجتمع الدولي الى الحد من سياسة نتنياهو التصعيدية ومن المغامرة العسكرية التركية»، وذلك باتخاذ «اجراءات ملموسة» مشيرا الى «التوتر والقلق اللذين يعمان المنطقة بأسرها وليس فقط منطقة الحدود مع تركيا واسرائيل فحسب»..

ولم يغفل المسؤول الاشارة الى «التشجيع» الذي يلقاه التعاون العسكري التركي الاسرائيلي من قبل الولايات المتحدة التي سبق واعلنت انها ستشارك في المناورات الاسرائيلية التركية المشتركة الصيف القادم.

وكان مسؤول عسكري تركي تحدث عن حشود عسكرية سورية وعراقية وايرانية بالقرب من الحدود التركية وقال انها تستهدف «استقبال الارهابيين» في اشارة الى مقاتلي حزب العمال الكردستاني الذين تلاحقهم القوات التركية في شمال العراق.

وفي القاهرة انتقد عمرو موسى وزير الخارجية المصري في تصريحات نشرت امس توجه السياسة التركية في الشرق الاوسط وابرز الشكوك التي تحيط باستراتيجية انقرة العسكرية وتقاربها مع اسرائيل.

وانتقد وزير الخارجية المصرية ايضا العملية التركية في شمال العراق وقال «دخول الاراضي العراقية بدعوى المتابعة الساخنة له اثارة السلبية على صورة تركيا داخل العالمين العربي والاسلامي».

وجدد العراق امس مطالبته بانسحاب القوات التركية الغازية من اراضيه واحترام وحدته وسيادته الوطنية.

واكد الدكتور سعدون حمادي رئيس المجلس الوطني «البرلمان» العراقي في رسالة وجهها الى الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس مجلس الاتحاد البرلماني العربي ان الغزو التركي هو خرق فاضح للقانون الدولي ولميثاق الامم المتحدة.

واعلن المؤتمر الوطني العراقي (معارضة عراقية) ان الجيش التركي وسع نطاق عمليته في شمال العراق عبر مضاعفة عدد افراده في المنطقة.

١٢ قتيلا

مليون دينار - ٨٠ الف دولار لكل من يدلي بمعلومات تؤدي الى القبض على المطلوبين من المتشددين او قتلهم"

وقال سكان في اتصالات هاتفية من العاصمة الجزائرية يوم الثلاثاء ان اعلانات عن المكافآت المعروضة علقت على جدران المباني في العديد من ضواحي مدينة الجزائر"

وقالوا ان على رأس قائمة المطلوبين في الاعلانات عنتر الزوابري قائد الجماعة الاسلامية المسلحة ومدني مزراق من الجيش الاسلامي للانقاذ الجناح العسكري للجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة ونائبه أحمد بن عيشة"

وعرضت الحكومة كذلك ما يصل الى ثلاثة ملايين دينار ٥٣٠ الف دولار لمن يدلي بمعلومات عن ثلاثة من قادة المتشددين هم سعيد مخلوفي ومصطفى قرطلي ومولود حبي. ومن جهة اخرى قال اسلامي جزائري بارز تحتجزه الولايات المتحدة انه بدأ اضرابا عن الطعام يوم الاربعاء لدعم طلبه اللجوء السياسي او منحه فرصة لطلب اللجوء في الخارج. وفي محادثة هاتفية من سجن في ماناساس بولاية فرجينيا حيث يحتجز منذ كانون الاول قال انور هدام من الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة انه سيرفض اي طعام حتى يتم الافراج عنه"

وكانت مصلحة الهجرة الامريكية احتجزت هدام الذي كان متحدثا باسم الجبهة في الولايات المتحدة في السادس من كانون الاول بعد ان انقضت تاشيرة الدخول التي كانت تسمح له بالبقاء بطريقة قانونية اثناء انتظاره الحكم في طلبه اللجوء.

وقال هدام .. كان من الصعب جدا على محاميي ان يعثروا لي على بلد اخر يمنحني اللجوء مع وجودي في السجن. واتهم متطرفين صهاينة لم يحددهم بالتعاون مع الحكومة بالمسؤولية عن قرار عدم منحه اللجوء.

رأينـــــا

اي نور ويستدعي ذلك من الدول العربية كافة ان تتخذ موقفا موحدا وقويا يدين العملية العسكرية ويمنع نتائجها السلبية من التفريخ في منطقة تسعى للخروج من دوامة الصراع الى افق ارحب للبناء والتنمية.

واذا كان العسكريون الاتراك يسعون الى ادوار موهومة تؤطرها الاطماع الاسرائيلية في بناء جغرافيا جديدة تتناسب مع اطماعها وطموحاتهم فان الموقف العربي الموحد وحده كفيل بوأد تلك الطموحات والاطماع.

مردخاي: حان

على حد تعبيره.

واشار مردخاي الى وجود فجوات كبيرة في مجالات مختلفة بين اسرائيل والدول العربية، مؤكدا في السياق نفسه «ان رواسب الصراع والحروب بين الاسرائيليين والعرب ما زالت عميقة ومتأصلة في النفوس بدرجة يصعب قياسها» وحول عملية السلام مع الفلسطينيين اعرب مردخاي عن تقديره امكانية التقدم في المفاوضات المتوقفة رسميا بين الطرفين منذ اكثر من شهرين رغم الصعوبات الجمة التي تعترض هذه العملية حاليا.

معارك حامية

الجنوبيين».

وتواجه القوات الحكومية منذ كانون الثاني الماضي هجمات على الجبهات الشرقية والجنوبية والغربية تقودها قوات «التجمع الوطني الديموقراطي» التي تضم المتمردين الجنوبيين والاحزاب الشمالية المعارضة.

في غضون ذلك اكدت السلطات الكينية امس عقد قمة في نيروبي للسلطة الحكومية من اجل التنمية (ايغاد) في ٢٨ ايار الجاري تخصص للحرب الدائرة في السودان.

وتضم المنظمة الاقليمية «إيغاد» التي يرأسها الرئيس الكيني دانيال اراب موي، كينيا والسودان واوغندا واثيوبيا واريتريا والصومال وجيبوتي.

واضافت وزارة الخارجية الكينية ان القمة ستستمر يومين. وهي تعقب لقاء عقد في العاشر من ايار الجاري في غرب كينيا بدعوة من الرئيس موي بين الرئيس السوداني عمر البشير ونظيره الاوغندي يوويري موسيفيني.

وافاد بيانان رسميان صدرا بعد اللقاء ان الرئيسين تعهدا بوقف القتال «وفتح صفحة جديدة» في علاقاتهما المضطربة. وتتبادل الدولتان التهم بدعم الحركات المتمردة الناشطة على اراضي كل منهما، وقطعتا علاقاتهما الدبلوماسية في نيسان ١٩٩٥.

وكانت وكالة الانباء السودانية ذكرت يوم الاحد الماضي ان «إيغاد» ستعقد قمة في الثامن والعشرين من ايار الجاري في نيروبي. واوضحت ان الرئيس الكيني وجه الدعوة ايضا الى زعيم الجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يخوض حربا منذ ١٤ عاما ضد القوات السودانية.

واشنطن تطالب

الاعمال الفرنسيين بعد ظهر الثلاثاء في كينشاسا اثار الذعر بين افراد الجالية الفرنسية والدولية.

واكد مسؤولون فرنسيون ان اغتيال الفرنسيين هو «عمل معزول».

ومن جهة أخرى اعلنت منظمة الوحدة الافريقية امس ان لوران كابيلا الذي اعلن نفسه رئيسا لجمهورية الكونغو الديمقراطية الجديدة سيحضر القمة الافريقية التي تعقد في بداية الشهر المقبل كرئيس دولة"

ويعقد اجتماع قمة الزعماء الافارقة في هاراري عاصمة زيمبابوي في الفترة من الثاني الى الرابع من حزيران المقبل"

ودعا الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية سالم احمد سالم كابيلا الى انشاء ادارة سياسية جديدة ذات قاعدة عريضة تقوم على المصالحة والوحدة والتآزر"

وناشد الدول الافريقية والمجتمع الدولي تقديم الدعم لادارة كابيلا واحاطتها بالفهم والتعاون" وقال ان منظمة الوحدة الافريقية تضرب المثل بحضور كابيلا في هاراري «كزعيم افريقي كامل الاهلية»"

وحث سالم الافارقة على التعلم من تجربة زائير بالسماح لشعوبهم بحق اختيار من يحكمها"

ومن جهة اخرى اعلن وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان مصر تعترف بحكومة جمهورية الكونغو الديموقراطية الجديدة - زائير سابقا - التي اعلنها لوران ديزيريه كابيلا السبت.

وقال موسى ان مصر ستتبادل كل العلاقات الطيبة مع هذه الحكومة.

واضاف ان مصر تأمل في ان توفق الحكومة الجديدة في اشاعة الاستقرار والسلام والتقدم في هذه الدولة الشقيقة.

ومن جهة أخرى تلاشت نشوة التحرير التي تملكت سكان كينشاسا فبدأوا يقلقون ويشكون من مسلك المتمردين ويتمنون ان يعود جنود التحالف الديموقراطي لتحرير الكونغو الى ثكناتهم.

فقد شعر السكان ان ما جاء في بيان بثته الاذاعة امس الاول ويحظر على النساء ارتداء البنطلونات والثياب الضيقة اجراء غير مجد ومنفر. وعديد من الجنود الشبان يكتشفون كينشاسا وسحرها بينما كوادر التحالف يكنون الكراهية لهذه المدينة ويعبرون عن ذلك صراحة بقولهم انها «الشر نفسه».

وبدأ الناس يشعرون بالضيق من تأخر تشكيل الحكومة كما وعد لوران ديزيريه كابيلا يوم الثلاثاء. وهم يطالبون بتعيين زعيم المعارضة الراديكالية اتيان تشيسيكيدي في منصب رئيس الوزراء كضمان لعدم احتكار التحالف للسلطة.

ويقول غريغوار أحد أنصار رئيس الوزراء السابق «اذا لم يتم تعيينه رئيسا للوزراء وانما مجرد وزير سيصبح تحت سطوة كابيلا». واضاف قائلا «لن نتوسل الى كابيلا او نحضر له وسطاء كي يستقبل تشيسيكيدي» الذي استقبله السكرتير العام للتحالف ديو بوغيرا الثلاثاء الماضي بدلا من لقاء وعد به مع كابيلا.

وبدأ الارتياب والشك يدبان في نفوس السكان إزاء الحضور القوي الكاسح للتحالف وتجاهل الاحزاب الاربعة التي تكونه ووجود عديد من الروانديين منهم مقيمين في زائير السابقة منذ زمن طويل.

وقال غريغوار وأصدقاؤه «لا نريد أن يحكمنا أجانب». ويتردد مثل هذا الكلام على لسان كثير من رجال الاعمال الذين بلغ الامر بأحدهم حد القول «لقد حررونا - حسنا. والآن ليغربوا عنا».

ويتوق سكان كينشاسا الى سماع رد من كابيلا يبدد أجواء الغموض. ولكن رئيس الدولة الجديد الذي وصل الى العاصمة مساء الثلاثاء الماضي لم يدل حتى الآن بأي تصريح ليطمئن مواطنيه ويهدىء من روعهم.

الشرطة الفلسطينية ترفض اخلاء سبيل المنتج التلفزيوني داود كتاب

عواصم - وكالات - علم لدى مصادر دبلوماسية ان الشرطة الفلسطينية ما زالت ترفض اطلاق سراح المنتج التلفزيوني داود كتاب لان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يريد ان يحدثه اولا عن قيامه ببث الجلسات البرلمانية الفلسطينية.

واكدت المصادر ذاتها ان داود كتاب الموقوف منذ مساء الثلاثاء، «اعتقل على ما يبدو لأن عرفات يريد ان يراه».

وكانت الشرطة الفلسطينية استدعت مساء الثلاثاء كتاب وهو فلسطيني من القدس يحمل ايضا الجنسية الاميركية، بعد ان اتهم السلطة الفلسطينية بتشويش برامجه المتلفزة الخاصة بنقل الجلسات البرلمانية مباشرة على الهواء. وقالت زوجة اخيه التي تمكنت من زيارته في مركز شرطة رام الله امس الاول برفقة موظفين في القنصلية الاميركية، «من الواضح ان عرفات هو الذي امر بتوقيفه». ويدير داود كتاب استوديو للتلفزيون قام بنقل مباشر لجلسات المجلس التشريعي منذ آذار الماضي عبر محطة بث محلية تغطي القدس ورام الله. وقد تعرض البث للتشويش خلال الاسابيع الثلاث الاخيرة واتهم كتاب السلطة الفلسطينية بالوقوف وراء هذا التشويش.

واكد كتاب ان السلطة الفلسطينية تريد بذلك تجنب الدعاية الكبيرة للدورات البرلمانية حيث لا يتردد بعض النواب في التعبير عن انتقاداتهم الحادة للسلطة الفلسطينية برئاسة ياسر عرفات.

من جانب آخر حثت رابطة الصحافة الاجنبية التي تمثل وسائل الاعلام في اسرائيل واراضي الحكم الذاتي الفلسطيني امس السلطة الفلسطينية على اطلاق سراح الصحفي الفلسطيني داود كتاب فورا.

وفي باريس قالت جماعة صحفيين بلاحدود الفرنسية انها طالبت الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات باطلاق سراح كتاب.

على صعيد آخر قال مايك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض امس انه يتعين على السلطة الفلسطينية ان تطلق فورا سراح الصحفي الفلسطيني المعتقل داود كتاب.

رؤوس اقلام

درس من اسرائيل

● الدكتور فهد الفانك

لسنا بحاجة لمن يذكرنا بعيوب الديمقراطية الاسرائيلية فيما يخص احتلال اراضي الغير، وخرق حقوق الانسان الفلسطيني، وتطبيق نظام الفصل العنصري، ووجود القومية الدينية. لكن احدا لا ينكر وجود الديمقراطية وتوفر الياتها بين يهود اسرائيل.

وبما اننا ما زلنا نحبو على طريق الديمقراطية، ونسير خطوة الى الامام وخطوة الى الخلف، فليس عيبا ان نتعلم من الديمقراطية المجاورة، سواء كان ذلك في مجال اخضاع المسؤولين للحساب والمساءلة، او الانتخابات الحرة، او حرية التعبير غير المحدودة، او محافظة المسؤول على كرامته وعدم التنازل عن حقوقه او واجباته.

والدرس الذي نتعلمه اليوم قدمه سفير اسرائيل الجديد في عمان الدكتور عوديد ايران، الذي كان عضوا بارزا في المفاوضات الاردنية الاسرائيلية، ويعتبر من اهم الخبراء الاسرائيليين في الشؤون الاردنية، فكان اختياره سفيرا في عمان خلفا لشمعون شامير بمثابة وضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

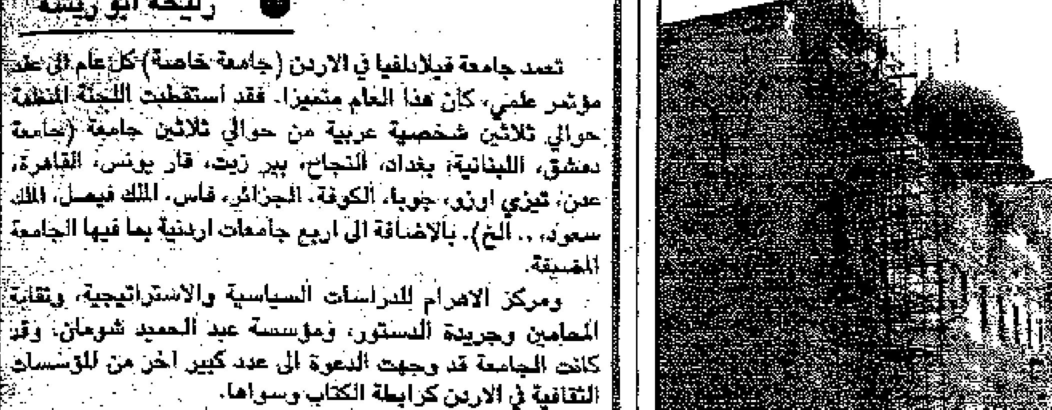
لم تكد تمر ايام على تسلم ايران لمسؤولياته كسفير لاسرائيل حتى قدم استقالته من منصبه في خطاب غاضب لان حكومته تجاوزته عند عقد لقاء العقبة بين جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو فلم يعلم عن الاجتماع الا في وقت لاحق عندما تسرب خبر الاجتماع الذي لم يعلن عنه مسبقا لاحدى الصحف الاسرائيلية في اليوم التالي.

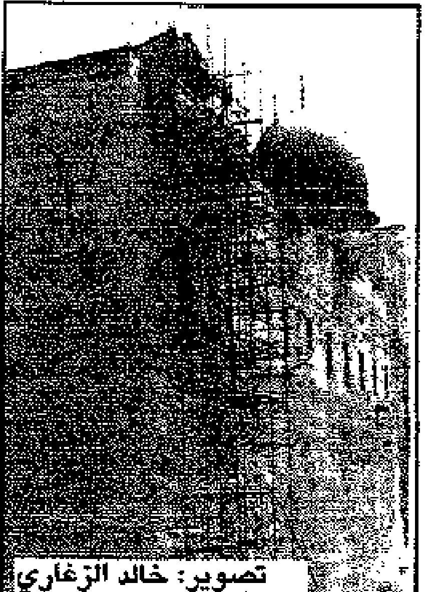
وتقول المصادر الاسرائيلية ان وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي كان قد اخطر بالاجتماع ، وكان واجبه ان يعلم سفيره في عمان ولكنه لم يفعل بسبب الهوة التي تفصل مكتب ليفي عن كادر الدبلوماسيين المحترفين في وزارته.

ما يهمنا هنا ان السفير ايران لم يقبل ما اعتبره اهانة، ولم يسمح لرؤسائه بأن يتجاوزوه وكأنه شرابة خرج، فقدم استقالته التي لن يتراجع عنها الا اذا اعتذر له علنا رئيس وزرائه او وزير خارجيته، وهذا ما حصل.

ثقافة الاستقالة غير موجودة عندنا مع انها جزء لا يتجزأ من السلوك الديمقراطي واحترام النفس لدى المسؤول الذي يستحق حمل شرف المسؤولية فيما اذا سارت الامور بعكس قناعاته، اما ما لدينا فليس اكثر من موظفين مطيعين يتحركون بقدر ما يطلب منهم، ولا يعرفون الغضب. وفي تاريخ الاردن الحديث استقالة او اثنتين تسجيلا لموقف معارض لسياسة خاطئة ومهما حدث لن يؤدي الى استقالة اي وزير او سفير.

الاوقاف الاسلامية تبدأ ترميم التشققات في الحائط الغربي للمسجد الاقصى المبارك





تصوير: خالد الزغاري

القدس - خاص بالرأي:

بدأت قبل عدة ايام اعمال الترميم في الحائط الغربي للمسجد الاقصى المبارك بسبب التشققات الخطيرة التي احدثها فتح الانفاق تحت المسجد الاقصى المبارك من الناحية الغربية قرب حائط البراق.

ويشرف على هذه الترميمات الاوقاف الاسلامية التي نصبت السلالم اللازمة لذلك ـ كما هو مبين في الصورة ـ لتفادي تطور التشققات في الحائط الغربي للمسجد الاقصى الذي هو امتداد لحائط البراق ويمر برباط الكرد وينتهي بمأذنة باب المغاربة.

وقال رئيس لجنة التراث الاسلامي الاستاذ ناجح عفانة للرأي:

بان هذا الحائط ـ اي الغربي ـ هو من اهم الحوائط التي يستند عليها المسجد الاقصى المبارك مبينا خطورة التشققات التي احدثها النفق قرب باب المغاربة والذي يسير تحت الارض مئات الامتار باتجاه اساسات المسجد الاقصى.

واضاف بان هذه التشققات كانت نتيجة للحفريات الاسرائيلية منذ عام ١٩٦٧م وحتى يومنا هذا، حتى قمنا باكتشاف الانفاق التي تصل لاساسات المسجد وقمنا بالاعلان عنها. وبذلك قبل عدة اشهر مما اضطر وزارة الاديان الاسرائيلية ووزارة الاثار لاغلاق مدخل النفق بسبب عدم توفر الميزانية اللازمة لتتمة الحفريات.

الحسين يستقبل حاكم ولاية متشيغن الاميركية



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد جون انجلر حاكم ولاية متشيغن والوفد المرافق له الذي يقوم بزيارة للمملكة لبحث فرص الاستثمار في الاردن وتسهيل مهمة رجال الاعمال بين الاردن وولاية متشيغن الامريكية.

واعرب السيد انجلر عن تقديره للدور الكبير الذي يقوم به جلالة الملك الحسين من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة والمساعي التي يبذلها جلالته من اجل توفير مناخ الامن والاستثمار فيها والذي من شأنه زيادة فرص الاستثمار ودعم المشاريع الاقتصادية.

وابدى السيد انجلر حرصه والوفد المرافق على الاستثمار في الاردن ودعم القطاع الخاص واللقاءات الثنائية بين رجال الاعمال في الاردن وولاية متشيغن وحضر اللقاء السيد عون الخصاونه رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

مجلس وطني اتحادي جديد بدولة الامارات

ابو ظبي - أ.ف.ب - عين الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس مجلسا وطنيا اتحاديا جديدا (جمعية استشارية) يتألف من ممثلين عن الامارات السبع.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان هذا المجلس هو الاول الذي يتم تعيينه منذ اقرت الامارات دستورا دائما في ١٩٩٦.

وقد وقع الشيخ زايد (٨٠ عاما) مرسوما اتحاديا عين بموجبه الاعضاء الاربعين لهذا المجلس. وتتمثل ابو ظبي ودبي اكبر امارتين في الامارات العربية المتحدة بـ١٦ عضوا.

ولدولة الامارات العربية المتحدة منذ ايار ١٩٩٦ دستور دائم حل محل القانون الاساسي المؤقت الذي اقر منذ انشاء الامارات في ١٩٧١.

أبجديات

تحليل الخطاب العربي

● زليخة ابو ريشة

تعقد جامعة فيلادلفيا في الاردن (جامعة خاصة) كل عام الى عقد مؤتمر علمي، كان هذا العام متميزا. فقد استقطبت اللجنة المنظمة حوالي ثلاثين شخصية عربية من حوالي ثلاثين جامعة (جامعة دمشق، اللبنانية، بغداد، النجاح، بير زيت، قار يونس، القاهرة، عدن، تيزي اوزو، جوبا، الكوفة، الجزائر، فاس، الملك فيصل، الملك سعود، .. الخ). بالاضافة الى اربع جامعات اردنية بما فيها الجامعة المضيفة.

ومركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، ونقابة المحامين وجريدة الدستور، ومؤسسة عبد الحميد شومان. وقد كانت الجامعة قد وجهت الدعوة الى عدد كبير اخر من المؤسسات الثقافية في الاردن كرابطة الكتاب وسواها.

وقد مثل وجود هذا العدد الوافر من اهل الفكر والنقد والبيان والدائرات الاكاديمية في مكان وزمان واحد تظاهرة ثقافية رفدت الاردن الاعلامي ببكرة من الخيوط المتينة التي تساهم في تشكيل النسيج الثقافي، خصوصا ان الموضوع الذي تناولته بحوث هذه الشخصيات ودار حوله المؤتمر كان «تحليل الخطاب العربي».

وهو – كما هو واضح – موضوع حيوي على درجة من الاهمية، تمس حياتنا اليومية كما تتدخل في تشكيل قناعاتنا ومفهوماتنا الفكرية العميقة .. بالاضافة الى أن المؤتمر قد قدم – ولربما للمرة الاولى على الساحة الاردنية على الاقل – دراسات جادة علمية رصينة تتناول الخطاب العربي (الاعلامي، السياسي، القومي، الديني، الاقتصادي، العلماني، البلاغي، الادبي، النقدي).. باستخدام علم تحليل الخطاب Discourse Analysi. وهو علم ينضوي تحت علم اللغة العام ويتحقق بادوات المنهج الالسني. وقد افتتح المؤتمر بورقة المفكر المصري العربي المعروف الدكتور حسن حنفي الذي تناول «منهج تحليل الخطاب» ونبه في مداخلاته على اهمية الالتزام بعلم تحليل الخطاب، وحذر من الخلط البين بين الخطاب والخطبة (حيث اختصت احدى الاوراق بدراستها)، والنص .. حيث وقع بعض الباحثين في هذا الخلط وانجر بعضهم فعلا الى تقديم ورقة وعرض لورقة لا يختلفان كثيرا عن اي خطبة جمعة حماسية في موضوع مثير للعواطف.

ولما كان المنبر منبرا علميا، والمجموعة المصغية المتفاعلة مجموعة باحثة في العلم ومتحفزة اليه، فقد كان نشازا تماما ان يتم تناول الخطاب الديني في احدى الاوراق (د. محمد الصليبي / جامعة النجاح) على انه هو الدين نفسه، فيتحدث الباحث عن مصادر الدين نفسه. فيتحدث الباحث عن مصادر الدين النص والاجماع والقياس والاستحسان، ويقدم – بناء عليه – امدوحة في غير موقعها ومكانها لما هو ديني، وهجاء مقذعا – وفي غير موقعه ايضا – لبعض المظاهر المعادية للدين، مثل (عبادة الشيطان) .. وكان هذا انزلاقا الى السهولة في الطرح والخطابية الانشائية البلاغية بمعناها البسيط. وكذلك كان الشأن مع محاولة ورقة اخرى «تحليل الخطاب الادبي: دراسة متأنية في الطقوس والاشارات» التي قدم صاحبها (د. علي نور الدين / الجامعة اللبنانية) بين يديها قصيدة عصماء (!!) في مديح الاردن كان احرى بها أن تكون في مجلس منادمة لا من على منبر علمي جاد .. ناهيك عن ان هذا العنوان الفخم كان يضمر رأيا عفا عليه الزمان في القصيدة الحديثة والنص الادبي مع تعميمات جاهزة واحكام صارمة في (روحانية) الشعر و(تعاليه) على كل ما هو مادي، مما يجعل الالتقاء اكيدا – بناء عليه!! بين الادب والدين.

دوري غولد سفيرا لاسرائيل لدى الامم المتحدة

القدس المحتلة - ا.ف.ب - عين رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو احد مستشاريه دوري غولد سفيرا لاسرائيل لدى الامم المتحدة كما اعلن مصدر رسمي امس.

واوضح مكتب رئيس الوزراء ان غولد ٤٣ عاما ـ الذي يحمل ايضا الجنسية الامريكية كان المستشار الرئيسي لنتنياهو في المفاوضات العربية الاسرائيلية وسيخلفه في هذا المنصب عوزي اراد وهو من كبار المسؤولين في جهاز الاستخبارات ـ الموساد. وكان منصب السفير الاسرائيلي في الامم المتحدة شاغرا منذ ترك المندوب السابق غاد يعقوبي قبل عام، ويعقوبي كان معينا في هذا المنصب من قبل الحكومة العمالية السابقة وبعد تركه المنصب تولى القائم بالاعمال ديفيد بيليغ مهامه بالوكالة.

السفير الاردني في القاهرة لـ «الرأي»

القاضي: الظروف الحالية لا تشجع على عقد قمة موسعة

العلاقات الاردنية المصرية جيدة والتنسيق بين البلدين متواصل

القاهرة – «الرأي»

من عودة عودة

قال السيد نايف القاضي سفير الاردن في القاهرة ان الظروف الحالية التي تمر بها المنطقة لا تشجع على عقد قمة عربية موسعه.

واضاف السفير القاضي في لقاء مع الرأي في القاهرة «ان الاردن كان ولا زال مع اي اجتماع عربي سواء كان على مستوى القمة او على مستوى الوزارة ولم يتوان تحت اي ظرف عن حضور مثل هذه الاجتماعات لقناعته بان مصلحة الامة العربية تتحقق دائما في اجتماع قادتها ومسؤوليها مشيرا الى ان الخلافات في وجهات النظر حول بعض القضايا لا تعني الاختلاف بل يمكن ان تعطي النتائج الايجابية.

وتابع السيد السفير.. «ان ما قيل عن وجود دعوة لعقد «قمة مصغرة» وخاصة للدول العربية المعنية مباشرة بعملية السلام كان مجرد توقعات صحفية بنيت على تصريحات لبعض المسؤولين المصريين الذين عبروا بان قرارات مؤتمر القمة العربي الاخيرة التي صدرت في القاهرة لا زالت تشكل اساسا مهما وحيا في اي تحرك عربي في هذه المرحلة وان عقد قمة جديدة موسعه لن يغير من الامر شيئا».

وقال السفير القاضي.. «اما بخصوص القمة المصغرة.. فان هناك امكانية لعقدها لكن الاساس الذي ستعقد من اجله لا زال غير مكتمل بسبب الموقف الاسرائيلي الحالي الذي يرفض تنفيذ الاتفاقيات التي وقعها مع الجانب الفلسطيني ويصر على الاستمرار في سياسة بناء المستوطنات في الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة وخاصة في القدس الشريف».

نايف القاضي

ووصف السفير القاضي العلاقات الاردنية المصرية بانها جيدة ومنسجمة وهناك تنسيق واتصال دائم بين القيادتين والحكومتين الشقيقتين في الاردن ومصر.

وعبر السيد القاضي عن ارتياحه لنتائج الزيارة التي قام بها مؤخرا الى القاهرة الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية ، ونقل خلالها رسالة من جلالة الملك الحسين الى اخيه سيادة الرئيس حسني مبارك واصفا الزيارة بانها ناجحة لانها جاءت في وقت مناسب بددت من الاذهان بعض ما قيل ونشرته بعض وسائل الاعلام حول حقيقة الموقف العربي ومستوى التحرك المطلوب في هذه المرحلة

البقية ص ٢٣

الوفد التجاري السوري يغادر بغداد :

عدي صدام يستقبل وفد الاخوان المسلمين السوريين والاقتصاديون يبحثون مستقبل العلاقات

بغداد - أ.ف.ب - ذكرت صحيفة «بابل» العراقية امس ان عدي، النجل الاكبر للرئيس العراقي صدام حسين، استقبل وفدا من جماعة الاخوان المسلمين السوريين المحظورة في سوريا.

وقالت «بابل» ان «الوفد الضيف ابتهج بشفاء شبل القائد الحبيب».

واشارت الصحيفة التي يديرها عدي ان الوفد يقوده «المراقب العام» لجماعة الاخوان المسلمين علي صدر الدين البيانوني الذي انتخب مؤخرا.

ونقلت الصحيفة عن البيانوني قوله انه «واثق بأن قيادة الرئيس صدام حسين للمؤمنين المجاهدين على طريق العزة والكرامة كفيلة بأن تجعل المؤمنين صفا قويا متراصا أمام الاعداء الحاقدين».

من جهته أعلن رئيس الوفد التجاري السوري الذي غادر بغداد امس منهيا زيارة استمرت ثلاثة أيام أن الحدود بين البلدين، المغلقة منذ ١٩٨٠، ستفتح من جديد قريبا.

ونقلت الصحف العراقية عن رئيس اتحاد الغرف التجارية السورية راتب الشلاح قوله أن «ثمة خطوات ايجابية ستظهر من خلال الزيارات المتبادلة للوفود التجارية والصناعية بين سوريا والعراق في المستقبل».

وكان الوفد الذي ضم سبعة رجال أعمال غادر بغداد فجر امس الى دمشق عبر نقطة ابو شامات الحدودية بين البلدين التي يجتازها الاثنين الفائت، في أول زيارة لوفد سوري الى العراق منذ قطع العلاقات بين البلدين عام ١٩٨٠.

واجتمع الوفد التجاري السوري مع سبعة وزراء هم وزراء التجارة والصناعة والمعادن والنفط والصحة والمال والنقل والمواصلات والزراعة. كذلك عقد لقاءات عدة مع رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية ورئيس اتحاد الصناعات العراقي ورجال الأعمال والصناعيين العراقيين. وبحث الوفد مع هؤلاء في مستقبل العلاقات

البقية ص ٢٣

المحكمة الدستورية العليا توافق على بدء اجراءات حل حزب الرفاه

انقره - (اف ب) - وافقت المحكمة الدستورية العليا في تركيا امس على البدء باجراءات حل حزب الرفاه الاسلامي الذي يتزعمه رئيس الوزراء نجم الدين اربكان بطلب من مدعي المحكمة التمييزية.

واعلن رئيس المحكمة يكتا غونغور اوزدن في تصريح للصحافيين ان «اعضاء المحكمة وافقوا على طلب المدعي والاجراءات بدأت».

وكان مدعي عام المحكمة التمييزية فورال ساقاس قد طلب امس الاول من المحكمة التمييزية حل حزب الرفاه بعد ان اتهم هذا الحزب «بقيادة البلاد الى حرب اهلية وبمحاولة نسف النظام العلماني في تركيا».

يذكر ان المحكمة الدستورية هي اعلى هيئة قضائية في تركيا وهي مخولة ايضا حل الاحزاب السياسية.

وهي المرة الاولى التي تتخذ فيها اجراءات لحل حزب حاكم في تركيا.

من جهته اعلن حزب الرفاه امس انه سيلاحق ساقاس قضائيا.

وفي تصريح لوكالة انباء الاناضول شبه الرسمية، قال عبد الله غول، احد كبار المسؤولين في الحزب ان «المدعي اهان علنا حزب الرفاه وسنلاحقه لهذا السبب».

وكان ساقاس صرح في مؤتمر صحافي ان «الوثائق التي جمعناها تدل بوضوح على ان حزب الرفاه يقود تركيا الى حرب اهلية بين المؤمنين المزعومين والعلمانيين».

بارثولوميو خلفا لانديك سفيرا لواشنطن في تل ابيب

القدس المحتلة - ا.ف.ب - اعلنت الاذاعة الاسرائيلية امس ان السفير الامريكي في تل ابيب مارتن انديك الذي اعرب اخيرا عن تشاؤمه في مستقبل عملية السلام سيغادر اسرائيل قريبا على ان يخلفه السفير الامريكي في روما ريجينالد بارثولوميو.

واضافت الاذاعة ان انديك الذي تميز تعيينه في كانون الاول ١٩٩٤ بانه اول امريكي يهودي يتولى هذا المنصب سيعود الى واشنطن ليتسلم دائرة الشرق الاوسط في الخارجية الامريكية.

وقد اضطلع انديك في الاشهر الاخيرة بدور مهم في جهود الوساطة التي تبذلها الولايات المتحدة لانقاذ عملية السلام في الشرق الاوسط من الانهيار.

فقد ٧٥٠ صيادا في اعصار بنجلادش

تشيتاجونج - بنجلادش - رويتر - قالت مصادر الصيادين امس ان نحو ٧٥٠ صيادا لا يزالون مفقودين منذ ان هب اعصار عنيف في خليج البنغال واجتاح المناطق الساحلية من بنجلادش قبل ثلاثة ايام مما ادى الى مقتل نحو مئة شخص.

وقال كبير احمد رئيس رابطة زوارق الصيد في كوكسيز بازار «نحو ٧٥٠ من رجالنا لا يزالون مفقودين، خرجوا الى البحر قبل مجيء الاعصار يوم الاثنين ولم يعودوا».

وقال «نأمل ان يعودوا احياء. ولم تجر عملية بحث بشكل رسمي عن الصيادين المفقودين».

واعلن يوم الثلاثاء الماضي عن فقد نحو ١٥٠٠ صياد لكن احمد ومسؤولين آخرين في الرابطة قالوا ان نصفهم عاد صباح امس الاول.

مصر تعترف بجمهورية الكونغو الديمقراطية

واشنطن تطالب سلطات «الكونغو» بضمان أمن المدنيين دعوة كابيلا لحضور قمة منظمة الوحدة الافريقية





مواطنون يقرأون الصحف في كينشاسا — رويتر

عواصم - وكالات . طلب البيت الابيض من السلطة الجديدة لجمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) ضمان امن المدنيين اثر مقتل رجلي أعمال فرنسيين في كينشاسا.

واعلن المتحدث باسم البيت الابيض مايكل ماكاري امس الاول ان «الامر في غاية الخطورة وسيظل كذلك على الارجح». وقال «اننا نعرب عن اسفنا لهذين الاغتيالين ونحث الحكومة الجاري تشكيلها في جمهورية الكونغو الديموقراطية على ضمان امن المواطنين في كينشاسا والمناطق الاخرى في البلاد».

وذكر بان الولايات المتحدة نشرت تحذيرات واضحة حول المخاطر التي يتعرض لها المدنيون في زائير السابقة.

واضاف «لدينا قدرة في المنطقة لتلبية الحاجات في المجال الامني».

وكان اغتيال اثنين من رجال

البقية ص ٢٣

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	نائب المدير العام	نائب رئيس التحرير
محمود الكايد	محمد العمد	سليمان القضاة	نادر الحوراني	عبدالوهاب زغيلات

هاتف: ٦٦٧١٧١ (فقرآي) تلكس: ٢١٤٩٧ برقيا: «الرأي» عمان فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة ٦٦١٢٤٢ التحرير ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

العنوان : شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان

TEL. 667171
TLX. 21497
FAX. (EDIT.) 661242
FAX. (ADV.) 607309
P.o.Box 6710
Amman 11118